

# (الركورورور) (المركورورور)

# تقاف الراعية

الناشد مكت في وهب المعمودية - عابث ين المنابع المجمهودية - عابث ين الفاهرة - ت - ١٧٤٧٠ الطبعة العاشرة

1131 a - 11917

جميع الحقوق محفوظة

# بسنم التقالي التحياع

إن الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهد الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادى له .

وأشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه ، ومن دعا بدعوته ، وأهندى بهديه إلى يوم الديس .

وبعد . . فإن الدعوة إلى الله ـ تعالى ـ هى مهمة الرسل والأنبياء الذين هم خيرة الله من عباده ، وسفراؤه إلى خلقه ، وهى مهمة خلفاء الرسل وورثتهم من العلماء العاملين ، والربانيين الصادقين ـ وهى أفضل الأعمال بعد الإيمان بالله تعالى ، لأن ثمرتها هدايه الناس إلى الحق ، وتحبيبهم فى الخير ، وتنفيرهم من الباطل والشر ، وإحراجهم من الظلمات إلى النور . " ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من المسلمين " (۱) .

والدعوة إلى الله هى الدعوة إلى دينه ، واتباع هداه ، وتحكيم منهجه فى الارض ، وإفراده ـ تعالى ـ بالعبادة والاستعانة والطاعة ، والبراءة من كل الطواغيت التى تطاع من دون الله ، وإحقاق ما أحق الله ، وإبطال ما أبطل ، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، والجهاد فى سبيل الله وبعبارة موجزة : الدعوة إلى الاسلام خالصاً متكاملاً ، غير مشوب ولا مجزاً . ومثل هذه الدعوة إلى هذه المعانى ليست بالأمر الهين الدى يقابل بالإغضاء والسكوت ، أو الموافقة والقبول ، وكبف تقل هذه الدعوة العقول الجامدة أو القلوب المريضة ، أو القوى المتسلطة ، أو الفئات التى أضلها الهوى أو أغرقها حب الدنيا ؟ لهذا كان لابد لهذه الدعوة العظيمة التساملة مى دعاة أقوياء ، ينناسبون مع عطمتها وشمولها ، فادربن على أن يمدوا أنسعه ضيائها فى أنفس الناس وعقولهم وضمائرهم بعد أن

تشرق بها جوانحهم هم ، وتستضىء بها حياتهم . إن هذا الداعية المنشود هو القوة المحركة « الموتور » أو « الدينامو » لعملية الدعوة وحركة سيرها .

إن المشتغلين بالتربية والتعليم يقولون بعد دراسة وخبرة ومعاناة:

إن المعلم هو العمود الفقرى في عملية التربية ، وهو الذي ينفخ فيها الروح ، ويجرى في عروقها دم الحياة مع أن في مجال التعليم والتربية عوامل شنى ، ومؤثرات أخرى كثيرة ، من المنهج إلى الكتاب ، إلى الإدارة ، إلى الجو المدرسي ، إلى التوجيه أو التفتيش ، وكلها تشارك في التوجيه والتأثير بنسب متفاوتة . ولكن يظل المعلم هو العصب الحي للتعليم .

فماذا يقول المشتغلون بالدعوة والإرشاد في شأن الداعية ومبلغ أثره ، وهو العامل الفذ ، الذي ينفرد بالتأتير والتوجيه في عملية الدعوة ؟ ؟ إذ لا يشاركه في ذلك ـ عادة ـ منهج موضوع ، ولا كتاب مقرر ، ولا جو ولا إدارة ، ولا توجيه .

فالداعية وحده هو في غالب الأمر الإدارة والتوجيه والمنهج والكتاب والمعلم وعليه وحده يقع عبء هذا كله .

وهذا يجعل العناية بتكوين الدعاة ، وإعدادهم الإعداد المتكامل ، أمراً بالغ الأهمية ، وإلا أصيبت كل مشروعات الدعوة بالخيبة والإخفاق ، في الداخل والخارج ، لأن شرطها الأول لم يتحقق وهو الداعية المهيأ لحمل الرسالة .

ومن هنا كان لابد للداعية الذى يريد ـ أو نريد له ـ أن ينتصر فى معركته على الجهل والهوى والتسلط والفساد ، أن يتسلح بأسلحة شتى لازمة له فى الدفاع والهجوم .

وأول هذه الأسلحة ـ ولا ريب ـ سلاح الإيمان ـ فبدونه يبطل كل سلاح وتفشل كل ذخيرة ، وليس الإيمان بالتمنى ، ولكن ما وقر فى القلب وصدقه العمل .

وثانى هذه الأسلحة هو: الأخلاق، وهي من لوازم الإيمان.الحق وثماره، وأكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً.

وقد وصف الله سيد الدعاة من خلقه فقال : « وإنك لعلى خلق عظيم » (٢) وخاطبه بقوله : « فبها رحمة من الله لنت لهم ، ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك » (٣) .

<sup>(</sup>٢) القلم: ٤ (٣) آل عمسران. ١٥٩

وتالث هذه الأسلحة هو: العلم أو الثقافة ، فهذه هَى العدة الفكرية للداعية بجوار العدة الروحية والأخلاقية . والدعوة عطاء وإنفاق ، ومن لم يكن عنده علم ولا تقافة ، كيف يعطى غيره ، وفاقد الشيء لا يعطيه ، ومن لم يملك النصاب كيف يزكى ؟ .

وحديثنا في هذا البحث عن هذا الجانب خاصة : الجانب الفكرى أو الثقافي المطلوب للداعية المسلم . كيف يعد الداعية نفسه . أو كيف نعده نحن الإعداد الثقافي المنشود ؟ وبعبارة أخرى : ما الثقافة اللازمة للداعية إن أردنا أن ننشىء مدرسة للدعاة ، أو كلية للدعوة ، أو أراد أحدنا أن يكون من نفسه داعية قادراً على التوجيه والتأتير ؟

إن الجواب عن هذا السؤال هو موضوع هذا البحث الذي أعددته في الأصل للمؤتمر العالمي الأول ، لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة ، الذي دعت إليه الجامعة الإسلامية بالمدينة المورة في صفر ١٣٩٧هـ . وقد كنت أردته مختصراً فطال بالرغم مي ، ولعل في ذلك الخير ، فالموضوع تتطلبه الحاجة اليوم ، وبخاصة أن أكثر من كلية للدعوة أنشئب وتشأ في عالمنا الاسلامي .

ولقد تبين لى أن الداعية في حاجة إلى مجموعة مز, الثقافات هي : 1 ـ الثقافة الإسلامية .

٣ ـ التقافة ألأدبية واللغوية .

٤ - الثقافة الإنسانية.

١ الثقافة العلمية .

٦ - الثقافة الواقعية.

والمطلوب من الداعية الناجح أن يتمثل هذه الثقافات ويهضمها ، ويكون منها مزيجاً جديداً طيباً نافعاً أشبه شيء بالنحلة التي تأكل من كل الثمرات ، سالكة سبل ربها ذللا ، لتخرج منها بعد ذلك شراباً مختلفا ألوانه ، فيه شفاء للناس ، كها أن فيه آية لقوم يتفكرون .

وسأتحدث عن كل واحدة من هذه التقافات الست بما يفتح الله به ، ويتسع له المقام . وبالله التوفيــق .

الدوحة ١٣٩٦/١٢/١٨هـ.

د. يوسف القرضاوي

# الثقافة الإسلامية

إن أول ما يلزم الداعية المسلم من عدة فكرية ، أن يتسلح بثقافة إسلامية ثابتة الأصول ، باسقة الفروع ، تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها .

ونعنى بالثقافة الإسلامية: الثقافة التي محورها الإسلام: مصادره وأصوله وعلومه المتعلقة به ، المنبثقة عنه . وهذا أمر منطقى ، فإن الداعية الذى يدعو إلى الاسلام ، لابد أن يعرف: ما الاسلام الذى يدعو الناس اليه ؟ . . ولابد أن تكون هذه المعرفة معرفة يقينية عميقة ، لا سطحية مضطربة . ولهذا كان لابد أن يستمد هذه المعرفة عن الإسلام من مصادره الأصلية ومن ينابيعه المصفاة ، بعيداً عن تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين .

وبهذا یکون الداعیة علی « بینة من ربه »(۱)وتکون دعوته « علی بصیرة » کما اراد الله لرسوله ﷺ ، ومن تبعه واهتدی بهداه « قل هذه سبیلی أدعوا إلی الله ، علی بصیرة أنا ومن اتبعنی ، وسبحان الله وما أنا من المشرکین »(۲) .

لابد للداعية إذن أن يقف على أرض صلبة ، من دراسة العلوم الإسلامية دراسة وعى وهضم وتذوق . ثم يخرج منها شراباً مختلفاً ألوانه ، فيه شفاء للناس .

# # #

١٠٨: عمد: ١٤ (١) يوسف: ١٠٨

# القرآن الكريم وتفسيره

القرآن الكريم هو المصدر الأول للإسلام \_ وبالتالى للثقافة الاسلامية . كل تعاليم الإسلام يجب أن ترجع في أصولها إلى القرآن : العقائد والمفاهيم والقيم والموارين ، والعبادات والسعائر والأخلاق والآداب ، والقوانين والشرائع . كل هذه قد وضع القرآن أسسها ، وأرسى دعائمها ، وجاءت السنة فبينت وفصلت ، وأقامت عليها بنيانا شامخاً لا تنال منه الليالي والأيام .

وقد حوى الفرآن من حقائق العيب ، وحقائق النفس ، وحقائق الحياة ، وحقائق الحياة ، وحقائق الاجتماع الإنساني ، وبين من سنن الله تعالى ، ومن آياته في الأنفس والأفاق ما لا يستغنى بشر عن معرفته ، والاهتداء به

وقد صاغ ذلك كله في أسلوب معجز هو « ىور من الكلام أو كلام من النور » لا يوصف إلا بأنه « كتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير »(١) .

وصفه منزله بأنه « نور » والنور من طبيعته أن يضيىء ويهدى « يا أيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً »(٢).

كما وصفه بأنه روح ، والروح من طبيعته أن يحرك ويُحيى « وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ٣٠١)

ولهدا كان شأن المؤمنين المهتدين بالقرآن أن يوصفوا بالحياه وبالنورانيه معاً . انتصروا على الموت وعلى الظلام جميعاً . يقول تعالى : « أو مَنْ كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها »(١) .

## ● الداعية مع القرآن:

وينبغى للداعبة أن يحفظ من القرآن الكريم قدر ما يستطيع ، بل يحس بالداعية أن يحفظ القرآن كله ويسنظهره ، منى تيسرت له أسباب ذلك ، ليكون أقدر على استحضاره والاسشهاد به فى كل ماسة ممكه ، فالقرآن ذخبرة لا تنفد ، ومعين لا ينضب لإمداد الدعاة .

(١) هـود: ١

(٣) التسورى: ٥٢ (٤) الأنعام: ١٢٢

ومن اللازم ـ للحافظ وعير الحافظ ـ دوام التلاوة لكتاب الله بخسوع وتأمل وتدر ، تنفنح معه أفعال القلوب ، وتنشرح الصدور لما جاء به من الحق ، وتقتبس العقول منه أبوار المعرفة ، وتحننى تمار الحقائق .

ودوام هذه النلاوة مع التفهم والندس ، يجعل الداعية متمكناً من استحضار الشواهد القرآنية ، التي يريد أن يؤيد بها فكرته ، ويمنحها نسبة إلهية .

بل إن مما يلزم الداعية الموفق أن يحس تلاوة القرآن بإتقان وترتيل كما أمر الله ، وأن يدرس من أحكام التجويد ما يصحح به قراءته ، حتى يتلوه بخشوع وتأثر وحزن ، فإن وجد بكاء بكى ، وإلا تباكى .

#### 张张张

#### • خصائص القرآن:

وينبغى لمن يريد أن يفهم القرآں ، أن يقرآه وهو يعى خصائصه ومميزاته . ويدركها بعقله وقلبه .

#### ١ \_ كلام الله:

أولى هذه الخصائص: أنه كلام الله حالصاً ، عير مشوب بأوهام البشر ، ولا بتجريفات البشر ، وانحرافات البشر فهو كله من الله ، مائه في المائة ، من الفه إلى يائه ، ليس لجبريل منه إلا النقل ولا لمحمد منه إلا التلقى والحفظ ، تم النبليغ والبيان « وإنه لتنزيل رب العالمين . نزل به الروح الأمين . على قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربى مبين »(د) .

ومعنى هذا أنه يحمل في تناياه علم الألوهية وحكمتها ورحمتها وقدرتها . الألوهية المتصفة بكل كمال ، المزهة عن كل نقص . « قل أنزله الذي يعلم السر في السموات والأرض ، إنه كان غفوراً رحيهاً »(٦) .

ولا غرو أن تتصف أخبار هذا الكتاب بالصدق الكامل ، وأحكامه بالعدل المطلق « وتمت كلمة ربك صدقاً وعدلاً ، لا مبدل لكلماته ، وهو السميع العليم  $\alpha^{(4)}$  .

وكل ما في القراد من أخبار ومواعط ، وأوامر ونواه ، وتوجيهات وتشريعات يتجلى فيه الحن كله ، والحير كله ، والحمال كله ، والعدل كله ، والحكمة كلها والرحمة كلها ، والمصلحة كلها ، لأمها كلها صادرة « من لدن حكيم خبير »(^)

« من لدن حكيم عليم  $^{(i)}$  « تنزيل من حكيم حميد  $^{(i)}$  » تنزيل من الرحن الرحن  $^{(i)}$  » تنزيل من رب العالمين  $^{(i)}$  .

ومن هنا يختم القرآن كثيراً من آياته التشريعية بمثل هده العواصل « والله يعلم وأنتم لا تعلمون  $(^{17})$  « والله بكل شيء عليم  $(^{12})$  « إن الله كان عليها حكيهاً  $(^{19})$  « والله عزيز حكيم  $(^{19})$  « إن الله عليم حكيم  $(^{19})$  .

ومن تنم لا يجوز لمخلوق - أياً كان شأنه - أن يفرض نفسه على كلام الحالق: يفرض جهله مدعياً العلم، أو يفرص هواه زاعهاً التحرر، أو يفرص نقصه متظاهراً بالكمال، فكلمات الله هي العليا، وهي فوق الجهالات والأهواء والأوهام.

#### ٢ - التيسير:

والخصيصة الثانية للقرآن هي التيسير، فهو كتاب يسره منزله سبحانه. يسر تلاوته، ويسر فهمه ويسر العمل به لمن أراد، لا يكلف الإنسان شططاً، ولا يرهقه من أمره عسراً. قال تعالى : « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر  $(^{1})$  « فإنما يسرناه بلسانك لعلهم يتذكرون  $(^{1})$  ويستطيع كل إنسان سليم الفطرة ـ يقرأ القرآن أو يسمعه ـ أن يفهم منه، ويتأثر به ويستقى من منه ، قدر ما يتسع واديه « فسالت أودية بقدرها  $(^{1})$ .

ولهذا كان من أوصاف هذا الكتاب: الإبانة والوضوح.. فهو كتاب « مبين » بل هو « نور مبين » قال تعالى: « قد جاءكم من الله نور وكتاب ببين » (٢١) « وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً » (٢٢).

والنور واضح بین فی نفسه ، مبین موضح لغیره ، فکل بصیر لامد أن یری النور ، ولا یستطیع أن یری شیئاً بغیر النور .

وكل هذا يوجب على الداعية أن يعرض القرآن سهلًا ميسراً كما أنزله الله ،

(۱۰) فصلت: ۲۲	(۹), النمل: ۲ (۱۱) فصلست: ۲
(۱۲) الحاقة: ۲۳	(١٣) البقرة: ٢١٦
( ۱۶ ) البقسرة : ۲۸۲ ( ۱۶ ) المائسدة : ۳۸	(١٥) النساء. ١١
(۱۸) القمر: ۱۷، ۲۲، ۳۲	( ۱۷ ) التولة : ۲۸
(۲۰) الرعدد: ۱۷	(۱۹) الدخان: ۸۰
(۲۲) النساء · ۱۷٤	(۲۱) المائدة: ۱۵

ولا يضعه في إطار من الألغار والمعميات والنكلفات التي تخرجه عن طبيعنه الميسرة ، والميسرة كدلك .

كما ينبغى له ألا يكثر من القبل والقال في بيان معابى القرآن ، وألا يَغَرق - ويُغرق الناس معه ـ في أقاويل يصرب بعصها بعضاً ، أو يكرر بعضها بعضاً مع اختلاف الألفاظ ، ذون أن بكون وراءها تمرة علمية ، أو يخرج منها برأى ناضج محدد .

#### ٣ ـ الإعجاز:

ومن خصائص القرآن: أنه كتاب معجز، أمر الله رسوله أن يتحدى به المشركين من العرب أن يأتوا بحديث مثله، أو بعشر سور مثله، أو بسورة متله، فغلبوا وانقطعوا، وسجل القرآن عليهم ذلك في جلاء وصراحة «قل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً "(٢٣).

فالقرآن \_ بهذا \_ هو آنة محمد العظمى ، ومعجزته الخالدة .

كانت آيات الأسياء السابقين مادية حسية وقتية يؤمن بها من عاصرها وساهدها دون من ناى بهم المكان، أو تأحر بهم الزمان.

أما القرآن فكان آية عقلية أدبية بافية على مر الدهر . وفي هذا جاء حديت البخارى عنه ـ بينية ـ « ما من الأنبياء الا أوتى ما على مثله آمن الشر ، وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحاه الله إلى ، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة » والإعجاز القرآني له أوجه أو جوانب عديدة يتحلى فيها . وأهم هذه الأوجه أو الجوانب التي تهم الداعية خاصة ما يلى :

(أ) الإعجاز البيانى: وهو ما يتعلق ببلاغة الفرآن ونظمه وأسلوبه وعباراته وألفاظه ، وهو الذى وجه إليه القدامى همهم وأوسعوا القول فبه ، وأسهم فى ذلك علماء الكلام مثل الباقلانى ، وعلماء البلاغة واللغة متل عبا القاهر الجرحانى ، وعلماء التفسير مثل الطبرى . وغيرهم ،

وقام المحدّتون فيه بجهد مشكور مثل الرافعى في « إعجاز القرآن » وسيد قطب في « التصوير الفنى في القرآن » و « مشاهد القيامة في القرآن » والدكتور بدوى في « بلاغة القرآن » والدكتور دراز في « النبأ العظيم : نظرات جديدة في بدوى في « بلاغة القرآن » والدكتور دراز في « النبأ العظيم : نظرات جديدة في

<sup>(</sup> ۲۳ ) الاستراء: ۸۸

القرآن » ومحمد المبارك في « صور أدبية من القرآن » وبنت الشاطيء في « التفسير البياني للقرآن » وغيرهم .

(ب) الإعجاز الموضوعي: ونعني به: أن القرآن قد جمع من صنوف الهداية والحكمة والموعظة الحسنة، ومن وجوه الاصلاح التوجيهي والتربوي والتشريعي، ما يسعد البشر أفرادا وأسرا وجماعات ودولا، في دينهم ودنياهم، لو أنهم اهتدوا به واتبعوه، وما يعجز حكماء الأمم ومفكرو الشرق والغرب أن يأتوا بمثله في سموله وتوازنه وعمقه. هذا مع أن الذي أتى به رجل أمي نشأ في أمة أمية لا تكتب ولا تحسب.

ولم يهتم الأولون بالتأليف في هذا اللون من ألوان الإعجاز، وإن أشاروا إليه، ونبهوا عليه، ضمن بحوثهم عن الإعجاز.

وفى عصرنا بدأت العقول تنجه إلى تجديد التحدى بالقرآن من ناحية موضوعه ومحتواه ، وألف فى ذلك العلامة السيد رشيد رضا كتابه « الوحى المحمدى » وكتب العلامة الشيخ محمد أبو زهرة عدة مقالات عنوانها « شريعة القرآن دليل على أنه من عند الله » .

وألف كثيرون في موضوعات قرآنية شتى ، مثل « القرآن والقتال » و « القرآن والقرآن والمرآة » للشيخ شلتوت ، و « الإنسان في القرآن الكريم » و « المرأة في القرآن الكريم » لعقاد . « التربية في القرآن » لمحمد شديد . . . « دستور الأخلاق في القرآن » لمحمد عزت دروزة . . وغيرها القرآن » لمدمد عزت دروزة . . وغيرها وغيرها .

(جم) الإعجاز العلمى: ونعنى به ما يتعلق بإشارة القرآن في كثير من آياته إلى حقائق علمية كشف عنها العلم الحديث ووافقت أحدث ما انتهى اليه الكشف العلمى في هذا العصر. مع أنها كانت مجهولة في عصر النبوة ، وما بعده لقرون عديدة .

ومثل هذا لا يتصور أن يصدر من بشر ، لا يدرى ماذا يكسب غداً ، فضلا عما يكسب غيره ، وما تكتشفه البشرية بعد قرون وقرون . إنما يتصور أن يصدر هذا من خالق الكون ومدبره ، فهو القادر على أن يودع كتابه من أسرار الوجود ما لا تعلمه غيره ، وأن يصوغ ذلك في أسلوب يتسع لإدراك السابقين ، وفهم اللاحقين . وقد عنى كتيرون من المعاصرين بهذا اللون من الإعجاز ، وتخاصة المتخصصون في العلوم الحديثة ، مثل الأساندة : د. محمد أحمد الغمراوى .

د. محمد جمال الدين الهندى ، عبد الرزاق نوفل ، وقبلهم الشيخ طنطاوى جوهرى ، وغلا بعضهم فى ذلك إلى حد التكليف والمجافاة للفظ القرآن وسياقه ، وعارضهم آخرون على طول الخط ، وتوسط فريق ثالث . وخير الأمور الوسط .

وسنعود إلى ذلك فيها بعد.

#### ٤ ـ الخلود:

ومن خصائص القرآن: أنه كتاب الخلود ـ ليس كتاب جيل ، ولا كتاب عصر ، ولا كتاب الجاتم للرسالة عصر ، ولا كتاب الجاتم للرسالة الجاتمة ، ولهذا تكفل الله يحفظه فقال: «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون »(٢٤) «وإنه لكتاب عزيز . لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه »(٢٥) .

ومن دلائل دلك أن أربعة عشر قرنا من الزمن مرت على نزول هذا القرآن ولم يزل كما أنزله الله ، وكما بلغه محمد على ، وكما تلقاه أصحابه ، ومن بعدهم جيلا إثر جيل ، محفوظا في الصدور ، متلواً بالألسنة ، مكتوباً في المصاحف ، يستظهره عشرات. الألوف من أبناء المسلمين ، حتى الصبيان منهم ، بل حتى الأعاجم الذين لا يعرفون لغته .

وعلى الداعية أن يقرأ القرآن بهذه الروح ، وهذه الفكرة : إنه كتاب الزمن كله ، فلا ينبغى أن يحمل على ثقافة عصر خاص ، أو أفكار جيل معين ، فإن الثقافات تتطور ، والأفكار تتغير ، والعصور والأجيال تذهب ، ويبقى كتاب الله كما أنزله الله .

#### . ٥ ـ الشمول:

ومن خصائص القرآن كذلك: الشمول، فكها أنه كتاب الزمن كله هو كتاب الدين كله: جمع أصول الهداية الإلهية، والتوجيه الربان، في العقائد والشعائر والآداب والأخلاق، كها جمع أصول التشريع الإلهي في العبادات والمعاملات وشئون الأسرة وعلاقات المجتمع الصغير والكبير، المحلى والدولى حتى أن أطول آية فيه إنما أنزلت لتنظم شأناً من شئون الحياة الاجتماعية، وهو كتابة الدين.

( ۲۷ ) الحجر ، ۹ الحجر ، ۹

وإلى جانب هذا هو كناب الإنسانية كلها ، وكتاب الحياة كلها . ولهذا « جعله الله للناس » و « للعالمين » كها قال تعالى : « شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس » (٢٦) وقال سبحانه : « إن هو إلا ذكر للعالمين » (٢٧) .

فلیس هو کتابا لجنس دون جنس ، ولا لوطن دون وطن ، ولا لطائفة من الناس دون أخرى .

ليس للعقليين دون العاطفيين ، ولا العكس ، وليس للروحيين دون الماديين ولا العكس ، وليس للأغنياء ولا العكس ، وليس للأغنياء دون المحكومين ، ولا العكس ، وليس للأغنياء دون الفقراء ولا للفقراء دون الأعنياء ، إنه كتاب الجميع ، ودستور الجميع .

فالقرآن دستور شامل ، وصفه منزله \_ وهو رب كل شيء \_ بأنه تبيان لكل شيء فقد خاطب الرسول المنزل عليه بقوله : « ونزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين »(٢٨).

وقد قال الخليفة الأول: لو ضاع منى عقال بعير لوجدته في كتاب الله . فلم ينزله الله بياناً للعقيدة أو للعبادة فقط ، فيكون كتاباً في اللاهوت . ولا بيانا للفضائل والآداب فقط ، فيضاف إلى كتب الأخلاق ، ولا بيانا للشرائع والأنظمة فحسب ، فيكون كابا في القانون ، ولكنه كتاب يضم ذلك كله ، وفوق ذلك كله ، في نسق فريد ونظم بديع .

اقرأ هاتين الآيتين في سورة البقرة:

« وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن فأمسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف ، ولا تمخذوا ولا تمسكوهن ضراراً لتعتدوا ، ومن يفعل ذلك فقد ظلم نفسه ، ولا تتخذوا آيات الله هزوا ، واذكروا نعمة الله عليكم وما أنزل عليكم من الكتاب والحكمة يعظكم به واتقوا الله واعلموا أن الله بكل شيء عليم . وإذا طلقتم النساء فبلغن أجلهن فلا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن إذا تراضوا بينهم بالمعروف ، ذلك يوعظ به من كان منكم يؤمن بالله واليوم الآخر ، ذلكم أزكى لكم وأطهر ، والله يعلم وأنتم لا تعلمون (٢٩٠) .

ترى كيف مصنف هاتين الآيتيں؟

إسها تنضمنان تشريعاً للأسرة ، وتنضمنان كذلك تربيه وتوجيهاب أخلاقيه

(٢٦) البقـرة ، ١٨٥ (٢٧) التكويـر: ٢٧

( ٢٨ ) المحل. ٨٩ . البقرة . ٢٣١ \_ ٢٣٢

وإرشادات دينية ، وتذكيراً بالله واليوم الآخر ، وتقرران علم الله بكل شيء على حين لا يعلم البشر . .

فهل تُحْسَب هاتان الآيتان في التشريع أم في التربية أم في العقيدة أم في الأداب ؟ ـ الحقيقة أنهما في ذلك كله في وقت واحد .

ومن شمول القرآن: أنه لا يخاطب العقل وحده ولا القلب وحده ، بل يخاطب الكيان الإنسانى كله ، فيقنع العقل ، ويحرك القلب فى وقت واحد كذلك . فإذا قرأ الإنسان أو سمع مثل هذه الآيات: «يا أيها الإنسان ما غرك بربك الكريم . الذى خلقك فسواك فعدلك . فى أى صورة ما شاء ركبك »(۳۰) . يجدها تخاطب الإنسان كله : عقله ووجدانه وروحه ، فلا يكتفى بخطاب القلب والضمير وحده ، كما هو المعهود فى كتب الدين واللاهوت قبل القرآن ، ولا يخاطب الفكر والعقل وحده كما هو شأن كتب الفلسفة قديما وحديثاً . إنما هو يخاطب الذات الإنسانية بكل مقوماتها وخصائصها .

يقول المرحوم الأستاذ عباس العقاد:

« يخاطب الإسلام العقل ، ولا يقصر خطابه على الضمير أو الوجدان . وفي حكمه أن النظر بالعقل هو طريق الضمير إلى الحقيقة ، وأن التفكير باب من أبواب الهداية التي يتحقق بها الإيمان : « قل إنما أعظكم بواحدة ، أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا »(٣١) « كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون »(٣١) .

« وما كان الشمول في العقيدة ليذهب مذهباً أبعد وأوسع من خطاب الإنسان ، روحاً وجسداً ، وعقلاً وضميراً ، بغير بخس ولا إفراط في ملكة من هذه الملكات (٣٣٥).

وهو لا يخاطب صنفاً واحداً من البشر له اتجاه عقلى أو نفسى معين ، مغفلا من عداه من الأصناف ذوى الاتجاهات المتعددة .

كلا ، إنه يخاطب كل الأصناف ، ويشبع كل الاتجاهات السوية . (أ) إن طالب الحقيقة العقلية يجد في القرآن ما يرضى منطقه ، ويأخذ بلبه إذا سمعه يصيح بالعقل أن ينظر ويفكر ، ويهيب به أن يرفض الظل والخرص

واتباع الهوى والتقليد، وأن يعتمد على البرهان وحده.

<sup>(</sup>۳۰) الانفطار: ٦- ٨ (۳۱) سبأ: ٢١

<sup>(</sup>٣٢) النقسرة ٢١٩ (٣٣) حقائق الإسلام وأماطيل خصومه ص ٢٤. أولى ,

ویکفی آن مشتقات العقل ، مثل : «یعقلون » و «تعقلون » ذکرت فی القرآن ۵۸ تمانیة وخمسین مرة ، ودکرت مشتقات الفکر ۱۷ سبع عشرة مرة ، وذکرت مشتقات الفکر ۱۷ سبع عشرة مرة . .

وهذا غبر الآيات الكثيرة التي اشتملت على كلمات ومشتقات أخر مثل: النظر والاعتبار والتدبر والحجة والبرهان والنهى ونحو ذلك، مما يبحث عنه طلاب الحقائق العقلية، ولا يجدونه في كتاب دبني عير القرآن.

(س) والباحث عن الحقيقة الروحية ، يجد في الفرآن ما يرضى دوقه ، ويغذى وجدانه ، ويشبع نهمه وتطلعاته في آفاق الروح ، في مثل قصة موسى والعبد الصالح الذي قال الله فيه : « فوجدا عبداً من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علماً »(٣٤).

(ج-) والحريص على القيم الأخلاقية يجد في القرآن ضالته وطلبته . وإذا كان سوضوع الأخلاق هو « الخير » فالقرآن قد دل على « الخير » كها هدى إلى « الحق » وقد جعل فعل الخير إحدى شعب تلات لمهمة المسلم « وافعلوا الخير لعلكم تفلحون »(دم) ولكنه لم يكتف من المسلم بفعل الخير ، بل طلب أن يدعو إليه ويدل عليه « ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير »(٢٦) .

والأخلاق فى القرآن تحتل مساحة عريضة لا يتسع المقام للحديت عنها ، ونوصى بالرجوع إلى « دستور الأخلاق فى القرآن » للعلامة الدكتور محمد عبد الله دراز رحمه الله .

( c ) وعاشق القيم الجمالية يحد في القرآن ما ينمي حاسته الحماليه وبغذى شعوره الفني ، وذلك بما لفت إليه القرآن الأنظار من الاستمتاع بجمال الطبيعة «وزيناها للناظرين »( $^{(7)}$ ) « ولقد زينا السهاء الدنيا بمصابيح »( $^{(7)}$ ) وحمال البات « وأنبتنا فيها من كل زوج بهيج »( $^{(7)}$ ) « فأنبتنا به حدائق ذات بهجة »( $^{(1)}$ ) ، وجمال الجيوانات « ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون »( $^{(1)}$ ) وجمال الإنسان

۷۷ : معسران : ۲۵ (۳۵) الحسيج : ۷۷ (۳۲) الحجسر : ۲۱ (۳۷) الحجسر : ۲۱ (۳۸) اللحف : ۵ (۳۸) اللحف : ۵ (۳۸) اللحف : ۵ (۲۸) اللحف : ۵ (۲۸) اللحف : ۲ (۲۵) النحل : ۲ (۲۵) النحل : ۲ (۲۵)

« وصوَّركم فأحسن صوركم »(٢٠) وجمال المخلوفات كلها « صنع الله المذى أتقن كل شيء »(٢٠) .

ووراء ذلك كله ما احتواه أسلوب القرآن ذاته من جمال معجز في شكله ومضمونه .

接 接 接

### ● تنبيهات للداعية في المجال القرآني:

وأود أن أنبه الداعية الدى يريد أن يعيش مع القرآن ، ليأخذ منه زاداً لقلبه ، ويقبس منه نوراً لعقله . ويستمد منه رياً لروحه ، تم يمد الأخرين بعد ذلك من فيض هذا الرى ، وذاك النور ، ودلك الزاد ـ إلى عدة أمور :

## • جمع الآيات في الموضوع الواحد وتصنيفها:

فعلى الداعية إذا أراد أن يتحدث في موصوع ما \_ محاضراً أو مدرساً أو خطيباً أو كاتباً \_ أن يجمع الآيات المتعلقة بموصوعه ، ويعمل على تصنيفها بما يلائم المغرض ، ويوضح نظرة القرآن إلى الموضوع .

وينبغى للداعية المتبصر هنا أن ينظر نظرتين:

إحداهما: تتعلق بالألفاظ القرآنية المتعلقة بموضوعه ، وهذه يفيد منها ـ إلى حد كبير ـ مراجعة المعجم المفهرس لألفاظ الفرآن الكريم ، ولا سيها لمن لم يكن مستظهراً القرآن .

والثانية: تتعلق بالمعابى المتصلة بموضوعه، وهذه تحتاج إلى بصيرة وفطنة وحسن إدراك لما له صلة بالموصوع، وإن لم يرد ىنفس اللفظ والعبارة.

والمهم في هذا وذاك هو حس التصنيف والتقسيم الذي يوضح المعالم ، ويبرز المقومات والخصائص ، ويبين الأهداف والآتار .

لناخذ مثلاً لذلك. فبالمثال يتضح المقال.

إذا أردىا الحديث عن القرآن والعلم ، فإنها نحد أنفسنا أمام حشد هائل من الآيات يبلغ المئات . فلهذا نكتفى بأخذ بعضها وتصنيفها أو وضع عناوين لها كها مل :

(۲۲) التعاسن . ۳

• أولوا العلم قرناء الملائكة

«شهد الله أنه لا إله الا هو والملائكة وأولوا العلم قائما بالقسط «ننه فدأ سبحانه نفسه وتنى تملائكه وثلت بأولى العلم ، مستشهدا مهم على نفرده بالألوهية .

• العلم يرفع أهله عن غيرهم

« قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون » ن م رفع الله الذين المنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات » (١٠٠٠ .

- العلم أساس خشية الله
- « إنما يخشى الله من عباده العلماء »(١٠).
- الواجب على الجاهل أن يتبع العالم ولو كان أصغر منه: « يا أبت إنى قد جاءنى من العلم ما لم يأتك فاتبعنى أهدك صراطاً سوياً »(١٠٠)
  - قد يدرك الأدنى من العلم ما لا يدرك الأعلى:

ق قصة سليمان حين عزم على معاقبة الهدهد الغائب فجاء يخبره « فقال أحطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ بنبأ يقين »(١٩٠).

وفي قصة ابنى آدم حيت تعلم الإسان من العراب:

« فبعث الله غراباً يبحث فى الأرض ليريه كيف يوارى سوأة أخيه ، قال ياويلتى أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأوارى سوأة أخى ، فأصبح من النادمين  $n^{(10)}$ .

● التعليم يرفع قدر المتعلم ولو كان كلباً:

« يسألونك ماذا أحل لهم ، قل أحل لكم الطيبات وما علمتم من الجوارح مكلين تعلمونهن مما علمكم الله ، فكلوا مما أمسكن عليكم »(١٥) وبهذا اماز الكلب المعلم على كل كلب آخر .

مسران ۱۸	( ٤٤ ) آل ،
السة ١١٠	(٤٦) المجا
-م ۲۳	(٤٨) مريد
۳۱ ة.	(۵۰) المائد

● الأمر بالرجوع إلى أهل العلم.

« فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون »(٢٠) « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم »(٣٠) .

وسرت «أولوا الأمر» في هذه الآية بالعلماء كما فسرت بالأمراء.
« ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم »(نن). ويتسر القرآن إلى أن الخبير بالشيء هو القادر على الإنباء بحقيقته دون شطط أو قصور ـ وذلك في قوله . « ولا ينبئك مثل خبير »(دن) ومن هنا يجب أن يُسئل الخبير دون عبره « فاسأل به خبيراً »(دن)

- العلم بحر لا ساحل له: « وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً »(٧٠)
- الازدیاد فی العلم مطلوب:
   « وقل رب زدنی علم ا « (۵۸۰ وفوق کل ذی علم علیم » (۵۹۰ .
- الأنبياء يطلبون العلم عند من هم دونهم:
  في قصة موسى وفتاه قال تعالى: « فوجدا عبداً من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علماً. قال له موسى هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشداً »(١٠) وموسى أفضل خلق الله في زمنه بلا نزاع

• الرحلة في طلب العلم:

« وإذ قال موسى لفتاه لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين أو أمضى حقباً . فلما بلغا مجمع بينهما نسيا حوتهما «(١١) « أفلم يسيروا فى الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها »(٦٢) .

إلى عشرات أخرى من الآيات تتعلق بموضوع العلم يجدها من يعيش مع القرآن.

( ٣٥ ) النسساء: ٩٥	(۲۵) النحال: ۲۳
(٥٥) فاطسر: ١٤	(٤٥) النساء: ٣٨
(٥٧) الاستسراء: ٥٨	(٥٦) الفرقان: ٥٩
( ۹۹ ) يوسف . ۷٦	(۸۸) طـه. ۱۱۶
(٦١) الكهيف: ٦٠، ٦٠	(۲۰) الكهسف: ۲۵، ۲۲
	(۲۲) الحج . ۲3

ويستطيع الداعية المتمرس المتدبر لكتاب الله أن يخصص لنفسه سجلًا ، أو كشكولًا يدون فيه الموضوعات القرآنية ، وما يتعلق بها من آيات ، حسبها تهدبه إليه بصيرته ووعيه وسيجد نفسه أمام عشرات ، بل مئات من الموضوعات الحية الدسمة .

وعليه بعد جمعها أن يحرص على تصنيفها بقدر ما يفتح الله عليه ، وسيجد عنده بعد رمي دخيرة من القرآن لا تنفد ، وكنزاً من أسرار الحق لا يفني .

#### 张春张

#### • العناية بالقصص القرآن :

ومما ينبغى للداعية الالتفات إليه ، والعناية به: الفصص القرآني ، وما اشتمل عليه من عبر وعظات وأسرار وحكم بالغة .

وطريقة القرآن في سرد قصص الماضين لا تعتمد على ذكر التفصيلات ، كذكر أسهاء الأشخاص والبلدان والتواريخ ونحوها ، إنما يهتم برؤوس العبر ، ورسم ملامح الشخصيات التاريخية ، واتجاهات الأحداث ونتائجها : « لقد كان في قصصهم عبرة لأولى الألباب »(١٣) .

وعند سرد القصة نجد القرآن الكريم يضمنها كثيراً من الحقائق والأسرار العلمية والتوجيهية والتشريعية ، لتنفذ إلى النفس والعقل عن طريق غير مباشر .

فإذا أردنا أن نعرف مثلًا مكانة العلم في القرآن ، فإننا نستطيع أن نجد ذلك في آيات كثيرة مباشرة كما أسلفنا ، وأن نجده كذلك بصورة واضحة في آيات القصص القرآني ، وإن كانت غبر مباشرة . نحد ذلك في أربعة مواضع من الفرآني .

الأولى: في قصة آدم حير قال الله للملائكة: «إني جاعل في الأرض خليفة «١٠٠) واستغرابهم لذلك في أول الأمر، ثم تسليمهم لآدم بعد أن أنت الاختبار الإلهي تقوقه العلمي قال « «يا آدم أنبئهم بأسمائهم ، فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون «١٠٠).

<sup>(</sup> ٦٣ ) يوسف ١١١ ( ٦٤ ) المسرة · ٣٠ ) ( ٦٢ ) المسرة · ٣٠ )

وهكذا أشار القرآن إلى أن العلم هو المرشح الأول للإنسان ليقوم بوظيفة الخلافة في الأرض.

الثانية: في قصة يوسف عليه السلام ، وما فيها عن استخدام « التخطيط » في السياسة الاقتصادية والتموينية للدولة ، كها هو واضح في الخطة الخمس عشرية التي وضعها يوسف عليه السلام ، وطبقها بنجاح ، عاد خيره على أهل مصر والمناطق المجاورة لها ، في حين يظن بعض الناس أن التخطيط ينافي الدين والتوكل على الله .

الثالثة: في قصة سليمان مع بلقيس ملكة سبأ ، حيث استطاع أحد رجال سليمان أن يأتيه بعرشها قبل أن يرتد إليه طرفه بواسطة علم عنده «قال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك »(١٦٦) وكان سليمان في الشام وعرش بلقيس في اليمن .

الرابعة: في قصة ذى القرنين وبنائه السد العظيم من الحديد ، مخلوطاً بالنحاس المذاب ، وهو ما أثبت العلم الحديث أنه يعطى الحديد قوة ومتانة أكبر . « آتونى زبر الحديد ، حتى إذا ساوى بين الصدفين قال انفخوا ، حتى إذا جعله ناراً قال آتونى أفرغ عليه قطراً . فما اسطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقباً »(۲۷) .

ومثل ذلك اذا أحببنا أن نتعرف على مكانة الإيمان في نظر القرآن ، فلا ريب أننا سنجد أمامنا عشرات من الآيات الكريمة المباشرة ، تحدثنا عن الإيمان وأثره في حياة الإنسان ، ولكننا نستطيع أن ندرك أثر الإيمان بصورة أقوى وأبلغ إذا نحن تأملنا عدداً من قصص القرآن .

نجد في القرآن قصة الشباب حين يؤمن ، وماذا يصنع به الإيمان ، وذلك في قصة فتية أهل الكهف الذين واجهوا بإيمانهم جمود المنكرين ، وطغيان المتجبرين : « نحن نقص عليك نبأهم بالحق ، إنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى . وربطنا على قلوبهم إذ قاموا فقالوا ربنا رب السموات والأرض لن ندعوا من دونه إلها ، لقد قلنا إذن شططا . هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه آلهة ، لولا يأتون عليهم بسلطان بَين ، فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا »(١٦٠) .

<sup>(</sup>٦٦) النمل: ٤٠ (٦٧) الكهسف ٢٠)

<sup>(</sup> ۱۸ ) الكهشف: ۱۳ - ۱۰

ونجد في القرآن قصة المرأة حين تؤمن ، وإن كانت زوجة لفاجر كفار ، أو مبتكر جبار . وذلك في قصة امرأة فرعون ، التي لم تبال بملك فرعون ، ولم بغرها منه وعداً أو يثنها وعيد « وضرب الله مثلاً للذين آمنوا امرأة فرعون ، إذ قالت رب ابن لي عندك بيتاً في الجنة ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين »(١٩) .

ونحد في المرآن قصة عوام الناس حين يؤمنون ، وكبف بغيرهم الإيمان وينشئهم خلقاً حديداً ، وبعجر فيهم طاقات نهسيه عجية كانت دهمه محبوءه حي أبرزها الإيمان ، ودلك في فصه سحرة فرعون ، الذين تبين لهم الحني على يد موسى فآمنوا به ، منحدين حبروب فرعون وتهديده « وألقى السحرة ساجدين . قالوا آمنا برب العالمين . رب موسى وهارون . قال فرعون آمنتم به قبل ان آذت لكم ، إن هذا لمكر مكرتموه في المدينة لتخرجوا منها أهلها ، فسوف نعلسون . لأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ثم لأصلبنكم أجمعين . قالوا إنا إلى ربنا منقلبون وما تنقم منا إلا أن آمنا بآيات ربنا لما جاءتنا ، ربنا أفرغ علينا صبراً وتوفنا مسلمين «١٠٠٠ .

禁 禁 禁

### العناية بالنماذج القرآنية:

وعلى الداعية أن يفي بالنماذج الفرآنية الى تصور لنا السخصبة الإنسانية في مختلف المجالات والأحوال.

ومن هذه النماذج القرآبية أذكر عدة أمتلة:

(أ) نموذج الغنى الشاكر فى شخصية سليمان الذى قال عندما سمع كلام النملة وفهم عنها « رب أوزعنى أن أشكر نعمتك التى أنعمت على وعلى والدى وأن أعمل صالحا ترضاه » كما قال عندما أحضر له عرش بلقيس « هذا من فضل ربى ليبلونى أأشكر أم أكفر ، ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ، ومن كفر فإن ربى غنى كريم » القصة مفصلة فى سورة النمل : (١٦٠- ٤٤).

(ب) نموذج الحاكم أو الملك العادل الذي لم يلهه سعة ملكه عن عباده ربه ، ورعاية شعبه ، في شخصية ذي القرنين ، الذي بلغ بفتوحه مطلع الشمس ومغربها ، ولكنه ظل متمسكا بالعدل : يكافىء المحسس ويعاقب المسيء ويقاوم المفسدين في الأرض ، ويقيم التحصينات ـ والسدود الضخمة مستعينا بالله أولا ،

<sup>(</sup> ٦٩ ) التحريب : ١١ ( ٧٠ ) الأعراف : ١٢٠ ــ ١٢٦

- ثم بجهود الشعوب آحرا . الأيات من سورة الكهف: (٨٣ ـ ٩٨).
- (ج) نموذج المبتلى الصابر على البلاء ، والراضى بالقضاء ، في شخصية أيوب : « إنا وجدناه صابراً ، نعم العبد ، إنه أواب » سورة ص : ( ٤١ ٤٤ ) .
- (د) نموذج الشاب المتعفف عن الحرام ، برغم فتوته وجماله ونضرة شبابه وقوة دواعى الإغراء من حوله ، وإحاطة أسبابها به في شخصية يوسف الصديق « وراودته التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الأبواب وقالت هيت لك ، قال معاذ الله إنه ربى أحسن مثواى إنه لا يفلح الظالمون » الآيات من سورة يوسف : (٣٣ ٣٣) .
- (هم) نموذج الشاب الممتثل لأمر الله وإن كان فيه تقديم عنقه قرباناً إلى الله في شخصية الذبيح إسماعيل بن إبراهيم حيث قال له أبوه ، لما بلغ معه السعى : «يا بني إنى أرى في المنام أنى أذبحك فانظر ماذا ترى ، قال يا أبت افعل ما تؤمر ، ستجدني إن شاء الله من الصابرين » . . الآيات من سورة الصافات : (۱۰۰ ۱۰۹) .
- (و) نموذج المؤمن الذي يكتم إيمانه لمصلحة ، فإذا جاء وقت الحاجة برز بإيمانه يدافع عن الحق ، ويقاوم الباطل ، ويجادل بالحكمة ويؤثر بالموعظة ، ويدعو على بصيرة ـ في شخصية مؤمن آل فرعون . « وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه أتقتلون رجلًا أن يقول ربى الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم »؟ . . الآيات من سورة غافر : (٢٨ ـ ٣٤).
- (ز) نموذج الداعية صاحب الرسالة ، يحكم عليه بالسجن ظلماً ، فلا ينسيه ظلم السجن وظلمته حق دعوته عليه ، فينتهز كل فرصة لدعوة السجناء إلى توحيد الله واطراح الوثنية المخرفة في شخصية يوسف بن يعقوب «يا صاحبي السجن أأرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار » ؟ الآيات من سورة يوسف : (٣٧ ـ ٤٠) .
- (ح) نموذج الابن المؤمن وأبوه كافر ، وكيف يتلطف معه في إسماع الدعوة وتبليغ الرسالة ـ وذلك في شخصية إبراهيم وأبيه « إذ قال لأبيه يا أبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنك شيئا » ؟ . . سورة مريم : (الأيات : ٤١ ـ ٤٨) .

- (ط) نموذج الآب المؤمن والله كافر ، وكيف حاول الآب إنهاذه فلم بفلح ، وكيف حاول الآب إنهاذه فلم بفلح ، وكيف حاول أن يشفع له عند ربه فعوتب في ذلك أشد العتاب ، وذلك في شخصية نوح وابنه الكافر . . سورة هود : (الأيان : ٤٢ ٤٧) .
- (ى) نموذج المرأة المؤمنة وزوجها كافر متعنت بل منأله . وذلك في تسخصبة آسية امرأة فرعون وزوحها الطاغية الجبار الذي حشر فنادى فعال : أنا ربكم الأعلى ، فلم يطمعها ملكه ، ولم يخفها حروته ، ولم تعبأ بوعده ووعيده ، واتجهت إلى ربها قائلة « رب ابن لى عندك بيتاً في الجنة ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين » سورة التحريم : (الآية : ١١) .
- (ك) نموذج المرأة الكافرة وزوجها مؤمن ، مثل امرأة نوح وامرأه لوط : «كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما فلم يغنيا عنهما من الله شيئا وقيل ادخلا النار مع الداخلين » سورة المحريم (الآية: ١٠).
- (ل) غوذج الإنسان الخير المسالم ، الذي يقابل العدوان بالتقوى ، والسيئة بالحسنة ، والشر بالخير ، في شخصية ابن آدم الذي تسميه الإسرائيليات «هابيل » والذي هدده أخوه بالقتل ، فأجابه : « لئن بسطت إلى يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي إليك لأقتلك ، إني أخاف الله رب العالمين . إني أريد أن تبوء بإثمي وإثمك فتكون من أصحاب النار وذلك جزاء الظالمين » سورة المائدة : (الآيات : ٢٧ ـ ٢٩) .
- (م) نموذج الإنسان الشرير ، الذي يعتدى على أخيه ويلغ في دمه دون جرم جناه لا يردعه دين ولا خلق ولا رحم ، في شخصية ابن آدم المتسمى «قابيل» والذي لم يردعه عن قتل أخيه \_ ابن أمه وأبيه \_ موقفه الإنساني المثالي منه \_ « فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح من الخاسرين » . سورة المائدة : (الآيات : ٣٠ ، ٣١) .
- (ن) نموذج الشعب الجبان في وقت الكريهة ، الفرّار في ساعة الشدة ، المتمرد على أنبيائه ـ في شخصية الشعب الإسرائيلي حين قال له رسوله ومحرره ومن أنقده الله على يديه ـ موسى عليه السلام : « يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم ولا ترتدوا على أدباركم فتنقلبوا خاسرين . قالوا يا موسى إن فيها قوماً جبارين وإنا لن ندخلها حتى يخرجوا منها فإن يخرجوا منها فإنا داخلون . قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم غالبون ، وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين . قالوا يا موسى إنا لن ندخلها

أبداً ما داموا فيها ، فاذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون ، سورة المائدة : ( الأيات : ٢٠ - ٢٦ ) .

(ص) نمودج الأمة التي لا تحترم نعمة الله ، ولا تقوم بحق شكرها ، فيسلبها الله منها ، وذلك في شخصية قوم سبأ « لقد كان لسبأ في مسكنهم آية ، جنتان عن يمين وشمال ، كلوا من رزق ربكم واشكروا له ، بلدة طيبة ورب غفور . فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتي أكل خمط وأثل وشيء من سدر قليل. ذلك جزيناهم بما كفروا، وهل نجازي إلا الكفور» سورة سبأ (الآيات: ١٥ - ١٧).

# ◄ حسن الاستدلال بآیات القرآن:

ومما ينبغى للداعية أن يتحراه ويحرص عليه ويحكمه: حسن الاستدلال بالقرآن وآياته على ما يريد تقريره ، أو تثبيته من أحكام وتعاليم وأفكار . فإنه إذا أحسن الاستدلال بالنص القرآني ، ووضعه في موضعه ، أزاح كل شبهة ، وقطع كل تعلة ، وأخرس كل معارض ، فلا دليل بعد القرآن ، ولا حديث بعد كلام الله . « ومن أصدق من الله حديثا »(٧١) « ومن أصدق من الله قيلًا »(٧٢) « أفحكم الجاهلية يبغون ، ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون ١٩٣١).

ولهذا لا يملك المؤمن أمام الدليل القرآني الصريح إلا أن يقول: آمنا وصدقنا . أو : سمعنا وأطعنا . كما قال تعالى : ॥ وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالًا مبيناً ١٤٥١ .

قد أدخل رجل على المأمون ، كان يمشى في الناس فيأمرهم بالمعروف ، وينهاهم عن المنكر ، دون أن يكون مأموراً من قبل الخليفة . فقال له المأمون : لم تأمر وتنهى وقد جعل الله ذلك إلينا . ونحن الذين قال الله ـ تعالى ـ فيهم : « الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر الادم، فقال الرجل: صدقت يا أمير المؤمنين ، أنت كما وصفت نفسك

> ( ۲۲ ) السماء: ۱۲۲ (۷۱) النساء: ۸۷ (٧٤) الأحسراب ، ٣٦ ( ٧٣ ) المائسدة . ٥٠

> > ( ۷٥ ) الحج ٤١

من السلطان والتمكى غير أنا أولياؤك وأعوانك فيه \_ ولا ينكر ذلك إلا من جهل كتاب الله وسنة رسوله على أله تعالى : «والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض ، يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر »(٢٠) . وقال رسول الله على المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً » . فأعجب المأمون بكلامه ، وسر به وقال : « مثلك يجوز أن يأمر بالمعروف ، فامض على ما كنت عليه بأمرنا وعن رأينا » .

وهكذا حين أحسن الرجل الاستشهاد بالقرآن والسنة ، انقطعت حجة الخليفة ، ولم يجد بدأ من إقرار الرجل على ما هو عليه .

وفى مقابل ذلك ، دخل واعظ على المأمون فوعظه ، وعنف له فى القول ، فقال المأمون : يارجل ، ارفق ، فإن الله بعث من هو خير منك إلى من هو شرمنى ، وأمره بالرفق : بعث موسى وهارون إلى فرعون ، فأوصاهما بقوله : « فقولا له قولاً ليناً لعله يتذكر أو يخشى »(٧٧).

وهنا كان موقف المأمون هو الأقوى ، لأن الدليل القرآني معه

والواجب على الداعية أن يراعيه في هذا المفام أن سمدل بالمتفن عليه ، لا بالمحتمل والمختلف فيه . فإن الدليل الذي يتطرق إليه الاحتمال ، يسقط الاستدلال به .

فعند الحديث عن شمول القرآل ـ متلاً ـ يسلل بعض الناس بقوله تعالى في سورة الأنعام: « ما فرطنا في الكتاب من شيء «١٧١).

مع أن الكتاب في الآية بجسل أن يكون هو الفرآن ، فيكون الاستدلال صحيحاً ويحتمل أن يكون المراد به « اللوح المحقوظ » الذي كتب الله فيه مفادبر الحلائق كما في قوله ـ تعالى ـ « وكل شيء أحصيناه في إمام مبين »(١٠٠٠ « كان ذلك في الكتاب مسطورا »(١٠٠٠ وغيرها من الآيات . والأولى هنا أن يستدل على شمول القرآن بقوله تعالى : « ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين «١٠٠١ فهى صوغه في الدلاله على المراد .

كها أن على الداعية أن سحب الاستدلال عا ليس بدليل.

<sup>(</sup> ٧٦ ) التوسه . ٧١ ) طسه ٤٤

١٢ يس ١٢ (٧٩) الأنعبام ٢٨

<sup>(</sup> ۸۰ ) الأحسزات ، ٦

مثال ذلك : أن بعض الناس يستدلون على أن من ثمار تقوى الله أن يعلمه ما لم يكن يعلم \_ بقوله تعالى فى ختام آية المداينة من سورة البقرة : « واتقوا الله ، ويعلمكم الله ه (۸۲) .

والحق أن الآية لا تدل على هذه الدعوى ، لأنها ليست أمراً وجواباً ، فإنما كان يصح ذلك لو كان لفظها : « واتقوا الله يعلمكم الله » . أما الآية أو هذه الفقرة منها ـ فإنها تتضمن أمراً بتقوى الله ، كها هي سنة القرآن حين يقرن الأوامر والنواهي بالتقوى . ثم بعد ذلك قال : «ويعلمكم الله » أي هذه الأوامر والأحكام ، كها قال في آية أخرى : « يبين الله لكم أن تضلوا هم الله » .

أما الاستدلال على الدعوى المذكورة فيمكن بقوله تعالى فى سورة الأنفال : « يا أيها الذين آمنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا »(١٠٠) . أى نوراً تفرقون به بين الحق والباطل .

ومثلها قوله فى سورة الحديد : « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نوراً تمشون به «٥٠٠) .

بل يمكن أن يستدل بعموم قوله تعالى : « ومن يتق الله يجعل له مخرجا »(٨٦) لأنه يشمل المخرج من الشبهات والمتشامهات .

#### 恭 张 张

● الحذر والتحذير من سوء التأويل وتحريف الكلم عن مواضعه:

ويجب على الداعية أن يحذر ويحذر من الانحراف والتحريف ، وسوء التأويل لأيات الكتاب ، وحملها على معان تخرجها عها أراد الله بها . وهذا نوع من التحريف الذي ذم الله عليه أهل الكتاب ، فقد حرَّفوا كتبهم لفظياً بالزيادة والنقصان ، ومعنوياً بسوء التأويل .

أما القرآن فهو محفوظ فى الصدور والمصاحف ، ولا سبيل إلى تحريفه بحريفاً لفظياً ، ولكن قد يدخل فى تفسيره سوء التأويل ، وهو التحريف المعنوى ـ وأيضاً الرأى المذموم الذى جاء الحديث يتوعد من فسر به القرآن .

( ۱۷۲ ) البعسرة ۲۸۲ ( ۸۲ ) السساء ، ۱۷۲

( ١٤ ) الأنفسال: ٢٩ ( ١٥٥ ) الحديسد ٢٨

(٢٦) الطالق: ٢

وفى عصرناً ـ كما فى عصور سابقة ـ كثرت أسباب الانحراف والتحريف . ومن هذه الأسباب : ـ

١ \_ اخضاع النصوص للواقع الزمنى : وإن كان مخالفاً للإسلام ، ومحاولة أخذها من تلابيبها وتأويلها تأويلاً بعيداً عن الظاهر ، لتبرير هذا الواقع بإعطائه سنداً من الشرع .

كما رأينا ذلك في محاولات تسويغ نظام الفائدة في البنوك عند سطوة الرأسمالية في البلاد الإسلامية ، ومثلها محاولات تبرير الناميم والمصادرة للملكيات المشروعة بعد ذلك أيام سطوة الاشتراكية .

ومن ذلك الانحراف في تفسير الآيات والأحاديث عن مدلولاتها الظاهرة الواضحة إلى تأويلات بعيدة غير سائغة ولا لائقة ، ولا منسجمة مع السباق والسياق ، اتباعاً لفكرة شائعة أو نظرية سائدة ، لم تبلغ مبلغ الحقائق العلمية . كما وقع في ذلك بعض العلماء المعاصرين ، وغيرهم من الكاتبين المتسرعين .

٢ ـ تبنى مذهب أو فكرة أو اتجاه سابق ، ثم اتخاذ النصوص بعد ذلك دليلاً
 له :

وهو ما عبر عنه بعض علمائنا : أن يعتقد ثم يستدل ، مع أن المنهج السليم أن يستدل ثم يعتقد .

وهذا ما رأيناه لدى كثير من علماء الكلام والفلاسفة والفرق المختلفة ، والمقلدين في الفقه ، فقد جعلوا مذاهبهم أصلاً ، ثم شدوا النصوص شداً لتأييد المذهب ، وإن كان في ذلك التكلف والتمحل ، وإن لم يجدوا مجالاً للتأوبل لجئوا إلى القول بالنسخ ، مع أن النسخ لا يثبت بالاحتمال .

وقد رأينا ابن سينا وأمثاله من كبار الفلاسفة في العصور الإسلاميه ، اعتقدوا صحة ما ذهب إليه أرسطو وغيره من فلاسفة اليونان في الإلهيات والطبيعيات وغيرها ، فلما اصطدم ذلك بآيات القرآن الوفيرة ، طفقوا يؤولونها تأويلات ترفضها اللغة ، كما يرفضها الدين ، حتى كفرهم الغزالي ومن بعده في تلاث مسائل معروفة أنكروا فيها ما هو معلوم من الدين بالضرورة .

٣ - تجزئة النصوص وتفكيكها ، وعدم ربط بعضها ببعض . مع أن الواجب أن يؤخذ في القضية المطروحة ، كل ما ورد فبها من نصوص ، والنوفيو بيل بعضها وبعض ، لمعرفة المعمى المراد من مجموعها .

فمن أراد أن يعرف حكم القرآن في الرما فلا يسوغ له أن يقبصر على قوله

تعالى في سورة آل عمران: «يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة »(٥٠) دون أن يضم إليها قوله تعالى في سورة البقرة: «يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا إن كنتم مؤمنين. فإن لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله ، وإن تبتم فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون »(٨٠). فدل على أن ما زاد على رأس المال فهو ربا ، قليلًا كان أو كثيراً ، وإذن تكون عبارة «أضعافا مضاعفة » وصفاً لبيان الواقع ، وليس قيداً حقيقياً كما تقول للتجار الجشعين: لا تحتكروا الضروريات لتربحوا مائتين في المائة ، فهذا بيان لواقعهم ، وليس معناه أنهم إذا احتكروا الطعام ونحوه ليربحوا مائة أو خمسين في المائة أو أقل أو أكثر كان ذلك حلالًا .

2 - اتباع المتشابهات وترك المحكمات . وهذا أصل من أصول الزيغ والضلال كما أشار إلى ذلك القرآن الكريم في قوله تعالى وهذا أصل و أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات ، فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله ، وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا ، وما يذكر إلا أولوا الألباب هنه المنت الآية الكريمة أن من آيات الكتاب محكمات ، أى قاطعات أو واضحات الدلالة لمن تأملها ، وهر أم الكتاب ، أى أساسه ومعظمه وأكتره ، ومعنى هذا : أن الفرع يجب أن يرد إلى الأصل أو الأم ، والأقل يجب أن يفسر تبعاً للأكثر . ولكن الضالين الذين في قلوبهم زيغ وانحراف ، يجرون وراء تبعاً للأكثر . ولكن الضالين الذين في قلوبهم زيغ وانحراف ، يجرون وراء المشابهات ، متمسكين بما يظهر لهم منها ، موافقاً لأهوائهم . ولو أنهم أنصفوا فردوا المتشابهات إلى المحكمات ، وبعبارة أخرى : « ردوا المحتملات إلى القواطع والبينات » للاح لهم الحق واضحاً وضوح الصبح لذى عينين .

وإذا تتبعنا الفرق المنحرفة التي خالفت عن صراط السنة والجماعة منذ صدور الإسلام إلى اليوم ، وجدنا من أهم وأبرز أسباب انحرافها : اتباع المتشابهات وترك الأصول المحكمات .

وما من بدعة من البدع المارقة إلا ولأهلها شبه يتكئون عليها من هذه المتشابهات حتى أن العائلين بوحدة الوجود ، وهم ـ كما قال صاحب الإيتار الحق على الحلق المناف المبتدعين بدعة وأبعدهم عن القرآن والسنة وأفحشهم قولاً .

<sup>(</sup> ۸۷ ) آل عمسران ۱۳۰ ( ۸۸ ) القرة ، ۲۷۸ ، ۲۷۹

<sup>(</sup> ۸۹ ) آل عمسران : ۷

ومع ذلك يحتجون لبدعتهم وضلالهم بمتشابهات من القرآن والحديث ، فيذكرون مثل قوله تعالى : « إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله  $(^{(9)})$  . « وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى  $(^{(9)})$  .

وبحديث: «أصدق كلمة قالها شاعر كلمة ليد: ألا كل شيء ما خلا الله باطل». متفق عليه.

وأغفل هؤلاء أن الدين كله بقرآنه وسننه ، ىل الأديان السماوية كلها تنادى بأن في الوجود ربا ومربوباً ، وخالقاً ومخلوقا ، وكوناً ومكونا ، فننائية الوجود مس بدهيات الدين وضرورباته التي لا تحتاج الى استدلال وإقامة برهان . ىل إن النصارى حاولوا ويحاولون أن يجدوا في متشابه القرآن ما يسند دعواهم بألوهية المسيح أو بنوته لله ، من مثل قوله تعالى : « إنما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه  $3^{(7)}$  تاركبن المحكم من مثل قوله تعالى : « إن هو إلا عبد أنعمنا عليه وجعلناه مثلاً لبنى إسرائيل  $3^{(7)}$  . « ما المسيح ابن مريم ولا رسول قد خلت من قبله الرسل وأمه صديقة كانا يأكلان الطعام  $3^{(10)}$  . « ما قلت هم إلا ما أمرتنى به أن اعبدوا الله ربى وربكم  $3^{(10)}$  « لقد كفر الذين قالوا إن الله ثول المسيح ابن مريم  $3^{(10)}$  . الله ثالث ثلاثة  $3^{(10)}$  « لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح ابن مريم  $3^{(10)}$  .

ग्रेंद्र ग्रेंद्र ग्रेंद्र

● علوم القرآن:

وتما يلزم الداعية معرفته: علوم القرآن، وهي بمثابة مدخل لابد منه لدراسه القرآن ذاته. وقد ألفت فيها كتب جامعة قديما وحديثا. فمن كتب الفدماء « البرهان في علوم القرآن » للإمام الزركشي، و « الإتقان في علوم القرآن » للإمام الزركشي ، و « الإتقان في علوم القرآن » للحافظ السيوطي . ومن الكتب الحديث: « مناهل العرفان في علوم الفران » للرقاني و « مباحث في علوم القرآن » للدكتور صبحي الصالح ومثله للتبح مناع القطان ، وكثير غيرها مما ألف لطلاب الكلياب الإسلامبة .

كما ألفت كتب قديمة وحديثة في بعض أنواع من علوم الفران ، مىل الكنب

(٩١) الأنفسال ١٧٠	(۹۰) العتسيح ۱۰
(۹۳) الزخرف: ۹۵	(۹۲) النساء. ۱۷۱
(۹۰) المائدة: ۱۱۷	(٤٤) المائسدة. ٥٧
(۹۷) المائسدة ۲۲۰	( ۲۹ ) المائسدة : ۲۷

التى تبحث فى « إعجاز القرآن » وقد أشرنا إلى بعضها فيها سبق . أو ما يتعلق بالتفسير متل « رسالة شيخ الإسلام ابن تيمية فى أصول التفسير » و « التفسير والمفسرون » للشيخ الدكتور الذهبى ، « والنسخ فى القرآن الكريم » للدكتور مصطفى زيد . وما كتب حول « ترجمة القرآن » بين المؤيدين والمعارضين ، مثل الشيخ المراغى ومحمد فريد وجدى والشيخ محمد سليمان وغيرهم .

#### 张张张

#### تفسير القرآن:

ولا ريب أن أهم علوم القرآن هو « التفسير » الذي يعين على فهم المراد من كلام الله تعالى بقدر الطاقة البشرية .

وقد دوّن فى تفسير القرآن مئان ومئات من الكتب منها ما فقد ، ومنها ما مقد وهذا الذى بقى منه ما طبع ومنه ما يزال مخطوطاً .

من هذه الكتب ما يذهب مذهب الرواية ، ويسمى « التفسير بالمأثور » ومنها ما ينحو نحو الدراية ويسمى « التفسير بالرأى » ولكل منها خصائصه ومميزاته وعيوبه . فما يغلب على كتب التفسير المأثور : وجود الإسرائيليات فيها ، وكذلك الموضوع والصعيف من الروايات .

ونما يغلب على كتب « التفسير بالرأى » غلبة الطابع الشخصى أو المذهبى أو المزمنى على مؤلفها ، حتى إن التفسير ليتلون بلون صاحبه ، وينطبع بطابع عصره وثقافته واتجاهة إلى حد كبير . تفسير العالم اللغوى والنحوى غير تفسير الفقيه ، وهما غير تفسير المتكلم وتفسير المعتزلى غير تفسير الأشعرى ، وتفسير هؤلاء جميعاً غير تفسير الصوفى .

ولا يحسن بالداعية أن يكتفى بكتاب واحد منها ويهمل سائرها ، فإل لكل منها مزية لا توجد ـ غالباً ـ عند غيره ، فالأولى أن ينهل منها ما استطاع وأن يقبس من كل كتاب خير ما فيه ولب ما يتميز به ، وبحترز مما فيه من أهواء أو شطحات . فتفسير مثل « الكشاف » للزمخشرى ـ رغم نزعته الاعتزالية ـ لا يحسن الإعراض عنه ، بل ينبغى الاستفادة من مباحثه البلاغية وغيرها وكذلك فعل أهل السة مى قديم ، لم يمنعهم اعتزاله أن ينتفعوا به . فمنهم من خرج أحاديته كالحافظ ابن حجر ، ومنهم من تعقبه في مواضع الاعتزال كابن المنير .

فإن كان ولابد من التخير والانتقاء ، فإن اوتر في النفسبر كتابي ابن جرير الطبرى (ت ٣١٠ هـ) وابن كثير الدمشقى (ت ٤٧٧هـ) وإن كان ولابد من أحدهما : فتفسبر ابن كثير ، لأنه جمع خلاصة ابن جربر مع زياده تنقيح وتهذيب ، وحسن ترجيح وتعقيب . وقد قال فيه السيوطى في ذيل تذكرة الحفاظ والزرقاني في شرح المواهب : إنه لم يؤلف على غطه متله (٩١)

وفي رأيي أنه تفسير رواية ودراية معاً.

وأما كتب التفسير بالرأى فيؤخذ منها ويترك ، ولكل منها مزاباه وعيوبه . ومن أمثلها في نظري تفسير ابن عطية والقرطبي .

أما تفاسير المحدثين ، فهى كثيرة منها : تفسر القاسمى ، وتفسير المنار ، وتفسير البن عاشور ، وتفسير ابن باديس ، وفى ظلال القرآن لسبد فطب ، والتفسير الحديث لدروزه ، وتفسير الأجزاء العشرة الأولى لشلنوت . وغيرها . .

ولا يستغنى الداعية عن الاستفادة منها ، مع الحذر مما فد يكون فيها من غلو أو تقصير وكل بشر غير معصوم يؤخذ من كلامه وينرك .

#### 张恭恭

#### وصايا لقارىء كتب التفسير:

ولا أنسى هنا أن أهمس فى أذن الداعية أو طالب الدعوة ، الدى يريد أن يطالع كتب التفسير ، ويغترف من معينها ، بعدة وصايا ، استفدتها من فراءاتى وتجربتى .

#### ١ - الاهتمام بلباب التفسير.

أما وصينى الأولى ، فهى الإعراض عن الحسو والفضول والاستطراد ، الذى انتفخت به بطون كتب التفسير ، من الاستغراق فى المباحث اللفظية ، أو المسائل النحوية والنكات البلاغبة ، والتطويل فى المجادلات الكلامية ، والحلافات الفقهيه وغير ذلك من ألوان الثفافات الى شغلت حيزاً ضخها من كنب النفسير ، حجبت قارئها عن إدراك أسرار كلام الله تعالى ، وهو الذى ألفت كنب التفسير من أجله . وهذا ما جعل أبا حيان يقول عن النفسير الكبير أو الا معاسم

<sup>(</sup> ۹۸ ) الرسالة المستطرفة للكتابي ص ۱٤۷ نقلا عن ( التفسير والمسرون ) ح ۱ ص ۲۲۷ ط أولى

الغيب  $_{1}$  \_ للإمام الرازى كلمته المشهورة : فيه كل شيء إلا التفسير  $_{1}$  ! ولا ريب أن هذه الكلمة غلو من أبى حيان . ففى الكتاب لفتات تفسيرية رائعة لا تجدها في غيره .

ولكن استطرادانه الطوبله المديدة في شتى العلوم ، ومجادلاته الواسعة مع أرباب المذاهب الكلامية والفقهية ، قللت من الإفادة بالكتاب .

ومن تم تجب العناية بلباب التفسير: أي ببيان المراد من كلام الله تعالى قبل المجرى وراء القيل والقال ، وإضاعة الجهد والوقت فيها لا طائل محته ، ولا ثمرة تجنى من ورائه .

وكتيراً ما يذكر بعض العلماء في الآية عشرة أقوال ـ أو أقل أو أكثر ـ لزيد وعمرو وبكر من الناس . دون أن يبين أى قول منها هو المعتمد وقد يختار قولاً منها دون أن يوضح سر اختياره وترجيحه .

وإذا كان هذا مطلوباً من كل عالم أو طالب علم ، فهو ألزم ما يطلب للدعاة إلى الله . فالداعمة لا يؤتر في عقول الناس وعواطفهم بالمباحث النحوية والبلاغية والمجادلات الكلامبة والفقهية وإنما يؤثر فيهم بما يجلّيه من أسرار الحق وأنوار الهدابة في كلمات الله .

ولهدا يجب على الذاعية أن يلتفت إلى ما فى التفسير من تعقيبات ذوى القلوب الحية ، مما قد لا يعد من « روح التفسير » وإن كان يعد من « روح التفسير » مئال دلك ، فوله تعالى :

« إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة "كالمعنى واصح وهو أنه نعالى عاوض من عباده المؤمنين عن أنفسهم وأموالهم ـ إذا بدلوها فى سيله ـ بالجنه ، وهدا من فضله وكرمه وإحسانه ، فإنه فبل العوض عما يملكه بما تفضل به على عباده المطبعين له .

ولكى لمعض المفسربي من أرباب البصائر هما لفتات إسراقية ، تحرك

<sup>( 99 )</sup> وكدلك قال السد رشيد رصا عن تفسير اللحواهر اللسيح طنطاوى جوهرى ، لكثرة استطراداته وتوغلاته في العلوم الحديثة الماسه وعير مناسه أكثر نما اهتم بالتفسير داته

القلوب الهامدة ، وتحيى العزائم الميتة ، بما فيها من حرارة الصدق ، وصفاء الإخلاص . من ذلك قول الحسن البصرى وقتادة تعليقاً على الآية : بايعهم والله فأغلى ثمنهم !

وقول الحسن أيضاً: أنفساً هو الذي خلقها ، وأموالا هو الذي رزقها ! وقول شمّر بن عطية : ما من مسلم إلا ولله في عنقه بيعة وفي بها ، أو مات عليها . ثم تلا هذه الآية .

هذا ما ينبغى للداعية أن يحرص عليه، ويستظهره، ويستزيد منه.

٢ - الإعراض عن الإسرائيليات .

وإن مما شوه تراثنا الثقافي وخصوصاً في ميدان التفسير تسرب الإسرائيليات إليه، وتعكيرها لصفوه.

وقد بدأ هذا التسرب للأسف الشديد منذ عهد مبكر ، أى من عهد الصحابة والتابعين ، على أيدى أمثال : كعب الأحبار ، ووهب بن منبه وغيرهما من دخل في الإسلام من أهل الكتاب . وكذلك ما وصل إلى المسلمين من كتب اليهود والنصارى .

ولكن التسرب كان في أول الأمر قليلًا ثم كثر ، ضيقاً ثم اتسع ، عفوياً ثم طفق يأخذ صفة الكيد والتدبير . والدس المتعمد .

وكأن اليهودية حين منيت أمام دعوة الإسلام بالهزيمة العسكرية ، في المدينة وخيبر وغيرهما ، أرادت أن تقاوم الإسلام بسلاح آخر يعوضها عن هزيمتها وذلك هو سلاح الغزو الثقافي ، فدست إسرائيلياتها المنكرة ، في غفلة من الزمن ، فلم تمض برهة حتى غصت بها كتب المسلمين .

هذا مع أن القرآن الكريم ، قد سجل على أهل الكتاب عامة واليهود خاصة ، تحريفهم لكتبهم ، وقولهم على الله بغير علم ، وإن منهم لفريقاً «يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من بعد ما عقلوه وهم يعلمون ١٠٠٠، « ومهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا أماني ١٠٠٠ وإنهم « يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمناً قليلاً ١٠٢٠ وأنهم « نسوا حظاً مما ذكروا

<sup>(</sup> ۱۰۱ ) البقسرة : ۷۵ \_ ر ۱۰۱ ) البقسرة : ۷۸

<sup>(</sup>١٠٢) البقسرة: ٧٩

به ۱٬۳۶۵ وأنهم « يحرفون الكلم عن مواضعه الانه الى آخر ما دمغهم آلله تعالى به من صفات السوء .

ومع أن الرسول \_ ﷺ \_ رأى صحيفة من التوراة في يد عمر بن الخطاف ، فغضب وقال « أو متهوكون فيها \_ أى أمنحيرون في ملتكم \_ يا ابن الخطاف ؟ لقد جئتكم بها بيضاء نقية والذي نفسي بيده ، لو كان موسى حياً ما حل له إلا أن يتبعني » .

فكيف مع هذا نساهل المسلمون في الأخذ عن أهل الكتاب وعن بني إسرائيل على الخصوص ؟ يبدو لي أن هناك سببين لهذا التساهل.

أولها: ما فهموه من حديث البخارى عن عبد الله بن عمرو مرفوعاً: « بلغوا عنى ولو آية ، وحدثوا عن بنى إسرائيل ولا حرج ، ومن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » . وقد ذكره ابن كثير فى مقدمة تفسيره مستدلا به على جواز التحدث عنهم فيها لا نعلم كذبه من ديننا .

وسبب آخر جعلهم يروون هذه الإسرائيليات في التفسير ، وهو أن كثيراً منها يتعلق بأمور مسكوت عنها ، ليست مما علم المسلمون صحته مما بأيديهم مما يشهد له بالصدق ، ولا مما علموا كذبه بما عندهم مما يخالفه . ولكنها أسياء لا من هذا القبيل ولا ذاك ، فلا تصدق ، ولا تكذب ، وتجوز على هذا حكايتها وغالبها مما لا فائدة فيه تعود إلى أمر ديني .

قال الحافظ ابن كثير في مقدمة تفسيره \_ وهو منقول من رسالة شيخه ابن تيمية - : « ولهذا يختلف أهل الكتاب في مثل هذا كثيراً ، ويأتي عن المفسرين خلاف بسبب ذلك ، كما يذكرون مثل أسماء أصحاب الكهف ، ولون كلبهم الموعدتهم ، وعصا موسى من أى شجر كانت ! وأسماء الطيور التي أحياها الله لإبراهيم ، وتعيين البعض الذي ضرب به القتيل من البقرة ، ونوع الشجرة التي كلم الله منها موسى ، إلى غير ذلك مما أبهمه الله \_ تعالى \_ في القرآن ، مما لا فائدة في تعيينه تعود على المكلفين في دنياهم ولا دينهم ، ولكن نقل الخلاف عنهم في ذلك جائز . كما قال تعالى : « سيقولون : ثلاثة رابعهم - كلبهم . . . » إلى آخر الأية .

<sup>(</sup>١٠٣) المائدة • ١٣ - بلفظ : « ونسوا . . "

<sup>(</sup>١٠٤) النساء: ٢٦، المائده: ١٣

وقد عقب على ذلك العلامة الشيخ أحمد محمد شاكر ـ رحمه الله ـ فقال وأحسن فيها قال : « إن إباحة التحدث عنهم فيها ليس عندنا دليل على صدقه ولا كذبه ـ شيء ، وذكر ذلك في تفسير القرآن ، وجعله قولا أو رواية في معنى الآيات ، أو في تعيين ما لم يعنن فيها ، أو في تفصيل ما أجمل فيها ـ شيء آخر ، لأن في إثبات مثل ذلك بجوار كلام الله ما يوهم أن هذا الذي لا نعرف صدقه ولا كذبه مبين لمعنى قول الله سبحانه ، ومفصل لما أجمل فيه ! وحاشا لله ولكتابه مى ذلك .

وقد قال الحافظ ابن كثير نفسه في تفسير الآية ٥٠ من سورة الكهف ، بعد أن ذكر أقوالاً في « إبليس » واسمه ، ومن أي قبيل هو ؟ : « وقد روى في هذا أثار كثيرة عن السلف، وغالبها من الإسرائيليات التي تنقل لينظر فيها، والله أعلم بحال كثير منها . ومنها ما قد يقطع بكذبه ، لمخالفته للحق الدى بأيدينا . وفي القرآن غنية عن كل ما عداه من الأخبار المتقدمة ، لأنها لا تكاد تخلو من تبدبل وزيادة ونقصان ، وقد وضع فيها أشياء كثيرة ، وليس لهم من الحفاط المتقنين الذين ينفون عنها تحريف الغالين وانتحال المبطلين ـ كما لهذه الأمه من الأئمة والعلماء ، والسادة والأتقياء ، والبررة والنجباء (١٠٥٠ وقال في أول سورة (ف) : « وقد روى عن بعض السلف أنهم قالوا: ق ، جبل محيط بجمبع الأرض ، يقال له جبل قاف !!! وكأن هذا ـ والله أعلم ـ من خرافات بني إسرائيل الني أحذها عنهم بعض الناس، بما رأى من جواز الرواية عنهم، مما لا بصدف ولا بكدب، وعندى أن هذا وأمثاله وأشباهه من اخنلاق بعض زنادقتهم ، يلسون به على الناس أمر دينهم . كما افترى في هذه الأمة ـ مع جلالة قدر علمائها وحفاظها وأئمتها \_ أحاديث عن النبي ﷺ ، وما بالعهد من قدم . فكبف بأمه إسرائيل ، مع طول المدى ، وقلة الحفاظ النقاد فيهم ، وشربهم الخمور ، وتحريف علمائهم الكلم عن مواضعه وتبديل كتب الله وآياته ـ وإنما أباح الشارع في الرواية عنهم في قوله « وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج » فبها قد مجوره العقل . عأما فمها خمله

<sup>(</sup>١٠٥) عمدة التفسير ح ١٠ ص ١٥

العقول ، ويحكم فيه بالبطلان ، ويغلب على الظنون كذبه ، فليس من هذا القبيل » .

« وقال عند تفسير الآيات ( ٤١ - ٤٤ ) من سورة النحل ، وقد ذكر في قصة ملكة سبأ أثراً طويلاً عند ابن عباس ، وصفه بأنه « منكر غريب جداً » ثم قال : « والأقرب في مثل هذه السياقات أنها متلقاة عن أهل الكتاب ، مما وجد في صحفهم ، كروايات كعب ووهب ، سامحها الله فيها نقلاه إلى هذه الأمة من أخبار بني إسرائيل ، من الأوابد والضرائب والعجائب ، مما كان وما لم يكن ، ومما حرف ونسخ ، وقد أغناها الله \_ سبحانه \_ عن ذلك بما هو أصح منه وأنفع وأوضح وأبلغ ، ولله الحمد والمنة » (١٠٦٠) .

ولابن كثير حمه الله في تفسيره تعقيبات كثيرة من هذا النوع على الإسرائيليات ، تتضمن إنكاره عليها ، ورفضه لها ، وإن كان يدكرها تبعاً لمن قبله . وفي بعض الأحيان يرفض ذكرها بالكلية ، مبقياً القرآن على إجماله دون الخوض في تفصيلات لم يأت بها حديث تابت عن معصوم .

وذلك كيا في تفسير قوله تعالى في سورة (ص): « وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا المحراب. إذ دخلوا على داوود ففزع منهم » (الآيات: ٢١ - ٢٥) فقد قال ابن كثير:

«قد ذكر المفسرون ههنا قصة أكترها مأخوذ من الإسرائيليات ، ولم يثبت فيها عن المعصوم حديث يجب اتباعه ، ولكن روى ابن أبي حاتم هنا حديثاً لا يصبح سنده : لأنه من رواية يزيد الرقاشي عن أس ـ رضى الله عنه ـ ويزيد وإن كإن من الصالحين ، لكنه ضعيف الحديث عند الأئمة ، فالأولى أن يقتصر على مجرد تلاوة هذه العصة وأن يرد علمها إلى الله ـ عز وجل ـ عإن القرآن حق وما تضمنه فهو حو أبضا (١٠٠٠) .

وكنت أود أن يقف ابن كثبر هذا الموفف من قصة سليمان في قوله تعالى في سورة (ص) أبصا: « ولقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه جسداً ثم أناب «(١٠٨). ولكنه ـ رحمه الله ـ أطال وأطنب في سرد الروايات العجيبة العريبة

<sup>(</sup>١٠٦) عملة المسر م ١ ص ١٧

<sup>(</sup>۱۰۷) تفسير اس كبر ٤ ص ٣١ ط عيسى الحلى (١٠٨) سورة ص ٢٤

المروية عن ابن عباس وقتادة والسدى ومحاهد وكعب الأحبار وعيرهم من مفسري السلف، وكلها مما لا يقبله عمل، ولا يصدقه نقل، وفد دكر حدبتا منها رواه ابن أبي حاتم عن ابل عباس ـ ثم قال: إساده إلى ابل عباس ـ رصى الله عمها ـ قوى ، ولكن الظاهر أنه إنما تلقاه ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ إن صح عنه ، س أهل الكتاب، وفيهم طائفة لا يعتقدون سوة سليمان عليه الصلاة والسلام، فالظاهر أنهم يكذبون عليه . . إلى أن قال :

« وقد رويت هده القصة مطولة عن جماعة من السلف ـ رضى الله عنهم ـ كسعيد بن المسيب ، وزيد بن أسلم ، وجماعة آخرين ، وكلها متلقاة من قصص أهل الكتاب »(١٠٩).

فلم إذن تسويد الصفحات ، وإضاعة الأوقات فيها لا يسنده علم ولا هدى ولا كتاب منير؟ . وقد قال ابن كثير عند تفسير الأيات (٥١ ـ ٥٦ ) من سورة الأنبياء: « والذي نسلكه في هذا التفسير الإعراض عن كثير من الأحاديت الإسرائيلية ، لما فيها من تضييع الزمان ، ولما اشتمل عليه كثير منها الكذب المروج عليهم . . » وليته أعرض عنها كلها لا عن كثير منها ، فإن القليل منها إثمه أكبر من ىفعە .

ومن الكلمات البليغة المعبرة عن الإنكار والسخط على هذه الإسرائيليات ووجوب تنزيه القرآن عنها:

كلمة لابن عباس رواها البخاري في صحيحه، ونقلها عنه الحافظ ابن كثير، عند تفسير الآية (٧٩) من سورة البقرة . فقال ابن عباس : « يا معشر المسلمين ، كيف تسألون أهل الكتاب عن شيء ، وكتابكم الذي أنزل الله على نبيه أحدث أخبار الله ، تقرأونه محضاً لم بشب ! وقد حدثكم الله أن أهل الكتاب قد بدلوا كتاب الله وغيروه وكتبوا بأيديهم الكتاب، وقالوا: هو من عند الله، ليشتروا به ثمناً قليلاً . أفلا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن مساءلتهم ؟ ولا والله ما رأينا منهم أحداً قط سألكم عن الذي أبزل إليكم » .

وهذه الموعظة القوية الرائعة، رواها البخارى في ثلاثة مواصع من

<sup>،</sup> ۱۰۹) تفسیر ابن کتیر ج ٤ ص ۳۵۔ ۳۷ ا م ۱۹ ص ۱۹ ص

#### ٣ ـ الحذر من الروايات الموضوعة والضعيفة:

وإدا كان على الداعية أن يحدر من الإسرائيليات الني كدرت صفاء التفسير بما دسته من سموم . فإن عليه كذلك أن يخدر من الروايات الموضوعة والضعيفة التي حتى بها كتبر من كتب التفسير .

سواء من ذلك ما كان مرفوعاً إلى النبي ﷺ وما كان موقبوفاً على بعض الصحابة ، مثل على وابن عباس وغيرهما ، وما كان منسوباً إلى بعض التابعين مثل مجاهد وعكرمة والحسن وابن جبير وغيرهم ، أو منسوباً إلى من بعدهم من أهل العلم .

وكان مثل ابن أبي حاتم وابن مردويه وابن جرير الطبرى ، يجمعون فى تفسيرهم الصحيح والجسن ، والضعيف والمنكر ، بل الموضوع أحياناً من الأحاديث المرفوعة والروايات الموقوفة والمقطوعة .

وإذا أخذنا مفسراً كابن عباس مثالًا لنا فيها نقوله . وجدنا الطرق إليه تختلف قوة وضعفاً ، وقبولًا ورداً .

فهناك طريق معاوية بن صالح عن على أبي طلحة عن ابن عباس . وهذه هي أجود الطرق عنه . \*

ونحوها : طريق قيس بن مسلم الكوفى عن عطاء بن السائب عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس .

ودونها : طزیق ابن إسجاق عن محمد بن أبی محمد مولی آل زید بن تابت عن عکرمة أو ابن جبیر عن ابن عباس ، وأسنادها حسن .

ودونها : طريق إسماعيل السدى الكبير عن أبي مالك أو عن أبي صالح عن ابن عباس . والسدى هذا مختلف فيه ، ولكن روى له مسلم وأهل السنن الأربعة .

وهناك طريق ابن جريج عن ابن عباس، وهذه تحتاج إلى نظر ودقة في البحث لأن فيها الصحيح والسقيم، لأن ابن جريج لم يقصد الصحيح والسقيم، لأن ابن جريج لم يقصد الصحة فيها جمع.

وهناك طريق الضحاك بن مزاحم الهلالي عن ابن عباس، وهي منقطعة إليه، لأن الضحاك روى عنه ولم يلقه. وفي هذه الطريق من الضعفاء من روي عن الضحاك مثل بشر بن عمارة عن أبي روق عه .

وهناك طريق عطية العَوْفي عن ابن عباس، وعطية ضعيف.

وطریق مقاتل بن سلیمان ، وقد ضعفوه ، وقد یروی عن مجاهد والضحاك ولم یسمع عنهما ، وقد كذبه غیر واحد ، ولم یوثقه أحد .

وهناك طربق الكلبى عن أبى صالح عن ابن عباس. وهذه هي أوهى الطرق عنه . فان انضم إلى طريق الكلبى رواية محمد بن مروان السدى الصغير، فهي سلسلة الكذب، كها قال ابن حجر والسيوطى وغيرهما .

ومع هذا فإن المفسرين المتقدمين دونوا هذه الروايات بعُجرها وبُحرها ، حنى أوهى الطرق عن ابن عباس كتيراً ما يخرج منها الثعلبي والواحدي (١١١).

وفد كان عذر المتقدمين في سياق هذه الروايات : أنهم يذكرونها بأسانيدها معتفدين أنهم بذلك قد برئوا من عهدتها بذكر سندها ، كما قيل : من أسند لك فقد حملك: أي حملك البحت عن رواته ومبلغهم من العدالة والضبط .

وكان العلماء في عصرهم يقدرون على تتبع الأسانيد ونقدها ، ومعرفة حال رجالها . ولهذا لم يكونوا في أغلب الأحيان ـ يعقبون علبها بتصحيح أو تضعيف .

ثم جاء من بعدهم فنقل عنهم هذه الأقوال والروايات بعد حذف أسانيدها ، فظنها من ظنها من المتأخرين ثابتة وهي غير ثابتة ، وهذا ما أوقع كثيرا من المعاصرين في الخطأ ، حيث يكتفون بنقل الرواية عن الطبرى والزيخشرى والنسفى والرازى والخازن وغيرهم . وكأن مجرد هذه النسبة تغنيهم عن البحث في قيمة الروايات ، ومقدار ثبوتها ، ومدى قوة أسانيدها .

وحسبك أن تقرأ ما نقله كثير من هؤلاء المفسربن فى فصة زينب بنت جحش وزوجها الأول زيد بن حارتة ، وما جاء فى شأنها فى سورة الأحزاب ، وعاب الله لرسوله فى هذا الشأن ، وذلك قوله تعالى : « وإذ تقول للذى أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك واتق الله وتخفى فى نفسك ما الله مبديه وتخشى

<sup>(</sup>۱۱۱) انظر. التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ح ۱ ص ۷۷ ـ ۸۱ ـ ۸۱ والإتقان ج ۲ ص ۱۸۹.

النَّاس والله أحق أن تخشاه ، فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكها لكى لا يكون على المؤمنين حرج فى أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطراً ، وكان أمر الله مفعولاً »(١١٢)

فقد جعلت الروايات من سبب نزول هذه الآبة قصة حب عاطفی تخيله متخيل أو افتراه مفتر، زعم أن زينب ظهرت للنبي على يوماً بعد زواجها من زيد، فرآها فتعلق قلبه بها، ورجع وهو يردد: سبحان مقلب القلوب!. ولكنه كتم هذا الحب.. الخ حتى نزلت الآية.

وهذا الهراء لا دليل فى الآية عليه ، ولم تصح به رواية ، كما لا تسنده دراية ومع هذا نعلق به المستشرقون والمبشرون وجعلوا منه قصة درامية غرامية ، يتخذون منها وسيلة للطعن فى محمد على وحجتهم أن ذلك منقول فى أمهات كتب التفسير .

وأعجب من ذلك تعلق بعض المعاصرين من المسلمين ، الذين يكتبون في التفسير أو السيرة ، بهذه الروايات ، بدعوى أنها في كتب التفسير (١١٣٠) .

ورزحم الله الإمام الحافظ ابن كتير ، فقد قال عند تفسير الآية المذكورة : ذكر ابن أبي حاتم وابن جرير ههنا آثاراً عن بعض السلف ـ رضى الله عنهم .. أحببنا أن نضرب عنها صفحاً ، لعدم صحتها ، فلا نوردها . وقد روى الإمام أحمد ههنا أيضاً حديثاً من رواية حماد بن زيد عن تابت عن أنس رضى الله عنه فيه غرابة تركنا سياقه أيضاً ها(١١٤) .

وقد رد كثير من المعاصرين هذه الروايات ، معتمدين على النقد الداخلى لها ، مثل الدكتور هيكل في « حياة محمد »(١١٥) والشيخ محمد الغزالي في « فقه السيرة »(١١٦) .

<sup>(</sup>١١٢) الأحراب: ٣٧

<sup>(</sup>١١٣) مثل الدكتورة عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطيء) في كتابها «نساء النبي»

<sup>(</sup>۱۱٤) تفسیر ابن کثیر ج ۳ ص ۱۹۱ ط الحلی

<sup>(</sup>١١٥) ص ١٧٥ - ١٨٢ الطبعة الحادية عشرة

<sup>(</sup>١١٦) ص ١١٦ ـ ١١٨ ط ثالثة

ومثل ذلك ما يذكره المفسرون عند تفسير قوله تعالى : « وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى إلا إذا تمنى ألقى الشيطان فى أمنيته »(١١٧) الآية . . من سورة الحج من قصة «الغرانيق» وهى قصة مرفوضة لا تقوم على ساقين ، ولا يؤيدها نقل صحيح ولا عقل صريح .

وقد قال ابن كثير « قد ذكر كثير من المفسرين ههنا قصة الغرانيق ، وما كان من رجوع كثير من المهاجرين إلى أرض الحبشة ، ظناً منهم أن مشركي قريش قد أسلموا ولكنها من طرق كلها مرسلة ، ولم أرها مسندة من وجه صحيح »(١١٨).

ولكن ـ رحمه الله ـ لم يصنع هنا ما صنع فى قصة زينب ، حيث ضرب هناك صفحاً عن الروايات الضعيفة ولم يوردها أصلا . أما ههنا فحكم بضعفها ولكنه ذكرها .

ومثل هذه الروايات الضعيفة المتهافتة يفتح لها المستشرقون صدورهم ، ويأخذونها مسلَّمين ، لأنها توافق هواهم ، وتخدم فكرتهم ، في حين يردون ... كثيراً ـ الروايات الصحيحة إذا عارضت اتجاههم .

### ٤- الحذر من الأقوال الضعيفة والآراء الفاسدة:

وعما ينبغى أن يجذر منه قارىء التفسير: الأقوال الضعيفة بل الفاسدة في بعض الأحيان. وهي أقوال صحيحة النسبة إلى قائليها من جهة الرواية، ولكنها سقيمة أو مردودة من جهة الدراية. وليس هذا بمستغرب ما دامت صادرة عن غير معصوم. فكل بشر يصيب ويخطىء، وهو معذور في خطئه، بل مأجور أجراً واحداً إذا كان بعد تحر واجتهاد، واستفراغ للوسع في طلب الحق.

وإذا كان ابن عباس - رضى الله عنها - وهو ترجمان القرآن ، وحبر الأمة قد ثبتت عنه آراء في التفسير اعتبرها جمهور علماء الأمة ضعيفة أو شاذة ، وخالفه فيها عامة الصحابة ، مثل أقواله في المواريث ونحوها ، فكيف بمن دون ابن عباس ومن دون تلاميذ الاميذ ؟ ! .

<sup>(</sup>١١٧) الحسيج · ٢٥

<sup>(</sup>١١٨) تفسير ابن كثير ج ٣ ص ٢٢٩. وقد ألف المحدث الشيخ محمد ناصر الدين الألباني رسالة سماها و نصب المجانيق لنسف قصة الغرانيق و بين فيها بالأدلة العلمية بطلان تلك الحكاية فلتراجع

ولقد رأينا شيخ المفسرين الإمام أبا جعفر بن جرير الطبرى ـ على جلالة قدره ، ومنزلة كتابه في التفسير ـ يختار أحياناً تأويلات ضعيفة ، بل هي غاية في لضعف . كتفسيره لقوله تعالى : « واهجروهن في المضاجع ، (١١٩) بأن معناها قيدوهن : من هَجَرَ البعير إذا شده بالهجار ، وهو القيد الذي يقيد به . والمراد : تقييد النساء لإكراههن على ما تمنعن عنه ! ولا عجب إن سمى الزخشرى هذا التفسير بتفسير الثقلاء . !

وكذلك اخبياره لآيات المائدة.: « ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون (177) « فأولئك هم الظالمون (177) « فأولئك هم الفاسقون (177) » فأولئك هم الفاسقون (177) » فأولئك أنها في أهل الكتاب . هذا مع أن الاعتبار بعموم الألفاظ لا بخصوص الأسباب .

وقد ذكرت هذه الآيات عند حذيفة بن اليمان فقال رجل: إن هذا في بني إسرائيل! . فقال: نعم الإخوة لكم بنو إسرائيل، إن كان لكم كل حلوة، ولهم كل مرة! يعنى كيف يوصف بنو إسرائيل بالكفر أو الظلم أو الفسق إذا لم يحكموا بما أنزل الله عليهم، ولا توصفون أنتم بذلك إذا لم تحكموا بما أنزل الله عليهم.

والمقصود هو اتقاء الضعيف من الأقوال والتأويلات. مهيا تكن مكانة قائلها. وقد قال على كرم الله وجهه: لا تعرف الحق بالرجال؛ اعرف الحق تعرف أهله.

米米米

(١١٩) النساء: ٣٤ (١١٩) المائدة: ٤٤

(١٢١) المائسدة: ٥٥

# السنة النسوية

والمصدر الثانى للثقافة الدينية للداعية هو: السنة . فهى شارحة القرآن والمبينة له . والمفصلة لما أجمل . وفيها يتمثل التفسير النظرى ، والتطبيق العملى لكتاب الله . قال الله تعالى يخاطب رسوله : « وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم »(۱) « وما أنزلنا عليك الكتاب إلا لتبين لهم الذى اختلفوا فيه وهدى ورحمة لقوم يؤمنون »(۲) .

وسئلت عائشة رضى الله عنها عن خلق رسول الله ﷺ فقالت : «كان حنـــ القرآن » .

والسنة تشمل: أقوال النبى على وأفعاله وتقريراته وأوصافه وسيرته ، فهى سجل حافل لحياته وجهاده عليه الصلاة والسلام في سبيل دعوته . حوت من جوامع الكلم ، وجواهر الحكم ، وكنوز المعرفة ، وأسرار الدين ، وحقائق الوجود ، ومكارم الأخلاق ، وروائع التشريع ، وخوالد التوجيه ، ودقائق التربية ، وشوامخ المواقف ، وآيات البلاغة .. ثروة طائلة هائلة ، لا تنفد على كثرة الإنفاق ، ولا تبلى جدتها بكر الغداة ومر العشى .

ولا يستغنى داعية يريد أن يحدث أو يدرس أو يحاضر أو يخطب أو يكتب ، عن الرجوع إلى هذا المصدر الغنى ، والمنهل العذب ، ليستقى منه ـ بقدر ما يتسع واديه ـ فيرتوى ويروى .

وقد صوّر النبى - على المعنه الله به من الهدى والعلم وموقف الناس من الاستفادة منه ، والإفادة به ، تصويراً بليغاً معبراً . فيها رواه الشيخان عن أبى موسى مرفوعا قال : « مثل ما بعثنى الله به من الهدى والعلم ، كمثل الغيث الكثير أصاب أرضاً ، فكانت منها طائفة قبلت الماء ، فأنبتت الكلا والعشب الكثير وكان منها أجادب أمسكت الماء ، فنفع الله بها الناس ، فشربوا منها ،

<sup>(</sup>١) النحسل: ٤٤ (١) النحسل: ٦٤

وسقوا وزرعوا . . وأصاب طائفة أخرى إنما هي قيعان لا تمسك ماء ، ولا تنبت كلاً. فذلك مثل من فقه في دين الله ، ونفعه ما بعثني الله به ، فعلم وعلم ، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ، ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به » .

والأرض الطيبة التي تقبل الماء فترتوى به ، وتنبت العشب والكلأ ، مثل أهل الفقه والدراية من أهل العلم ، والأرض الثانية التي تمسك الماء لينتفع به غيرها مثل أهل الحفظ والرواية من أهل العلم ، وأما الأرض السبخة الأخرى فمثل طائفة أهل الجهل والضلال التي لم تنتفع من علم النبوة وهداها بشيء .

وكتب السنة كثيرة جداً ، ولكن ينبغى للداعية أن يقدم ما هو الأهم منها ـ مثل الكتب السنة ، ومسند الدارمي ، وموطأ مالك ، ومسند أحمد .

ولبعض هذه الكتب مختصرات يمكن أن تكفى من لم تسعفه الهمة والوقت بقراءة الأصول ذاتها ، مثل التجريد الصريح للزبيدى ، وهو مختصر للبخارى حذف منه المكررات والمعلقات والأسانيد . وكذلك : مختصر صحيح مسلم للمنذرى بتحقيق الألبانى . وهناك كتب عملت على جمع هذه الكتب أو بعضها مثل : جامع الأصول لابن الأثير جمع فيه أحاديث الأصول الحمسة : الصحيحين وسنن أبى داوود والترمذى والنسائى ، وجعل سادسها موطأ مالك ، بدلاً من سنن ابن ماجه لأن فيه كثيراً من الضعيف . بل فيه أحاديث موضوعة ، ولهذا ود بعض الحفاظ لو كان مسند الدارمى مكانه ـ وذلك بعد حذف المكرر منها . .

ومثله: مجمع الزوائد ـ للهيشمى . جمع فيه زوائد مسانيد الإمام أحمد والبزار وأبي يعلى ، ومعاجم الطبراني الثلاثة ، وهو مطبوع في عشرة أجزاء ، والمراد زوائد هذه الكتب على الكتب الستة ، على اعتبار ابن ماجه منها .

وقد قام أحد علماء الحديث في القرن الحادى عشر .. وهو العلامة : محمد بن عمد بن سليمان ( المتوفى بدمشق سنة ١٠٩٤ ) بجهد مشكور في الجمع بين كتابي ابن الأثير والهيثمي ، وأضاف إليهما زوائد الدارمي وابن ماجة ، فكان هذا الكتاب بحق موسوعة حديثية جمعت أكثر من عشرة آلاف حديث نبوى من أربعة عشر كتابا . وسمى كتابه « جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد » .

وبجوار هذا اللون من تجميع الأحاديث ، وجد لون آخر ، أو طريقة أخرى وهي التجميع حسب أوائل الحديث ، وفقاً لترتيب الحروف الهجائية .

ومن ذلك ما صنعه الحافظ السيوطى فى كتابيه « الجامع الصغير فى أحاديث البشير النذير » وقد أضاف إليه زيادات ضمها الشيخ البهانى فى كتاب سماه « الفتح الكبير بزيادة الجامع الصغير » .

والكتاب الأخر هو « الجامع الكبير » الذى حاول أن يجمع فيه كل ما وصل إليه من كتب الحديث . وقد رتبه الشيخ علاء الدين « على المتقى » من علماء الهند ، على الأبواب والموضوعات في كتابه الذى سماه « كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال » .

وثمت كتب أخرى متخصصة هدفها تجميع نوع معين من الأحاديث كأحاديث الأدعية والأذكار وما يتعلق بها في مثل كتاب « الأذكار » للإمام النووى وكتاب « الكلم الطيب » لشيخ الإسلام ابن تيمية . وأحاديث الآداب والفضائل وما يتعلق بها مثل كتاب « الأدب المفرد » للبخارى ، وكتاب « شعب الإيمان » للبيهقى وكتاب « رياض الصالحين » للنووى . والأحاديث التي تتضمن الترغيب والتحبيب قي الخير والطاعة ، والترهيب والتخويف من الشر والمعصية ، مثل « الترغيب والترهيب » للحافظ المنذرى ، أو الأحاديث المتعلقة بالأحكام الفقهية مثل « عمدة الأحكام » للحافظ المقدسى ، ويشمل أحاديث الصحيحين فقط ، و « الإلمام » للإمام ابن دقيق العيد ، و « منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخيار » للمجد بن تيمية ، و « بلوغ المرام من أدلة الأحكام ) للحافظ ابن حجر .

وإلى جانب هذه الأنواع من الكتب توجد كتب الشروح ، وهى كتب جد نافعة ولا يستغنى عنها داعية ، ففيها من الفوائد الحديثية ، والفقهية والاصولية ، واللغوية والأدبية والتاريخية والأخلاقية ، ما لا يزهد فيه ذو عقل ، فهى مفاتيح لمن أراد أن يفتح مغاليق ما أشكل من الأحاديث ، أو بدا تعارضه فى الظاهر . وهى مصابيح تنير الطريق لمن يريد معرفة ما تتضمنه الأحاديث من أحكام وآداب وتشريع وتوجيه . ولا يسع عالماً أن يعرض عن هذه الثروة ويبدأ وحده من جديد ، فهذا مناف لمنطق العلم ، ومنطق العقل ، ومنطق التاريخ .

من هذه الكتب.

(أ) شروح البخاري، مثل عمدة القاري للعيني. وإرشاد الساري

للقسطلاني وفتح البارى لابن حجر ، وهو الذي قال فيه الشوكاني : لا هجرة بعد الفتح !

(ب) شروح مسلم ، وأبرزها : شرح النووى ، وشرح الأبي والسنوسي .

(ج) شروح أبي داوود . مثل : «معالم السنن » للخطّابي ، و «تهذيب السنن » لابن القيم و «عون المعبود » للديانوى ، و « بُذل المجهود » للسهار نفورى» و « المنهل العذب المورود » لمحمود خطاب السبكى ، ولكنه لم يكمل .

(د) شروح الترمذي، مثل «عارضة الأحوذي» لابن العربي، «تحفة الأحوذي» للبن العربي، «تحفة الأحوذي» للمباركفوري.

(هـ) شروح النسائى أعنى تعليقات السيوطئ والسندى على السنن الصغرى .

(و) شروح الموطأ: مثل « المنتقى » لأبى الوليد الباجى « تنوير الحوالك » للسيوطى و « المسوَّى » للدهلوى و « أوجز المسالك » لمحمد زكريا الكاندهلوى .

(ز) شريح المسند في « الفتح الرباني » لأحمد عبد الرحمن البنا ويتضمن ترتيب وشرح وتخريج المسند ، وكذلك تعليقات أحمد محمد شاكر على الأجزاء التي صدرت من المسند بتحقيقه .

(ح) شرح « مشكاة المصابيح » المسمى « مرقاة المفاتيح » للعلامة على القارى في خمسة مجلدات و « مرعاة المفاتيح » للمبار كفورى .

(ط) شرح « الجامع الصغير » للعلامة المناوى فى كتابه « فيض القدير » فى ستة مجلدات ، وقد اختصره فى شرح مختصر سماه « التيسير » . وقد طبع فى مجلدين . و « السراج المنير » للعزيزى وقد طبع فى ثلاثة مجلدات .

(ى) شرح «رياض الصالحين» وهو المسمى «دليل الفالحين» في أربعة مجلدات.

(ك) شروح الأربعين النووية و « الخمسين الرجبية » وأعظم شروحها بلا شك هو شرح ابن رجب الذي سماه « جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم » .

(ل) شروح أحاديث الأحكام مثل: « الإحكام - شرح عمدة الأحكام » لابن دقيق العيد ، وعليه حاشية الصنعاني المسماة « العدة » . . . ومثل: « نيل الأوطار » . \_ شرح « منتقى الأخبار » للعلامة الشوكاني ، و « سبل السلام » شرح « بلوغ المرام » للصنعاني .

كما ينبغى الاهتمام بكتب «الغربب» وهى الى تعى بشرح المفردان والجمل الغريبة في الحديث، مثل «عريب الحديث» لأبى عبيد، و «الفائق فى غريب الحديث» للزمخشرى، و «النهاية فى غريب الحديث والأتر» لابن الأثير، في وهو موسوعة جليلة و «مشارق الأنوار» للقاضى عياض.

非非非

#### € تنبيهات للداعية في مجال السنة:

وأود أن أنبه هنا إخواني الدعاة وأبنائي طلاب الدعوة إلى عدة أمور أراها مهمة لهم في مجال دراسة السنة .

## (1) الاهتمام بالسيرة النبوية .

أول هذه التنبيهات أن يوجهوا عناية خاصة للجزء العملى من السنة ، وهو الذي يتعلق بسيرة النبي ﷺ ، ويسجل موافقه من شنى الأمور ، وهديه في جميع شئون الدين والدنيا .

ففى هذه الناحية العملية من سنته - على أنجد الإسلام مجسماً فى حياة بشر ، ونجد القرآن حياً مشخصاً يسعى على قدمبن ، ولما سئلت عائشة عن خلقه عليه الصلاة والسلام قالت : كان خلقه القرآن ، أى أنه تلا كان نموذجا حياً للفضائل والأخلاق التي دعا إليها القرآن :

فإذا كان الإسلام يدعو إلى العدل .. ويجعله إحدى قيمه العليا ، ومبادئه الأساسية ويقاوم الظلم بكل صوره ، فإن حياة النبى به وسيرته مثال ناطق لتحقيق العدل في جميع المجالات : العدل مع النفس ، والعدل مع الأسرة ، والعدل مع الأقارب ، والعدل مع الأصدقاء ، والعدل مع الأعداء ، وهكذا كل ما يمكن من صور العدل ومظاهره . والأمثلة التطبيقية لهذه الأنواع من العدل موفورة في سيرته .. وهي يعجز الداعية عن استخراجها من كتب الحدبث والسيرة .

وإذا كان الإسلام يدعو إلى الشورى ، بوصفها أساسا من أسس الحياة الاجتماعية والسياسية في الإسلام ، فإن سيرة النبي والله هي وسيلة الإيضاح لتطبيق هذا المبدأ الجليل ، كما يلمس ذلك الدارس لغزوات مثل بدر وأحد وخيبر وغيرها . وإذا كان الإسلام يدعو إلى فضائل خلقية معينة ، مثل : الصدق ،

والأمانة ، والوفاء ، والصبر ، والسخاء ، والشجاعة ، والرحمة ، وغيرها ، فإن سيرة النبى ﷺ هي التطبيق الرائع لهذه الأخلاق .

وهنكذا كل المبادىء والمعانى والقيم التى جاء بها الإسلام تتجلى فى حياته عليه الصلاة والسلام . ولهذا ينبغى للداعية الموفق بعد أن يذكر موضوعه معززاً بالآيات والأحاديث النظرية له أن يؤيدها بمواقف من السيرة العملية .

فمن كان يتحدث عن خلق التواضع ، مثلا ، فلا يحسن به أن يكتفى بسرد الآيات والأحاديث فى فضله ، حتى يذكر تواضعه على فى أهله وفى أصحابه فقد كان يخصف نعله ، ويرقع ثوبه ، ويجلب شاته ، ويطحن بالرحا مع الجارية والغلام .

ويجلس مع صحابته كواحد منهم ، حتى يأتى الغريب فلا يعرفه من بينهم ، ولا يميز نفسه عنهم في حضر أو سفر ، حتى اختار مرة أن تكون مهمته جمع الحطب لإنضاج الطعام لهم . وأبى في غزوة بدر أن يركب وصاحباه يمشيان ـ وقد عرضا عليه ذلك راضيين ـ قائلا : ما أنتها بأقوى منى على المشى ، وما أنا بأغنى منكها عن الأجر !

ولعل من النافع هنا أن أذكر الإخوة الدعاة بأن للسيرة مصادر شتى غير كتب السيرة الرسمية المعروفة مثل: سيرة ابن هشام، وشرحها للسهيلي المسمى « الروض الأنف » ، وامتاع الأسماع للمقريزي ، أو السيرة الحلبية ونحوها . فلابد من الانتفاع بتلك المصادر كلها ما أمكن ذلك .

من هذه المصادر:

- (١) القرآن الكريم وتفاسيره وبخاصة المأثور منها.
- (٢) كتب الحديث، فهى كما تتضمن أقوال النبى ﷺ تتضمن أفعاله وتقريراته وأوصافه الخَلقية والخُلقية، ومن ذلك مراحل دعوته وجهاده وغزواته ومواقفه وهى سجل حافل لحياته كلها.
- (٣) كتب الشمائل والهدى النبوى مثل « الشمائل المحمدية » للترمذى وقد شرحه أكثر من واحد . و « زاد المعاد في هدى خير العباد » لابن القيم .
- (٤) كتب التاريخ العام مثل: تواريخ الطبرى وابن الأثير وابن كثير، ففي كل منها فصول ضافية عن السيرة النبوية، ولا سيها ابن كتير، وقد فصلت السيرة

من تاريخه وطبعت محققة مستقلة .

(٥) كتب دلائل النبوة ، وهي التي تعنى بما ظهر على يديه بَيْلِيَّةِ من الآيات والخوارق ، وما نبأ به من الغيوب . . الخ .

#### \* \* \*

(ب) جمع الأحاديث في الموضوع الواحد وتصنيفها:

وما نبهنا عليه في شأن القرآن من العناية بجمع الآيات في الموضوع الواحد ، ومحاولة تصنيفها وتقسيمها على أجزائه وعناصره ، ننبه عليه هنا فيها يتعلق بالأحاديث أيضاً .

فعلى الداعية أن يستحضر الأحاديث المنصلة بموضوعه من مظانها من دواوين السنة المختلفة ، وبخاصة ما كان منها مرتباً على الأبواب ، مثل الكنب الستة ، والموطأ، ومسند الدارمى ، وسنن البيهقى ، والمستدرك ، ومجمع الزوائد وغيرها ، وكذلك مثل رياض الصالحين والترغيب والترهيب ونحوها . . مع الحدر من الأحلديث الموضوعة والواهية ، كما سنفصل ذلك بعد .

وبعد الجمع والاستحضار ـ تبدأ عملية التصنيف والترتيب ، وهذه تحتاج إلى وعى وحسن إدراك ، فليس المطلوب هو مجرد سرد الأحاديت الواردة في الموضوعات تباعاً ، وإنما المطلوب الاستشهاد بها على كل عنصر من عناصر الموضوع ما أمكن ذلك .

هب أنك تريد أن تبين موقف السنة من « العلم » الذى يلهج به الماس في عصرنا ويقولون: إنه الأساس الأول لأى حضارة شايخة الذرا. وأردت ال تستشهد على مكانة هذا العلم في السنة . كما استشهدت من قبل على مكانته في القرآن ، فهنا ـ بعد أن جمعنا الأحاديث جُلنا في رحاب السنة ـ نستطيع أن نصنفها في ضوء هذه العناصر:

(١) الحث على طلب كل علم نافع ، والترغيب في التعلم والتعليم . وفي ذلك أحاديت كثيرة معروفة في مظانها لا تخفى على طالب العلم .

(٢) محاربة الأمية بكل وسيلة مستطاعة حتى إنه ـ رَبِطِيّة ـ كان يفدى الأسير من قريش في غزوة بدر إذا علّم عشرة من أبناء المسلمين الكتابة .

(٣) الحث على تعلم اللغات ، كما أمر بذلك زيد بن ثابت كاتب الوحى

- (٤) استخدام أسلوب الإحصاء ، كما روى البخارى ومسلم عنه أنه طلب إحصاء بعدد المسلمين بعد الهجرة فأحصوا له ، فكانوا ألفاً وخمسمائة .
- (٥) اقتباس أي علم يفيد الإسلام وأهله ولو كان من عند غير المسلمين ، كما رأينا في الاستفادة من أسرى بدر المشركين . . ويستأنس لذلك بحديث الترمذي وابن ماجه : « الحكمة ضالة المؤمن ، أني وجدها فهو أحق بها » وإن كان سنده ضعيفا .
- (٦) الخضوع لمنطق الملاحظة والتجربة في أمور الدنيا ، كما ظهر ذلك في موقفه من تأبير الناخل ، حيث أشار على أصحابه برأى . فأخذوا به ظانين أنه من أمر الدين والوحى ، فنبههم على أنه كان ظناً منه ، ولم يكن وحياً من الله ، قائلاً لهم : « أنتم أعلم بأمر دنياكم »(٣) .
- (٧) النزول عند رأى الخبراء ، وأهل المعرفة ، كنزوله على رأى الحباب ابن المنذر في معركة بدر ، وعلى رأى سلمان في حفر الخندق .
- (٨) الحملة على الدجل والخرافة ، والتحذير من الدجالين والمخرفين مثل الكهان والمعرافين والمنجمين والسحرة وأمثالهم ، رعاية لسنة الله في الخلق ، واحتراماً لشبكة الأسباب والمسببات وفي ذلك أحاديت حمة .

张恭张

# • قيمة النية في الإسلام:

ونزيد الأمور وضوحاً بمثال آخر ، حول « النية في الإسلام » فإذا أردت أن تلقى الضوء على هذا الموضوع من خلال الأحاديت الشريفة ، بالإصافة إلى الآيات الكريمة ، يمكنا أن نعرض عناصره كما يلى :

ا ـ الإسلام يجعل النية معيار العمل ، ويهتم بالقلوب لا بالمظهر ، وبالباعث لا بالصورة ـ على عكس ما يفترى المبشرون ـ اقرأ « وجاء بقلب منيب »(1) « بقلب سليم »(1) « ليس البر أن تولوا وجوهكم »(1) « لن ينال الله لحومها »(2) وفي السنة « إن الله لا ينظر إلى صوركم ولكن ينظر إلى قلوبكم . . ـ إنما الأعمال بالنيات ـ وإنما لكل امرىء ما نوى » انظر قيمة هذا الحديث عند العلماء .

<sup>(</sup>۳) رواه مسلم (٤) سورة ق ، ۳۳

<sup>(</sup>٥) الشعراء: ٨٩، الصافات: ٨٤ (٦) البقسرة: ١٧٧

<sup>(</sup>٧) الحسج: ٣٧

٢ ـ النية الصالحة تجعل العادة عبادة ، والمباح طاعة ، بل الشهوة قربة . وفى ذلك جملة أحاديث : «حتى فى اللقمة يضعها فى عم امرأته ـ وفى بُضْع أحدكم صدقة ـ الخيل تلاثة : ففرس للرحمن ، وفرس للإنسان ، وفرس للشيطان » . . الخر<sup>٨</sup>) .

٣ ـ النية المدخولة تحبط الطاعات والقربات كالهجرة والجهاد والإنفاف . . النج « مهاجر أم قيس ـ من غزا في سبيل الله وهو لم بنو إلا عقالا فله ما نوى (٩) . حديث الثلاثة المرائين : القارىء والمنفق والمجاهد ، أول من تسعر بهم النار يوم القيامة . »

٤ ـ صدق النية وحده موجب للمثوبة:

(أ) فيثاب المرء على عمل نواه وإن لم يتمه « ومن يخرج من بيته مهاجرا إلى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله »(١٠٠)

(ب) ويثاب المرء على عمل نواه وقع خطأ ، كها فى حديث : « لك ما نويت يا يزيد ، ولك ما أخذت ما معن »(١١) .

(جـ) ويثاب المرء على عمل نواه وإن لم يعمله أصلا ، وقد ورد دلك في أمور شتى .

. . في الجهاد : « إن أقواماً خلفنا بالمدينة ما سلكنا شعبا ولا واديا إلا وهم معنا ، حبسهم العذر ١٢٦) .

. . في الشهادة : « من سأل الله الشهادة بصدق . بلغه الله منازل الشهداء وإن مات على فراشه »(١٣) .

. . فى قيام الليل: « إذا مرض العبد أو سافر كتب له من العمل ما كان يعمل وهو صحيح مقيم »(١٤) .

. . في الإنفاق : « إنما الدنيا لأربعة نفر . . . النخ الحدبث الذي جعل المنفني في الخير والمتمنى بقلبه لمثل عمله في الأحر سواء «(١٥)

. وبإزاء هذا . العقوبة على نيه الشر والمعصية « إذا التقى المسلمان بسيفيهما .

(٨) الترغيب والترهيب ـ كتاب الحهاد (٩) رواه السائي

(۱۰) النساء: ۱۰۰

(۱۲) رواه البخساری (۱۳) رواه مسلم

(۱٤) رواه البحاري وأحمد واحد (۱۵) رواه أحمد والترمدي وصححه

فالقاتل والمفتول في البار ، والحدبت الساس الدى جعل المفق ماله في الشر ومعصية الله والمتمنى لعمله بقلبه ونيته مستويين كها قال في الحديث: « فهها في الوزر سواء » .

#### ٥ ـ بركة النية الصالحة:

(أ) معومة الله « من أدان أموال الناس وهو يريد أداءها أدى الله عنه  $^{(1)}$  « إن يعلم الله في قلوبكم خيراً يؤتكم خيراً مما أخذ منكم ويغفر لكم  $^{(1)}$  الآية من سورة التوبة .

(ب) نجاح العمل كما يشير إليه قوله تعالى : « إن يريدا إصلاحاً يوفق الله بينهما »(١٨) الآية من سورة النساء كما يؤيده حديت المتصدق على السارق والزانية والغنى حيث أتى في المنام فقيل له : « أما صدقتك على سارق فلعله أن يستعف عن سرقته ، وأما صدقتك على زانية فلعلها تستعف عن زناها ، وأما صدقتك على غنى فلعله يعتبر فينفق عما آتاه الله »(١٩).

## ٦ ـ لا تأثير للنية في أمرين:

أولا ـ المعاصى والمحرمات ، فحسن النية لا يجعلها طاعة ولا حلالاً ، كمن أكل الربا ليبنى مسحداً « إن الله طيب لا يقبل إلا طيباً »(٢٠) فالإسلام يريد شرف الغاية والوسيلة معاً ، ولا يقبل أن تصل إلى الحق بطريق الباطل .

ثانيا \_ العبادات والقربات التي لم يشرعها الله ، فليس لأحد أن يخترع أو بضيف شيئاً يتعبد به ، وإن قصد الثواب ، ونوى القربة إلى الله ، وهذا أصل يهدم كل ابتداع في الدين ولهذا جاء في الحديث الصحيح المشهور : « من أحدث في أمرنا ما ليس منه فهو رد (٢١)

\* \* \*

۷° : الانفال: ۷۰ (۱۲) رواه البخاری (۱۲) الانفال: ۷۰ (۱۸) النساء: ۳۵ (۱۸) رواه البحاری (۲۰) رواه مسلم (۲۰) رواه مسلم (۲۰) رواه نماذة في الاسلام»

. ( ٢١ ) انظر في موضوع الانتداع في العبادة كتاب : « العبادة في الاسلام » فصل « لا يعبد الله إلا بما شرع » .

### (ج-) الحذر من وضع الأحاديث في غير موضعها:

وعلى الداعية كذلك أن يحذر من سوء الفهم ، للأحاديت الصحاح والحسان ، التي وردب مها كتب السنة ، وتلقاها علماء الأمة بالقبول ، فحرفها معض الناس عن مواضعها ، وتأولوها على غير تأويلها ، ومعدوا بها عما أراد الله ورسوله .

من ذلك أحاديت لوت بعض الفرق أعنتها ، لتؤيد بها مذاهبها ، وتعصد بها أفكارها فاتخذوا المداهب أصلاً ، وجعلوا البصوص لها تبعا ، صنعوا دلك مع القرآن ـ وصنعوا ذلك مع السنة ، وفلها سلمت فرفه من الوقوع في هذه الورطة إلا من عصم ربك من أهل السنة وأنباع السلف .

وما وقع فيه القدماء سقط في مثله المحدتون ، فرأينا بعض الناس يتخذ من الحديث الصحيح الدى رواه مسلم في قصة تأبير النحل وهو قوله عليه السلام وأنتم أعلم بأمر دنياكم » مستندا لعزل التشريع الإسلامي في المجالات الاقتصادية والسياسية ونحوها ، بزعم أن الرسول على فوض لنا تنظيم أمر دنيانا ، وشئون حياتنا بهذا الحديث .

والحديث إنما يقصد بأمر دنيانا: الشئون الفنية المتعلقة بالوسائل والكيفيات، متل شئون الزراعة والصناعة وبحوها، مما ترك لعقول الناس واجتهادهم، وإلا ما أنزل الله أطول آية في كنابه لتنظيم سأن دنيوى وهو كتابه الدين. وما جاءت مئات النصوص وآلافها من الايات والأحاديث تنظم علاقات الناس في حياتهم الدنيا من بيع وشراء وإجارة وهمه .. النخ .

ومن ذلك الأحاديت التي وردت فيها سماه العلماء «الفتن » وفساد احر الزمان فبعضهم يفهم منها ـ أو يضعها موصعا يفهم منها ـ أن الشر قد عم ، وأن سيل الفساد قد طم ، وأن لا سبيل إلى الخلاص ، ولا أمل في إصلاح ، وأن الأمور لابد أن تسير من سيء إلى أسوأ ، ومن أسوأ إلى الأسوا ، إلى آن تفوم الساعة . وطالما سمعت بعض المرشدين الدينيين يجمعون أحاديت الفتن واسراط الساعة ، وما شابهها في نسق يوحى باليأس من أي عمل ، ونفض اليد من كل علولة للعلاج أو الإصلاح أو النصدي للفساد ، وهذا ما رسخ في أدهان كتبر من العامة . بل بعص الخاصة . فإذا دعوتهم للإسهام في عمل جماعي إيحان نؤدي نه العامة . بل بعص الخاصة . فإذا دعوتهم للإسهام في عمل جماعي إيحان نؤدي نه

الجماعة فرض الكفاية الواجب عليها ، وتسقط به الإثم والحرج عنها ، شهروا في وجهك هذه الأحاديث!

ولعل أقرب مثل يذكر هنا حديث: « بدأ الإسلام غريباً ، وسيعود غريباً كها بدأ ، فطوبي للغرباء » وهو حديت صحيح رواه مسلم وغيره . فمن الناس من يتخذ من هذا الحديث سنداً وحجة له في القعود عن واجب الدعوة إلى الإسلام وترك فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . ويعارض به كل دعوة جادة لاستعادة حكم القرآن ، وإقامة دولة الإسلام

فهل يُتصور أن الرسول الكريم قال هذا الحديث ، ليتبط عزائم أمته عن الدعوة والعمل لدينهم ، وليطفىء جمرة الأمل في قلوبهم ؟

لا ، ثم لا . إنما أراد أن يحذرهم لينتبهوا ، أو ينبههم ليحذروا . . إنه ممثابة إشعال الضوء الأحمر علامة على الخطر ، حتى يتفادى السائرون السقوط في الحفر أو الاصطدام بالغير .

ولم يرد الحديث أبداً أن يغلق باب الأمل ، أو طريق العمل ، على أهل الخير . كيف ! وقد قال في آخر الحديث « فطوبي للغرباء » وفي بعض روايات الحديث عند غير، مسلم : قيل ومن الغرباء يا رسول الله ؟ قال : « الذين يصلحون ما أفسد الناس بعدى من سنتي »(٢٢) .

ففى هذا دعوة صريحة إلى إصلاح ما أفسد الناس من منهج النبوة ، والعمل الجاد لرد الشاردين إلى الطريق المستقيم .

وفى حديث آخر: قيل: ومن الغرباء ؟ قال: النزّاع من القبائل. أى الذين نزعوا عن أهليهم وعشيرتهم، وهاجروا بأبدانهم، أو بعقولهم وقلوبهم في سيل الاسلام.

وفى حديث غيره قيل: ومن الغرباء يا رسول الله ؟ قال الله الله الله عيره قيل عصالجون قليل في ناس كثير، من يعصيهم أكثر عمن يطيعهم » .

هؤلاء الغرباء إذن ليسوا طائفة مترهبة منعزلة ، بل هم طائفة قائمول على الحق ، يؤدون دور الصحابة في بدء نشأة الإسلام ، فقد كافوا عرباء ولم تنهم

<sup>(</sup>۲۲) رواه الترمسدي

غربتهم عن الدعوة والجهاد، وإن كان من يعصيهم أكثر ممن يطيعهم .

فالمقصود إذن بمثل هذا الحديث هو التنويه بالغرباء ، الذين يصلحون إذا فسد الناس ، ويصلحون ما أفسد الناس ، وحث كل مسلم أن يكون واحداً من هؤلاء ، أو على الأقل يكون عوناً لهم ، إن لم يكن منهم ، فالحديث دعوة إلى البناء والإيجابية ، وليس إلى الياس أو الفرار من الميدان ، بدعوى فساد الزمان . نعيب زماننا والعيب فينا وما لزماننا عيب سوانا !

ومن الأحاديث التي تذكر هنا ما رواه أحمد وأبو داوود عن ثوبان عن النبي قال : « يوشك أن تداعى عليكم الأمم كها تتداعى الأكلة إلى قصعتها . قالوا : أمن قلة نحن يومئذ يا رسول الله ؟ قال : بل أنتم يومئذ كثير ، ولكنكم غثاء كغثاء السيل ، ولينزعن الله من صدور عدوكم المهابة منكم وليقدفن في قلوبكم الوهن ، قالوا : وما الوهن يا رسول الله ؟ قال : حب الدنيا وكراهية الموت » .

فالرسول عليه السلام حين ينبه الأمة في هذا الحديث إلى المؤامرات الدولية التي تحاك لها في المستقبل، والتي كشف الله له الحجب عنها، فأخبر عنها كأنه يراها رأى العين، وكأنه معنا يعايشها لم يقصد بذلك تيئيس الأمة من مقاومة كيد أعدائها، بل أراد أن يلفتها إلى مؤامرات خصومها في الخارج وتكالبهم عليها، لتلتفت هي إلى نفسها في الداخل، وإلى عوامل الضعف التي تنخر في عليها، لتلفت هي إلى نفسها في الداخل، وإلى عوامل الضعف التي تنخر في كيانها المعنوى، رغم كثرتها العددية، حتى تحاول التغلب عليها. فإن أول مراحل العلاج أن تعرف أسباب المرض.

على أن هناك أمراً يجب أن ننبه عليه دارس السنة في مواجهة أحاديث الفتن ونحوها ، وهو أن نرفع نحن في وجه المثبطين ـ الذين يضعون الأحاديث في غير موضعها ـ الأحاديث المبشرات ، التي تنير القلوب بأسعة الأمل ، وقوة الرجاء ، في غد الإسلام ، ومستقبل المسلمين ومن ذلك :

۱ ـ ما رواه ابن حبان في صحيحه: «ليبلغن هذا الأمر (يعني هذا الدين) ما بلغ الليل والنهار، ولا يترك الله بيت مدر ولا وبر إلا أدخله الله هذا الدين، بعز عزيز، أو بذل ذليل، عزاً يعز الله به الإسلام، وذلاً يذل به الكفر». ٢ ـ ما رواه أحمد ومسلم وأبو داوود والترمذي وابن ماجه من حديث ثوبان

مرفوعاً : « إن الله زوى لى الأرض ( أى جمعها وضمها ) فرأيت مشارقها ومغاربها وإن أمتى سيبلغ ملكها ما زوى لى منها . . » .

٣ ـ ما رواه أحمد والدارمي وابن أبي شيبة والحاكم وصححه (٢٣) عن أبي قبيل قال : كنا عند عبد الله بن عمرو بن العاص وسئل : أي المدينتين تفتح أولاً ، القسطنطينية أو رومية ؟ فدعا عبد الله بصندوق له حلق ، قال : فأخرج منه كتاباً ، قال : فقال عبد الله : بينها نحن حول رسول الله على نكتب إذ سئل رسول الله على أي المدينتين تفتح أولا ، القسطنطينية أو رومية ؟ فقال رسول الله على : مدينة هرقل تفتح أولا ! يعني القسطنطينية . » ورومية هي « روما » عاصمة إيطاليا ، وهكذا كانت تلفظ كها في معجم البلدان وقد فتحت الأولى وبقيت الثانية . ولن يتخلف ما بشر به الصادق المصدوق .

٤ ـ ما رواه أبو داوود والحاكم وصححه والبيهقى فى المعرفة عن أبى هريرة مرفوعاً: « إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها » قال الحافظ العراقى وغيره: سنده صحيح ، ولذا رمز السيوطى لصحته فى الجامع الصغير.

٥ ـ ما رواه أحمد والترمذي عن أنس ، وأحمد عن عمار بن ياسر ، وعبدالرازق عن على ، والطبراني عن عبدالله بن عمرو ـ بإسناد حسن ـ مرفوعاً « مثل أمتى مثل المطر ، لا يدرى أوله خير أم آخره » أى كها أن لكل نوبة من نوبات المطر فائدتها في النهاء ، كذلك كل جيل من أجيال الأمة له خاصية توجب خيريته .

7 ـ ما رواه أحمد والبزار عن حذيفة بن اليمان مرفوعاً : « تكون النبوة فيكم ما شاء الله أن تكون ، ثم يرفعها إذا شاء ، ثم تكون خلافة على منهاج النبوة ، فتكون ـ ما شاء الله أن تكون ، تم يرفعها إذا شاء أن يرفعها ، ثم تكون ملكاً عاضاً ـ وفي رواية : عضوضاً : ـ يعنى : فيه عض وظلم ـ فتكون ما شاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا شاء الله أن يرفعها ، ثم تكون ملكاً جبرياً ـ ملك فيه قهر وجبروت ـ فتكون ما شاء الله أن تكون ، ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها ثم تكون

<sup>(</sup> ٢٣ ) وواقفه الذهبي ، وحسن المقدسي إسناده في « كتاب العلم » ودكره الألماني في الأحاديث الصحيحة أيصماً

خلافة على منهاج البوة ». ثم سكت (٢٤) وقد تحقق جل ما أخبر به النبى على في الحديث من الحلافة الراشدة ، والملك العضوض ، والملك الجبرى ، وبقيت الحلافة المنشودة الموعود بها ، وهى الحلافة على منهاج النبوة ، التى لم تتحقق بعد ، ولابد أن تتحقق إن شاء الله ، ولكن يجب أن نعمل لتحقيقها وإيجادها ، وإنما توجد وفقاً لسنن الله بعمل العاملين ، وجهود المؤمنين .

وثمت أحاديث أخرى كثيرة منها:

V = 0 لا تزال طائفة من أمتى قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم . حتى يأتى أمر الله وهم ظاهرون للناس  $u^{(ro)}$ 

هذا الدين قائماً تقاتل عليه عصابة من المسلمين حتى تقوم الساعة  $n - \Lambda$  الساعة  $n - \Lambda$ 

٩ ـ « لا تزال طائفة من أمتى يقاتلون على الحق ظاهرين على من ناوأهم حتى يقاتل آخرهم المسيح الدجال (٢٧٠)

١٠ « ليدركن المسيح أقواماً إنهم لمثلكم أو خير ـ ثلاثاً ـ ولن يخزى الله أمة
 أنا أولها والمسيح آخرها ١٠٥٥٪

۱۱- «بشر هذه الأمة بالسناء والدين، والرفعة والنصر، والتمكين في الأرض (۲۹)

١٢ - « لا تقوم الساعة حتى يكثر المال ويفيض حتى يخرج الرجل زكاة ماله ،
 فلا يجد أحداً يقبلها منه ، وحتى تعود أرض العرب مروجاً وأنهاراً »(٣٠) .

۱۳ هـ ۱۷ تقوم الساعة حتى تقاتلوا اليهود ، فيختبىء اليهودى وراء الحجر ، فيقول الحجر : يا عبد الله ـ أو يا مسلم ـ هذا يهودى ورائى فاقتله ۽(۳۱) .

<sup>(</sup> ٢٤ ) رواه أحمد والبزار بأتم منه والطبران ببعضه في الأوسط من حديث حذيفة بن اليمان ، قال في مجمع الزوائد : ورجاله ثقات . وذكره الألباني في الأحاديث الصحيحة .

<sup>(</sup> ۲۵ ) رواه أجمد والبخاري . (۲۲ ) رواه مسسلم .

<sup>(</sup> ۲۷ ) رواه آبو داوود. ( ۲۸ ) رواه ابن آبی شسیه .

<sup>(</sup> ٢٩ ) رواه أحمد وابن حبان في صحيحه والحاكم والبيهقي.

<sup>(</sup> ۳۰ ) رواه مسلم .

١٤ ه لو لم يبق من الدنيا إلا يوم لطوَّل الله ذلك اليوم حتى يبعث الله فيه رجلًا منى . علاً الأرض عدلًا ، كما ملئت ظلمًا وجوراً ٣٢٥) .

وبعد هذه الأحاديث كلها لا يستطيع قاعد أن يتعلل بحديث أو أكثر جاء في مناسبة خاصة .

#### \* \* \*

### • مقاومة حملة التشكيك في الأحاديث الصحاح:

كما يجب على الداعية أن يكون واعياً لحملات التشكيك التى شنها خصوم الإسلام من مبشرين ومستشرقين وملحدين على الحديث والسنة . والتى أثرت للأسف فى بعض من ينتمون إلى الإسلام بأسمائهم وأنسابهم بمن عمل الغزو الفكرى عمله فى رؤوسهم ، حتى رأينا منهم من يطعن فى كرام الصحابة ، ومن يشكك فى دواوين السنة الأصلية ، حتى صحيح البخارى نفسه ، ومن يرد الأحاديث الصحاح المشهورة اتباعاً للهوى . ومن يفسر الأحاديث على مزاجه هو ليتخذ من ذلك وسيلة للطعن عليها ، والتشهير بها ، ومن يردد شبهات المستشرقين ترديد الببغاوات وهو لا يدرى ، ومن يرددها وهو يعلم ويدرى .

ولقد صادف هذا الغزو التبشيرى الاستشراقي فراغاً ثقافياً ، وتخلفاً فكرياً بالنسبة للإسلام ومصادره وثقافته ـ فتمكن وعشعش وفرخ . وتطاول الجهل بعنقه ورأسه ليفرض نفسه على الأحاديث المتفق عليها ، المتلقاة بالقبول من الأمة ، ليردها بجرأة وقحة .

حتى زعم بعضهم أن حديث « بنى الإسلام على خمس » وهو من المعلوم فى السنة بالضرورة ـ حيث يحفظه الخاص والعام ، والصغير والكبير ، والرجل والمرأة ـ زعم هذا أنه من وضع المستعمرين (كذا) ولماذا ؟ لأنه لم يذكر الجهاد!

ورد بعض آخر حدیث « لا تقوم الساعة حتی تقاتلوا الیهود ، فیختبی الیهودی وراء الحجر . فیقول الحجر : یا عبد الله . أو یا مسلم ، هذا یهودی ورائی . فتعال فاقتله » . وزعم هذا أن هذا الحدیث بجدر المسلمین لأن یدفعهم الی الانتظار حتی یتکلم الحجر لیدل علی الیهود . ونسی هذا أن کلام الحجر لیس بلازم أن یکون بلسان المقال ، بل ربما کان بلسان الحال ، ومعناه : أن کل ما فی

<sup>(</sup>۳۲) رواه آبو داوود

الكون سيكون في صالح المسلمين يومئذ ، بشرط أن يدخل كل منهم المعركة تحت راية الإسلام والعبودية لله ، بحيث ينادى يا عبد الله أو يا مسلم! .

ورد ثالث حديث إلانة النبى القول وإظهار البشاشة لبعض الجفاة السفهاء مع قوله فيه قبل أن يلقاه: بئس أخو العشيرة. وإنما رده لظنه أن هذا من المداهنة أو النفاق، ناسياً أن هناك فرقاً بعيداً بعيداً بين المداراة الني لا يستغني عنها حكيم، وبين المداهنة التي لا يلجأ إليها إلا منافق أو ضعيف. فالمداراة أن تبذل دنياك لمصلحة دنياك.

ومن الكتب التي يستفاد منها في رد الحملة الاستشراقية التبشيرية على السنة وكشف زيفها ، وفضح عوراها :

- ١ ـ السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي د . مصطفى السباعي .
  - ٢ السنة قبل التدوين د ... عجاج الخطيب .
- ٣ ـ الأنوار الكاشفة ( في الرد على كتاب أبي رية ) عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني .
  - ٤ ـ الحديث والمحدثون د . محمد أبو زهو
  - ٥ دفاع عن أبي هريرة . د . عجاج الخطيب .
- ٦ دراسات في الحديث النبوى ( باللغة الانجليزية ) د . عمد مصطفى الأعظمي .
  - ٧ دفاع عن السنة . د . محمد أبو شهبة .

#### 排张柴

# ● تجنب الأحاديث المشكلة على جمهور الناس لغير ضرورة:

أن يتجنب الأحاديث التي تشكل على جهور الناس ، ولا تسيغها عقولهم وثقافتهم لأن لها تفسيرات وتأويلات قد لا يهضمونها ، وربحا كانت أعلى من مستواهم ، أو تغص بها حلوق بعضهم ، مثل : حديث الذباب ، أو حديث سجود الشمس كل يوم تحت العرش أو ما شابه ذلك من الأحاديث .

فليس من فقه الداعية أن يتلو على مسامع الناس هذه الأحادث، مغير ضرورة، تقتضيها، ولا مناسبة توجبها بل الداعية الفقيه هو الذي يعنى بالأحاديث التي لها صلة بواقع الناس، ويتحرى البعد عن المتشابهات والمشكلات وما لا تبلغه عقول أوساط الناس.

قال الإمام النووى في « التقريب » وهو يتحدث عن آداب المحدث مع تلاميذه في درس الحديث: وليجتنب ما لا تحتمله عقولهم وما لا يفهمونه.

وقال الإمام السيوطى فى شرحه «التدريب على التقريب» كأحاديث الصفات، لما لا يؤمن عليهم من الخطأ والوهم والوقوع فى التشبيه والتجسيم (٣٣).

فقد قال على : أتحبون أن يُكَذَّب الله ورسوله ؟ احدثوا الناس بما يعرفون ، ودعوا ما ينكرون .

قال الخطيب : ويجتنب أيضاً في روايته للعوام أحاديث الرخص ، وما شجر بين الصحابة والإسرائيليات . وهذا مع البعد الشاسع بين طلاب الحديث في زمنها .

وقد نختلف مع السيوطى أو الخطيب فى بعض ما مثل به ، ولكن المبدأ مسلم فى ذاته وهو انتقاء ما يحدث به جمهور الناس ، فليس كل ما يُعرف يقال . وليس كل ما يقال لشخص يقال لغيره ، وليس كل ما يقال فى بيئة يصلح أن يقال فى غيرها ، وليس كل ما يصلح قوله فى زمن يصلح فى كل زمن ، بل يجب أن يراعى الداعية .. كما يراعى المفتى بل أولى .. تغير المكان والزمان والحال .

وحسبنا في هذا الحديث الصحيح: «كفي بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع »(٣٥) وحاء عن الإمام مالك أنه قال: « اعلم أنه ليس يسلم رجل حدث بكل ما سمع ، ولا يكون إماماً وهو يحدث بكل ما سمع » .

<sup>(</sup> ٣٣ ) مراد السيوطى - فيها أحسب ألا تجمع الأحاديث المتفرقة في الصفات ، وتكرر على أسماع عوام الماس بمناسة و بغير ماسبة . فإن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يقلها مجتمعة ، ولم يدكرها الا بماسبتها .

<sup>(</sup> ۳۶ ) رواه مسلم .

<sup>(</sup> ٣٥ ) رواه مسلم وعيره من حديث أبي هريرة

وروى البخارى عن أبي هربرة قال : حفظت من رسول الله ــ بيانج دعاءين : ﴿ فأما أحدهما فبثتنه فيكم ، وأما الاخر فلو بثثته قطع هذا البلعوم » !

وحدث النبى على العباد ، وحق العباد على الله ... فقال له معاذ فى اخره : أفلا أبشر الناس ؟ ! قال : لا تبشرهم فيتكلوا ، ولم يخبر معاذ بهذا الحديث إلا عند موته ، تأثماً .. أى تحرجاً من كتمان هذا الحديث عن كل الناس ، فيسوت بموته . والحديث فى البخارى .

\* \* \*

#### ◘ الحذر من الأحاديث الموضوعة والواهية:

كما يجب على الداعية أن يحذر من الأحاديث الواهية والمنكرة، بل الموضوعة.

وقد حذر علماء السنة من رواية الحديث الموضوع ، إلا مع التنبيه عليه ، وبيان أنه موضوع ليحذر منه قارئه أو سامعه ، فال النووى : تموم رواينه مع العلم به في أى معنى كان ـ سواء الأحكام والفصص والترغيب وعيرها ـ إلا مبيناً ، أى مقروناً ببيان وضعه ، وذلك لما جاء في الحديث العسحيح الدى رواه مسلم عن سمرة بن جندب مرفوعاً : « من حدث عبى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين » .

وقد تخصص لهذه الأحاديث من علماء الأمة من كشف عوارها ، ووضح باطلها ، وفضح عورات الوضاعين والمزيفين ، وقد قيل للإمام عمد الله بن المبارك : هذه الأحاديث الموضوعة ! فقال: تعيش لها الجهابذة

وقال الإمام أبو الفرج بن الجوزى:

« لما لم يمكن أحد أن يدخل في القران ما ليس منه ، أحد أقوام بربدون في حديث رسول الله ، ويضعون عليه ما لم يقل ، فأنشأ الله علماء يدبون عن النقل ، ويوضحون الصحيح ، ويفضحون القبيح ، وما نخلي الله مهم عصرا من الأعصار . غير أن هذا الصرب قد قل في هذا الرمان ، فصار اعر من عنقاء مغرب!

وقد كانوا إذا عدوا قليلا عدد صاروا أعر من العلل

هذا كلام ابن الجوزى وقد توفى فى أواخر القرن السادس سنة ٥٩٧هـ، فماذا يقول لو أنه عاش حتى شاهد عصرنا ؟!.

على أية حال لا ريب أن الأحاديث الواهية والموضوعة قد كدرت صفاء الثقافة الإسلامية ، ودخلت كتيراً من فروعها ، وتسللت إلى كثير من الكتب ، فى ختلف الفنون من التفسير والتصوف والرقائق ، حتى كتب الفقه والأحكام ، وكثير من كتب الحديث نفسها . ومن ثم دحلت على كثير من الدعاة - وبخاصة ذوو الطابع الشعبى منهم - آفة الاستشهاد بهذا النوع من الأحاديث ، لما فيها من الغرائب والمبالغات التى ترضى أذواق العوام ، وتستل إعجابهم . وقلها أسمع خطيباً من خطباء الجمع ، أو مدرساً يدرس فى مسجد ، أو محدثاً يحدث فى الإذاعة ، إلا يروى حديثاً أو أكثر من هذه الأحاديث المردودة . . بل كثيراً ما أقرأ فيها تكتبه بعض المجلات ، بل فيها تحويه بطون بعض الكتب العصرية ، أحاديث فيها تكتبه بعض المجلات ، بل فيها تحويه بطون بعض الكتب العصرية ، أحاديث موضوعة ، وجدتها واهية واهنة كبيت العنكبوت .

وكثيراً ما يستند هؤلاء إلى ما اشتهر من أن الحديث الضعيف تجوز روايته في فضائل الأعمال والقصص والترغيب والترهيب ونحو ذلك.

# ونحب أن ننبه هنا إلى عدة أمور:

الأول ـ أن هذا الرأى غير متفق عليه ، فهناك من الأئمة المعتبرين من رفض الأخذ بالضعيف في كل مجال ، سواء فضائل الأعمال وغيرها . وهو مذهب يحيى ابن معين ، وجماعة من الأئمة ، والظاهر أنه مذهب البخارى الذى دقق أبلغ التدقيق في شرائط قبول الحديث ، ومسلم الذى شنع في مقدمة صحيحه على رواة الأحاديث الضعيفة والمنكرة ، وتركهم الأخبار الصحيحة . وهو الذى مال إليه القاضى أبو بكر بن العربي رأس المالكية في عصره ، وأبو شامة رأس الشافعية في عصره أيضاً ـ وهو مذهب ابن حزم وغيره .

الثانى .. أنه إذا وجد فى الصحيح والحسن ما يتضمن المعنى المراد تعليمه أو التذكير به ، فلا معنى للجوء إلى الضعيف والواهى ، فقد أغنى الله بالجيد عن الردىء ، وقلها يوجد معنى دينى أو خلقى أو توجيهى لا يوجد فى الصحاح والحسان ما يوفيه . ولكن قصور الهمم ، وضيق العطن ، وأخذ أى شيء يجيىء

في اليد ، دون معاناة البحث والمراجعة ، جعل الناس يستسهلون رواية الضعيف بإطلاق .

الثالث ـ أن الحديث الضعيف لا يجوز أن يضاف إلى النبى على بصيغة الجزم، قال في التقريب وشرحه: وإذا أردت رواية الضعيف بغير إسناد، فلا تقل: قال رسول الله على: كذا، وما أشبهه من صيغ الجزم، بل قل: روى عنه كذا، أو بلغنا عنه كذا، أو ورد عنه، أو جاء، أو نقل عنه، وما أشبهه من صيغ التمريض، كروى بعضهم. فها اعتاده كثير من الخطباء والوعاظ بتصدير الأحاديث الضعيفة بقولهم: قال رسول الله ـ أمر مردود.

الرابع - أن العلماء الذين أجازوا العمل بالضعيف في مثل الترغيب والترهيب لم يفتحوا الباب على مصراعيه لكل ضعيف ، وإنما اشترطوا لذلك شروطاً ثلاثة : ١ - ألا يكون الحديث شديد الضعف .

٢ ـ أن يندرج تحت أصل شرعى معمول به ثابت بالقرآن أو السنة الصحيحة .

٣ ـ ألا يعتقد عند العمل به ثبوته عن النبي رين ، بل يعتقد الاحتياط .

ومن هذا يتبين أن أحداً من علماء الأمة لم يفتح الباب على مصراعيه لرواية الأحاديث الضعيفة بلا قيد ولا شرط ، بل اشترطوا الشروط الثلاثة المذكورة ، فضلاً عن الشرط الأساسي ، وهو : أن يكون في فضائل الأعمال ونحوها مما لا يترتب عليه حكم شرعي .

وينبغى فى رأيى أن يضاف إلى هذه الشروط شرطان آخران:

۱ - ألا يشتمل على مبالغات وتهويلات يمجها العقل أو الشرع ، أو اللغة .
وقد نص أئمة الحديث أنفسهم أن الحدبث الموضوع يعرف بقرائن فى الراوى أو المروى .

فمن القرائن في المروى ، بل من جملة دلائل الوضع: أن يكون مخالفاً للعقل ، بحيث لا يقبل التأويل ، ويلحق به ما يدفعه الحس والمشاهدة . أو يكون منافياً لدلالة الكتاب القطعية أو السنة المتواترة ، أو الإجماع القطعي ـ أما المعارضة مع إمكان الجمع فلا ـ أو يكون خبراً عن أمر جسيم تتوفر الدواعي على نقله بمحضر الجمع ثم لا ينقله منهم إلا واحد! .

ومنها: الإفراط بالوعيد الشديد على الأمر الصغير، أو الوعد العظيم على الأمر الحقير وهذا كثير في أحاديث القصاص.

وبما يؤسف له أن كثيراً من المحدثين لا يطبقون هذه القواعد عندما يروون في الترغيب والترهيب ونحوه . وربما كان لهم عذر من طبيعة عصرهم . أما عقلية عصرنا فلا تقبل المبالغات ، ولا تهضمها ، وربما تتهم الدين ذاته إذا أُلقى عليها مثل هذه الأحاديث .

ومما تمجه اللغة : كثير من الأحاديث التي رواها بعض القصاص ، مثل دراج أبي السمح في تفسير كلمات من القرآن الكريم لها مدلولاتها الواضحة في اللغة ، فروى لها تفسيرات هي غاية في الغرابة والبعد عن المدلول اللغوى .

فمن حديث دراج عن أبى الهيئم عن أبى سعيد مرفوعاً « ويل: واد فى جهنم يهوى فيه الكافر أربعين خريفا قبل أن يبلغ قعره » رواه أحمد والترمذى بنحوه إلا أنه قال : « سبعين خريفا » مع أن « ويل » كلمة وعيد بالهلاك معروفة قبل الإسلام وبعده .

ومثل ذلك ما جاء عند الطبراني والبيهقى عن ابن مسعود من تفسير « الغى » في قوله تعالى « فسوف يلقون غياً » (٣٦) قال : « واد جهنم » وفي رواية « نهر في جهنم » .

وكذلك ما رواه البيهقى وغيره عن أنس بن مالك فى قوله تعالى « وجعلنا بينهم موبقا »(٣٧) قال: « واد من قيح ودم » .

وأغرب منه ما رواه ابن أبى الدنيا عن شفى بن مانع: أن فى جهنم وادياً يدعى « أثاماً » فيه حيات وعقارب . . إلى آخره يشير إلى قوله تعالى : « ومن يفعل ذلك يلق أثاماً »(٣٨) .

وقد ذكر هذه الأحاديث الحافظ المنذرى فى كتابه « الترغيب والترهيب » . ٢ .. ألا تعارض دليلًا شرعياً آخر أقوى منها :

( ٣٦ ) مريسم: ٥٩ .

( ۳۸ ) الفرقسان : ۲۸

مثال ذلك : الأحاديث الضعيفة التي رويت في شأن عبد الرحمن بن عوف : أنه يدخل الجنة حبواً بسبب غناه .

فقد يقال: إن مثل هذه الأحاديث تندرج تحت أصل التحذير من فتنة المال ، وطغيان الغنى ، ولكن يجب أن نذكر أنها تعارض أحاديث صحيحة جعلت عبد الرحمن بن عوف من العشرة المبشرين بالجنة ، فضلاً عن وقائع ثابتة ، وروايات مستفيضة ، تثبت أنه كان من خيار المسلمين ، وكبار المتقين ، وأنه يمثل الغنى الشاكر حقاً ، ولهذا توفى رسول الله علي وهو عنم راض ، وجعله عمر فى الستة أصحاب الشورى وجعل لصوته ميزة ترجيحية على غيره عند تساوى الأصوات .

ولهذا قال الحافظ المنذرى في « الترغيب والترهيب » : وقد ورد من غير ما وجه ، ومن حديث جماعة من الصحابة عن النبي على أن عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه \_ يدخل الجنة حبواً لكثرة ماله ، ولا يسلم أجودها من مقال ولا يبلغ منها شيء بانفراده درجة الحسن ، ولقد كان ماله بالصفة التي ذكر رسول الله عنم المال الصالح للرجل الصالح ، فأني تنقص درجاته في الاخرة ، أو يقصر به دون غيره من أغنياء هذه الأمة ؟ \_ فإنه لم يرد هذا في حق غيره ، إنما يقصر به دون غيره من أغنياء هذه الأمة ؟ \_ فإنه لم يرد هذا في حق غيره ، إنما صح سبق فقراء هذه الأمة أغنياءها على الإطلاق \_ والله أعلم »(٢٩).

# • من أين تتسرب الأحاديث الضعيفة إلى الدعاة ؟

وإنما تتسرب الأحاديث الموضوعة الساقطة إلى الدعاة ، لاعتمادهم على كتب لا تعنى بانتقاء الأحاديث التى توردها وغربلتها ، وربما لا تعزوها مجرد عزو إلى من خرجها من أصحاب الكتب الحديثية . مع أن هذا العزو لو حصل لا يكفى فى معظم الكتب حيث لا يلتزم مؤلفوها الاقتصار على الصحيح أو الحسن .

فترى الأكثرين ينقلون من كتب الوعظ والتصوف والتفسير ونحوها ، ظانين أن هذا يعفيهم من البحث في درجاتها ، والاطمئنان إليها . بأن تكون على الأقل - في أدني درجات القبول . أما كتب الوعظ والرقائق فأنصح لقارئها الا يعتمد عليها في نقل الحديث ، لأنها تجمع السمين والغث ، والجديد والرث ، ولا

<sup>(</sup> ٣٩ ) الترغيب والترهيب جـ ٥ ص ٣٠٨ ط. السعادة .

تدقق فیها تروی من أحادیث أو آتار ، أو قصص وأخبار ، بدعوی أنها لا يتعلق بها حكم شرعی .

حتى حفاظ الحديث الناقدون إذا ألفوا فى الوعظ وما يتعلق به ترخصوا وتساهلوا إلى حد التفريط فيها يروونه فى بعض الأحيان .

هكذا وجدنا الإمام ابن الجوزى صاحب «الموضوعات» و «العلل المتناهية» وغيرها يرخى لنفسه العبان في كتابه « ذم الهوى» وغلبت فيه عاطفة الواعظ على عقليه الناقد الحافظ . وكذلك الحافظ الذهبى رأيناه يتساهل في كتابه « الكبائر » .

ونصيحتى لمن أراد أن يأخذ الحديث من كتب التفسير أن يرجع إلى ابن كثير، فهو حافظ متقن ناقد، يعنى بتخريج ما يورده، والتعقيب عليه عالباً .. بالتوثيق أو التضعيف.

ومن أخذ عن « إحياء » الغزالى عليه أن يرجع إلى تخريج الحافظ العراقى الأحاديثه وهو مطبوع مع الإحياء ، ومراجعته ضرورية لكل قارىء للكتاب ، أو · ناقل عنه بعض ما أورد من حديث . وبذلك يعرف قيمة ما يأخذ من أحاديث .

ومن أخذ من الترغيب والترهيب للمنذرى يجب عليه أن يقرأ مقدمته التي يبين فيها أنواع الأحاديث التي يذكرها ، والمصطلحات التي يستخدمها لبيان درجاتها قوة وضعفا ، حتى لا ينقل الضعيف الشديد الضعف ، وهو يحسب أنه حسن أو صحيح ، لجهله باصطلاح صاحب الكتاب .

ومن أخذ عن « الجامع الصغير » للسيوطى ، أنصحه أن يراجع شرحه الكبير « فيض القدير » أو المختصر « التيسير » للمناوى ، ولا يكتفى بإشارات الجامع : ص للصحيح وح للحسن وض للضعيف - ، لكثرة ما أصابها من التحريف على يد النساخ أو الطابعين ، ولأن للشارح تعقيبات واستدراكات على صاحب الجامع ينبغى أن ينتفع بها . وقد قام العلامة الشيخ محمد ناصر الألباني بفصل صحيح الجامع الصغير وزيادته ( الفتح الكبير ) عن ضعيفه وصدر كل منها في عدة أجزاء ، فخدم بذلك الكتاب وطالبي الحديث أيما خدمة .

ومن كتب السه التي ينبغى الاستفادة منها في هذا المقام ، ما ألف لتخريج أحاديث بعض الكتب المشهورة في فنونها ، ممن لا يلتزم أصحابها تخريج ما يروونه سواء أكانت كتب تفسير مثل تخريج أحاديث « الكشاف » للحافط ابر حجر ، أو كتب تصوف مثل تخريج أحاديث « الإحياء » للحافظ العراقى ، أو كتب ففه منل تخريج أحاديث « الهداية » للحافظ الزبلعى ، وأحاديث « الهداية » للحافظ الزبلعى ، وأحاديث « الاحسار » للعلامة قاسم . وأحاديث شرح الرافعى الكبير لابل حجر المسمى « نلخص الحببر »

ومن كتب السنة المهمة: ما يتعلق بالأحادث الشائعة المستهرة على السس الناس وبيان من أخرجها ، ودرجتها من الصحة أو الحس أو الضعف أو الوضع مثل « المقاصد الحسنة » للسخاوى ، و « نميز الطيب من الحسف عيها يدور على السنة الناس من الحديث » . . لابن الدبيع الشيباني ، و « كشف الحفاء ومريل الإلباس ، فيها اشتهر من الحديث على ألسنة الناس » للعجلوني ، وهو أجمعها وأوفاها ، وهو مرتب على حروف المعجم

ومن الكتب التى لا يستغنى عنها: كنب «الموضوعات» أى الأحاديث المختلفة المفتراة على رسول الله على: منل «الموضوعات» لابن الحوزى، «واللآلىء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة» للسيوطى. و «تحذير الخواص مى أكاذيب القصاص» له ، و « المنار المنيف في الصحيح والضعبف» لابن الفيم . و « الموضوعات الكبرى » للشيخ على الفارى . و « الموضوعات الصغرى » له أيضاً ، وهو المسمى « المصنوع في معرفة الموضوع » و « تنزبه الشريعة المرفوعة من الأحاديث الشنيعة الموضوعة » لابن عراق ، و « الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة » ـ للشوكانى ، و « الأسرار المرفوعة » للكنوى . و « الأحاديث الصعبفه والموضوعة وأثرها في الأمة » للألبانى .

## الفقـــه

ولابد للداعبة من قدر مناسب من الثقافة الفقهية ، بحيث يعرف أهم الأحكام الشرعية في العبادات والمعاملات والآداب ، وما لم يعرفه أو يستحضره يكون قادراً على مراجعة حكمه في مصادره ومظانه الموثقة . وذلك مهم للداعية من عدة نواح ليستطيع أن يجيب السائلين عن الحلال والحرام وشئون العبادة والأسرة ونحوها ، بما يكثر الناس السؤال عنه ويلجأون عادة إلى الدعاة يلتمسون منهم الفتوى في ذلك . فمن لم يكن متضلعاً من الفقه سكت أو تهرب ، وفي ذلك إضعاف لموقفه وتأثيره ، أو أفتى بغير علم ، وهذه هي الطامة كما في حديث الصحيحين عن ابن عمر مرفوعاً « إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من الصحيحين عن ابن عمر مرفوعاً « إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من العدور الناس ، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء ، حتى إذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤوسا جهالاً ، فسئلوا فأفتوا بغير علم ، فضلوا وأضاًوا » .

ثانيا: ليمكنه تصحيح ما يقابله من أخطاء ، وتقويم ما يواجهه من انحرافات ، في ضوء الأحكام الشرعية ، فإذا رأى بعض البدع الفاشية أو المنكرات السائدة ، أو الأخطاء الدينية الشائعة ، واجهها بعلم وفقه ، لا بمجرد غضب وعاطفة . ومعنى هذا : أنه لا ينكر أمراً مجتهداً فيه بين الأئمة ، إلا إذا ترتب عليه منكر أكبر منه ، وقد حكى ابن القيم عن شيخ الإسلام ابن تيمية إنكار في المسائل الاجتهادية ، إلا في حدود معينة ، وكذلك ينبغي ألا ينكر المنكر أنه مر على قوم من التتار جلسوا يشربون الخمر ، فأنكر عليهم بعض أصحابه ، فقال : دعهم وما هم فيه ، فإن الله إنما حرم الخمر ، لأنها تصد عن ذكر الله وعن الصلاة ، وهؤلاء تصدهم الخمر عن سفك الدماء ، ونهب الأموال ! كها يسغى أن يقدم الأهم على المهم ، والكلى على الجزئى ، والفرض على النافلة .

ثالثا: ليعمل على تطعيم عظاته ودروسه بالأحكام المهمة التي يحتاج إليها الناس في وقتها ، فإذا تحدث مثلا عن الزكاة أو الصيام أو الحج وغيرها ، لم يقتصر حديته على عفض الترغيب والترهيب ، بل يحرص على إعطاء سامعه أو قارئه خلاصة الأحكام الاساسية لكل منها بأسلوب سهل قريب مقبول . وبذلك يستنير

الناس، ويتعرفون على أحكام دينهم بيسر وسهولة. فالداعيه الناحج هو الذى يعظ الناس ويفقههم، بحيث لا يطغى وعظه على ففهه ولا فعهه على وعظه. ونوصى الداعية هنا بعدة أمور:

۱ ـ أن يحرص على ربط الأحكام بأدلتها من الكتاب والسنة ، وما أرشد اليه من اعتبارات أخرى . كالإجماع والقياس والاستصلاح والاستحسان وغبرهما من أدلة ما لا نص فيه . ويعرفون الفقه بأنه معرفة الأحكام الشرعبة المأخودة من أدلتها التفصيلية . فلا فقه بلا دليل . على أن الدليل يكسو الحكم أو الفنوى نورا وجمالا . ويمكنه هنا الانتفاع بكتب فقه الحديث ، متل : « الإحكام » لابن دفين العيد ، و « نيل الأوطار » للشوكاني و « سبل السلام » للصنعاني و « الروضه الندية » لصديق حسن خان وكتب الشيخين ابن نيمية وابن القيم وغيرها . ومتل الذك : كتب الفقه التي تعنى بالندليل والنرجيح ومناقشة الاخرين مثل : ذلك : كتب الفقه التي تعنى بالندليل والنرجيح ومناقشة الاخرين مثل : للبن عبدالله المالكي ، و « المجموع » للنووى الشافعي ، و « الاسنذكار » لابن عبدالله المالكي ، و « المحلى » لابن حزم الظاهرى . و « الروس النضير » .

٢ - وإذا كان الداعية ملتزما بمذهب من المذاهب الفقهبة المتبوعة ، فلا يمعه هذا من التعرف على أدلة مذهبه ليطمئن قلبه ، ولا مانع من ترك المذهب في بعض المسائل التي يشعر بضعف أدلتها إلى مذهب يرى أنه أسعد بالدليل من مذهبه ، وقد روى عن الأئمه المتبوعين جميعا قولهم : « إذا صح الحدبت فهو مدهبي »

ولا يجوز للداعية أن يدع السنه الصحيحه الصريحه محجة نفيده ممدهبه كها رأينا بعض خطباء الجمعة على المنابر يأمرون الداخل إلى المسجد بالجلوس إدا أراد هو صلاة ركعتين تحية للمسجد . هذا مع ما حاء في الحديث الذي رواه مسلم بي صحيحه :

عن جابر بن عبدالله رضى الله عنها قال . جاء سلبك الغطفاني بوم الجمعة ورسول الله على قاعد على المنبر ، فقعد سليك قبل أن يصلى فقال له السي أركعت ركعتين ؟ قال : لا . قال : قم فاركعها . . » الحديث ١٨٤ من محيح مسلم للمنذري .

٣ - ويحسن بالداعية أن يتعرف على المذاهب الأحرى ، وبحاصة التي بسعها بعض من يدعوهم ؛ فإن كان مالكيا وهو في بيئة حبلية ، أو كان حنلها أو شافعيا

وهو فى بيئة حنفية ، أو العكس ، فينبغى له أن يلم بأهم ما يتميز به مذهب البلد عن مذهبه ، حتى لا ينكر على الناس مالا يجوز أن ينكر .

فالشافعى المحصور فى مذهبه ، إذا حل فى بيئة مالكية ، قد يستغرب من أهلها أنهم لا يتطهرون من بول وروث ما يؤكل لحمه ، أو يرسلون أيديهم فى الصلاة أو محو دلك ، فلا يتكلم فى ذلك إلا وهو عالم بمذهب القوم ومأخذه من الاستدلال .

ومثل ذلك الحمى الدى يحل فى بلد شافعى أو حنبلى : فيجد الناس يرفعون أيديهم عند الركوع ، وعند الاعتدال منه ، أو يجدهم يقرأون الفاتحة خلف الإمام ويرفعون ـ أصواتهم بالتأمين ، ولا يسلمون إلا بعد أن يفرغ الإمام من تسليمتيه الح ، فقد يبادر إلى انكار ما عليه القوم ، وهو لا يعلم أن هذا هو مذهبهم الذى يتعبدون على أساسه .

وأنصح الداعية أن يقرأ على الأقل ـ كتابا في الفقه المقارن مثل « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » لابن رشد .

٤ ـ ينبغى على الداعية أن يقتدى بالقرآن والسنة فى تعليل الاحكام ، وبيان حكمها وثمراتها فى الأنفس والحياة ، وربطها بالفلسفة العامة للإسلام ، حتى تقع من النفس موقع القبول .

وقد وجدنا القرآن الكريم يذكر الحكم والمنافع من وراء العبادات ذاتها ، مع أن الأصل فيها التعبد والامتثال لأمر الله تعالى ، كقوله فى الصلاة : « وأقم الصلاة ، إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر (1) وفى الزكاة « خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها (1) وفى الصيام : « كتب عليكم الصيام كها كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون (1) وفى الحج : « ليشهدوا منافع لهم ويذكر وا اسم الله فى أيام معلومات (1).

فإذا كان هذا في الأمور التعبدية ، فكيف بغيرها من المعاملات وشئون الحاة ؟

<sup>(</sup>١) العكبوت: ٥٥ (٢) التوبة: ١٠٣

٣١) البقرة ١٨٣٠ (٤) الحسح: ٢٨٠

فهذا مطلوب في كل حين لكن طلبه في عصرنا ألزم ، والحاجة إليه أوكد ، لأن كثيرا من الناس لم يعد يغلب عليهم التسليم ، وإنما يغلب عليهم البحث والتساؤل لمعرفة الأسرار والعلل ، ورحم الله امرءاً عرف، زمانه ، وخاطب أهله بما يعرفون .

\* \* \*

#### ● محذورات ينبغى التنبه لها:

وأود أن أنبه هنا في مقام تعليل الأحكام إلى بعض المحذورات التي يتورط فيها بعض الدعاة . فمن هذه المحذورات :

### • المبالغة في تعليل العبادات:

المبالغة في تعليل العبادات بأمور دنيوية ، وربطها بها ربط العلة بالمعلول ، مع الغفلة عن حقيقة كبيرة يجب التنبيه عليها ، وهي أن العبادات مطلوبة طلب الغايات والمقاصد ، لا طلب الأدوات والوسائل ، فهي مرادة لذاتها بغض النظر عها وراءها من منافع وثمرات . بل هي الغاية من خلق المكلفين كها قال تعالى « وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون »(°) بل المقصود الأول من خلق هذا العالم كله علويه وسفليه : أن يعرف الناس ربهم بأسمائه الحسني وصفاته العليا . كها قال تعالى « الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن يتنزل الأمر بينهن لتعلموا أن الله على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما  $(^{1})$ .

والمبالغة في هذا الجانب قد تؤدى ببعض الناس إلى أن يقول: إذا كان هدف العبادات تربية الضمائر، وتزكية الأنفس، وتقويم الأخلاق بفعندنا وسائل أخرى توصلنا إلى هذا الهدف. وقد يقول بعض آخر ما قاله بعض الفلاسفة من قبل.

雅 雅 雅

# • التعليل بأمر غير جامع ولا مانع:

ومن المحذورات أن يعلل الحكم الشرعى بأمر غير جامع ، بمعنى أمه لا

(٥) الداريات: ٥٦.

ينطبق على كل الحالات ، ولا مانع ، بمعنى أنه ينطبق على غير المعلل مما لم يأخذ حكمه .

مثال ذلك : تعليل تحريم لحم الخنزير بأنه يأكل القاذورات ، فقد يردّ راد بأن هذا لا ينطبق إلا على الخنازير السيئة التغذية ، أما الخنازير التي تربى في حظائر خاصة ، ويشرف عليها مختصون يعنون بأمرها ، فلا يتفق معها هذا التعليل .

وكذلك إذا قال قائل: إنما الخنزير، لأن اعتياد أكله يورث فقدان الغيرة على النساء والحرمات، كما هو مشاهد لدى الأوربيين الذين يدينون بالمسيحية، فهذا التعليل قد ينقض بأن ذلك قد يكون مرده للبيئة والتربية أكثر من رده إلى لحم الخنزير، بدليل أن النصارى في صعيد مصر وفي البلاد الشرقية عامة لا تنقصهم الغيرة.

كما أن اليهود في الغرب ، وهم يحرمون الخنزير ، يسلكون في أمر الغيرة ما يسلكه مواطنوهم من المسيحيين .

ونحو ذلك : أن تجعل علة التحريم ما اكتشف من ديدان شديدة الخطر على صحة الإنسان كالدودة الشريطية أو الوحيدة . فقد قالوا : إن هذه الديدان توجد في لحوم الأبقار أيضا ، وقد أحل الشرع أكلها !

ولهذا لا تجوز للداعية المجازفة بالتعليل فى مثل هذه الأمور ما لم يكن تعليلا ثابتا محكما مطردا فى كل الأحوال ، تقوم عليه الأدلة العلمية الناصعة ، التى لا مطعن فيها .

وإلا فحسب الداعية أن يقول: إن الله لم يحل إلا طيبا، ولم يحرم إلا حبيثا، ولم يشرع شيئا إلا لحكمة، علمها من علمها، وجهلها من جهلها، وعدم العلم بها لا ينفى وجودها، فإن علمنا أعجز من أن يحيط بكل حكمة الله تعالى في شرعه أو في خلقه.

وإذا كان العلم المشرى بعد أكثر من ثلاثة عشر قرنا من نزول القرآن قد اكتشف في لحم الحنزير ديدانا خطرة لم يكن يعلم أحد بها يوم قال القرآن في لحم الحنزير: إنه رجس. في يدرينا ماذا سيكشفه العلم في الغد القريب أو البعيد ؟

على أن هناك حكمة جلية فى إخفاء الله تعالى بعض حكمه وأسرار شرعه وخلقه عنا نحن المكلفين . وذلك ليتم الابتلاء ، وتظهر حقيقة العبودية للخالق . ويعرف من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه ، ويتببن من يطيع ربه ، ومن لا يطيع إلا عقله ، فهنا مفرق طريق بين المؤمن وغير المؤمن .

والمؤمن يقول إذا ثبت الأمر أو النهى من ربه: « سمعنا وأطعنا ، غفرانك ربنا وإليك المصير »(٧) فهم الحكمة الجزئية في هذا الأمر أم لم يفهم ، أدرك السر أم لم يدرك . حسبه أن يؤمن أن الله لا يأمره إلا بما ينفعه ، ولا ينهاه إلا عما يضره ، ولو كان لا يمتثل لأمر إلا لما يدرك عقله تفاصيل الحكمة فيه ، لكان حينئذ مطيعا لعقله لا لربه .

أما غير المؤمن ، فلا يستبعد منه أن يأتيه الأمر فيقول : سمعنا وعصينا . وذلك لأنه لم يلتزم بحقيقة العبودية لله ، والطاعة لرسوله ، وإنما يقف من ربه موقف الند للند .

فعلى الداعية أن يتنبه لهذا الجانب من علل الأحكام ، ولا يذكر منه إلا ما كان جامعا ومانعا ، وقام عليه البرهان ، وإلا عرض نفسه للاعتراضات من هذا وذاك ، ومن هنا وهناك .

وقد وقف أحد الدعاة يتحدث عن جريمة الزنا، وهي إحدى الكبائر في الإسلام، فحصر حكمة التحريم في منع اختلاط الأنساب.

وهنا قام له من يقول: لا حرج إذن على الحامل أن تزنى ، ولا حرج على المرأة العقيم ، ولا على من تتناول أقراص منع الحمل ، إذ لا خوف على واحدة من هؤلاء أن تحمل وتلد ، حتى يحدث اختلاط الأنساب . بل المرأة الايم ـ التى لا زوج لها بكر أو ثيبا ـ إذا اتخذت خدنا لها لا يباشرها غيره ، فإنها إذا حملت منه يكون نسب حملها معروفا غير مختلط ولا مجهول .

ومن هنا كان الحذر واجبا في إلقاء هذا النوع من الحكم والتعليلات. فلا تقال للناس إلا بعد دراسة وتثبت ، وإلا اكتفى بالحكم الإجمائية العامة ، اقتداء بالقرآن في مثل قوله في تعليل النهى عن الزنا: « إنه كان فاحشة وساء سبيلا »(^).

<sup>(</sup>٧) البقـرة: ٢٨٥

ومثل ذلك القول بأن الربا إنما حُرَّم ، لأنه استغلال لحاجة الفقراء لمصلحة الأغنياء .

فهذا التعليل إنما ينطبق على صورة معينة من الربا ، عرفها الناس في كثير من الأزمان ولا يزالون يعرفونها إلى اليوم ، وهي صورة الإنسان الضعيف الذي تنزل به حاجة لنفسه أو لأسرته ، فلا يستطيع سدها إلا بالاستقراض والاستدانة ، ولا يجد من يقرضه إلا المرابي الغني الذي يشترط عليه أن يعيد العشرة أحد عشر أو اثنى عشر أو أقل أو اكثر .

وهذه صورة محدودة تكاد تنقرض.

ويكاد يكون الذين يستقرضون الآن من المصارف وبيوت المال هم الأغنياء وكبار التجار الذين يريدون أن يوسعوا تجاراتهم ، أو يزيدوا من ثرواتهم ، يستقرضون مئات الألوف بل الملايين ، لبناء العمارات الشاهقة ، أو استيراد السلع المربحة .

وقد يودع بعض الناس من محدودى الدخل شيئا مما يدخرونه بعد نفقاتهم لدى المصارف « البنوك » تعطيهم مقابل ذلك فوائد محددة ٥٪ أو أقل أو أكثر . فآخذ الفائدة ـ وبعبارة أخرى : آكل الربا ـ هنا هو الفرد الضعيف ومعطى الفائدة ـ ومؤكل الربا ـ هو المصرف ـ البنك ـ القوى الغنى المتمكن .

وهذا ما جعل بعض المشتغلين بالفقه في عصرنا ـ الذين حصروا حكمة التحريم فيها أشرنا إليه ، يجترئون على القول بأن الفوائد في عصرنا ليست هي الربا الحرام ، لأنها في الصورة المذكورة ـ استفادة للفقراء من الأغنياء ـ أصحاب البنوك ـ . ولهذا كان لابد من تعليل آخر ، وتوجيه آخر . وأوجه التعليل هنا كثيرة تراجع في مظانها (٩) .

\* \* \*

<sup>(</sup> ٩ ) يراجع في دلك على سيل المثال ما كته في ذلك: د ، محمد عبد الله دراز ، ومحمد ابو زهرة ، وسيد قطب ، رحمهم الله ، وما كتبه : أبو الأعلى المودودي، ود . عيسى عبده، ود . محمود أبو السعود مد الله في أعمارهم وغيرهم من الكتاب المسلمين عبده، ود . محمود أبو السعود مد الله في أعمارهم وغيرهم من الكتاب المسلمين

#### • الاقتصار على التعليلات المادية:

من المحذورات في ذكر الحكم والعلل: الاقتصار على التعليل بالأمور المادية الحسية . وخصوصا فيها يتعلق بالعبادات الشعائرية ، كالوضوء والصلاة والصيام والحج ونحوها .

فالوضوء فى نظر بعض الذين يتحدثون عن الإسلام أو يكتبون حكمته : النظافة ، والصلاة فى نظر هؤلاء حبكمتها : تمرين الجسم على الرياضة والحركة واتباع النظام . والصيام فى نظرهم إنما فرض لإراحة المعدة شهر فى كل عام .

والحج في نظرهم ليس إلا رحلة كشفية ، للتدريب على احتمال المشاق.

وجهل هؤلاء إن مثل هذه التعليلات تفتح عليهم أبوابا لا يقدرون على إغلاقها . فقد يقول لهم قائل :

إنني أستطيع أن أحقق النظافة بغير الوضوء.

وقد يقول ثان : أنا أستطيع أن أمرن جسمى رياضيا بغير الصلاة ، بالتمرينات المنظمة المدروسة ، يشرف عليها مدربون فنيون .

ويقول ثالث: إنني قادر على إراحة المعدة بغير الصيام.

ويقول رابع: إنني أستطيع أن أقوم برحلات كشفية أتدرب فيها على المشقات، ولكن بغير الحج إلى بيت معلوم في زمن معلوم.

وهكذا ، تكون هذه التعليلات ـ إذا لم تصغ صياغة دقيقة حكيمة موزونة سلاحا في أيدى الذين يريدون أن يتفلتوا من تكاليف الدين وشعائره .

وأولى بنا أن ننهج نهج القرآن في إعطاء الأولية والأولوية للتعليل بالأمور الدينية الروحية .

- ففى الصلاة يقول: « وأقم الصلاة لذكرى ، (١٠)

« وأقم الصلاة ، إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ، ولذكر الله أكبر »(١١)

<sup>(</sup>١٠) طسه: ١٤. (١١) العنكبوت: ٥٥.

أى ان اشتمال الصلاة على ذكر الله أكبر وأعظم من نهيها عن الفحشاء والمنكر.

ـ وفي الصيام يقول:

« يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم العلكم تتقون (١٢٥).

فجعل التقوى هي الغاية أو الثمرة من الصيام.

\_ وفي الزكاة يقول:

« خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم ، إن صلاتك سكن لهم ، والله سميع عليم . ألم يروا أن الله هو يقبل التوبة عن عباده ويأخذ الصدقات وأن الله هو التواب الرحيم (١٣٠)

فحكمة الزكاة هنا وهي فريضة ماليّة حكمة نفسية روحية : تطهير وتزكية ، ودعاء وسكينة ، وقبول من الله الذي يأخذ بيمينه الصدقات .

ـ وفي الحج يقول:

« وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق . ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات «(١٤)

والمنافع المشهودة المذكورة في الآية الكريمة أوسع وأعمق من أن تقتصر على الجانب المادى وحده . كيف وقد جاء في الحديث : « إنما جعل الطواف بالبيت ، وبين الصفا والمروة ، ورمى الجمار ، لإقامة ذكر الله »(١٥) .

ـ وفي الهدى والذبائح يقول:

و لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم ، كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم الادا).

<sup>(</sup>١٢) البقسرة: ١٨٣. (٦٣) التوبة: ١٠٣٠.

<sup>(</sup>١٤) الحسيج: ٢٧ ، ٢٨ .

<sup>(</sup>١٥) رواه أبو داوودوالحاكم وقال : صحيح على شرط مسلم ونوزع فى ذلك كما فى التيسير

وأكثر من ذلك نجد القرآن الكريم حين يعلل للنواهى التى نهى الله عنها ـ وكثير منها يتعلق بنواه اجتماعية واقتصادية ـ لا يعنى إلا بإبراز الجانب الديني الذي يشمل كل الأحوال ، ويعم كل الأشخاص في كل الأوقات ، وكل البيئات .

وذلك مثل قوله في النهى عن الخمر إنهالا رجس من عمل الشيطان »(١٧).

ثم يذكر تعليلاً آخر فيقول: « إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة »(١٨).

فلم. يهتم بذكر أضرارها على الجسم والعقل ، وإن كان ذلك معروفا غير منكور ، حتى لايقول قائل : إنما أشربها بقدر ، أو بعد استشارة الطبيب أو نحو ذلك .

وقوله تعالى فى تعليل النهى عن التبذير: « ولاتبذر تبذيراً . إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين ، وكان الشيطان لربه كفورا »(١٩) .

وفى تعليل النهى عن قتل الأولاد: « إن قتلهم كان خطئا كبيرا »(٢٠) وفى تعليل النهى عن قربان الزنا: « إنه كان فاحشة وساء سبيلا »(٢١).

وفي تجريم الاستقسام بالأزلام « ذلكم فسق »(٢٢).

وفي تحريم أكل أموال اليتامي وإنه كان حوباً كبيراً ١٢٢٥).

وينبغى أن يكون هذا هو منهج الداعية في تعليل الأوامر والنواهى إذا كان خطابه مع المؤمنين بالإسلام ، فحسبه أن يشير إلى أن فعل هذا الأمر يجلب رضا الله ومثوبته ، وأن اجتناب ذاك يجلب سخط الله وعقوبته . ولهذا يكتفى القرآن هنا بأن يقول للمؤمن : إنه رجس ،أو فسق ، أو خطأ ، أو حوب كبير ، أو فاحشة أو سبيل سوء .

\* \* \*

(١٧) المائسدة: ٩٠ (١٧) المائسدة: ٩١.

(١٩) الاسسراء: ٢٦، ٢٧. (٢٠) الاسسراء: ٢١.

(٢١) الأسسراء: ٣٢. (٢١) المائسدة: ٣.

. ۲۳ ) النسساء: ۲ .

# • علم أصول الفقه:

ولابد للداعية أن يلم بعلم أصول الفقه حتى يعرف الأدلة المتفق عليها بين فقهاء الأمة وهي الكتاب والسنة ، والتي اتفق عليها جمهورهم وهي : الإجماع والقياس والتي اختلفوا فيها بعد ذلك بين مثبت وناف ، ومضيق وموسع ومتوسط ، وهي أدلة ما لا نص فيه ، من الاستحسان ، والاستصلاح ، والاستصحاب ، وشرع من قبلنا ، وقول الصحابي ، وما إلى ذلك مما تفرقت فيه وجهات النظر . .

وإذا كان الكتاب والسنة هما الأصلين والمصدرين الأساسيين ، فكيف تستنبط منهما الأحكام ؟ ومن يجوز له الاستنباط أو يجب عليه ؟ ومن يجل له التقليد أو يجرم عليه ؟

هنا نجد مسائل كثيرة بعضها اتفقوا عليه وبعضها اختلفوا فيه « ولكل وجهة هو موليها » . ولابد للداعية أن يعرف الراجح من المرجوح ليأخذ بالراجح ، ويعذر الآخذين بالمرجوح ، أو يقنعهم إذا استطاع .

وليس من الضرورى للداعية أن يقرأ المطولات في الأصول فهذا شأن المتخصص . وحسبه أن يقرأ ما يعطيه فكرة ملائمة مثل «جنه الناظر» لابن قدامة أو «إرشاد الفحول» للشوكاني وهو أوسع ، أو كتابا حديثا مثل «أصول الفقه» لخلاف وهو كتاب جيد مفهوم . ويحسن بالداعية تتمة لهذا أن يعرف نبذة عن تاريخ الفقه الإسلامي ونشأة المذاهب وتطورها . وغلبة الجمود والتقليد على الاجتهاد والاستنباط في الأعصر الأخيرة ويكفى في هذا «تاريخ التشريع الإسلامي» للخضرى أو «خلاصة تاريخ التشريع الإسلامي» للخضرى أو «خلاصة تاريخ التشريع الإسلامي» لخلاف .

\* \* \*

### علم العقيدة:

ولا نريد بدراسة العقيدة دراسة منظومات المتأخرين في علم التوحيد وشروحها مثل الجوهرة أو الخريدة ونحوهما ، ولا دراسة العقائد النسفية وما يتبعها من شروح وحواش ، ولا دراسة المطولات الكلامية مثل شرح المقاصد أو شرح المواقف وما شابهها فلم يعد كثير من مباحث هذه الكتب يجتاج إليه العقل المعاصر

أو يستسيعه ، ولم يعد يكفى للرد على سنهاب الفلسفه الحدسة ، وما سره س مشكلات فكرية . لهذا محب نوفتر الحهد الدهنى الصحم الدى بندل في هصم هذه الكب ، وحل ألغارها وفك طلاسمها ، لما هو احدى في الدفاع عن العصده وتشتها .

هدا بالإصافة إلى أن المباحث الكلامية ـ على عمقها وبعب الدهن في فهدها واسنيعابها ـ لا تكوَّد عقيده ـ كل مهسها الدفاع عن عقيدة بكوَّب بالتعلى ، ورد السبهات عها . وأكثر من ذلك أن مباحب علم الكلام فد بأبرب بالبهكر اليونان ، والأسلوب اليوبان في معالحة شئون العقده .

ولهدا هاجم أئمه السلف علم الكلام وأهله، وسددوا الحمله علمه لهدا نريد من دراسة العفيد، مراعاه مايلي

۱ - أن يكون كتاب الله تعالى ، وما ببينه من صحيح السنه ، هو المصدر الفد للعفيدة المنشودة ، بعيداً عن الشوائب والزوائد والعضول ، التي لحفت سها على مر العصور ومهدا تبقى العفيدة على صفائها ووصوحها وساطمها ، ولا نحعل آراء مدرسة معية أصلا بحمل الفران علبه ، وعر الابات ليابده

٢ - أن نتبع منهج القرآن في مخاطبة العقل والهلب معا من احل نخرس الإيمان الصحيح ، فبناء العقيدة على العفل وحده كها هو امحاه الهلاسمه ، او على القلب وحده كها هو انجاه الصوفية ، لا ينفق مع شمول المنهج الإسلامي الدي يقوم الإيمان فيه على اقتناع العفل ، وانفعال القلب ، وصدى الاراده

٣- الاهتمام بأدلة القرآن التي دكرها لإتباب معنقدانه ، وإفاع مدعه به والرد على خصومه ، وتفنيد ما يثبرونه من شبهاب ومصربان . منل ادله العران على وجود الله التي أشار إلبها مثل ابن رشد في « مناهج الأدله » والجسر في « قصة الإيمان » وعيرهم . وكدلك ادلنه على النوحيد ، وللله البعث وعلى نبوة محمد عليه ، وكلها أدلة عقله برهانه صرعه ، ولسب خطابية أو إقباعية كما وهم بعص المتكلمين

٤ ـ صرف الهمة إلى مشكلات العقل المعاصر ، والاستعال بنصاد العنده الكبرى مثل : وجود الله تعالى ، توحيده ، النبوه ، الحياه الاحرى ، الندر . اد المسكلات التاريخية متل : حلق القرآن أو الصفات وعلافتها بالداب : همل همي عمي عمي المسكلات التاريخية متل : حمل القرآن أو الصفات وعلاقتها بالداب : همل عمي عمي المسكلات التاريخية متل : حمل القرآن أو الصفات وعلاقتها بالداب : همل عمي عمي المسكلات التاريخية متل المسكلات التاريخية متل المسكلات التاريخية متل القرآن أو الصفات وعلاقتها بالداب المسكلات التاريخية متل المسكلات المسكلات التاريخية متل المسكلات المسكلات التاريخية متل المسكلات المسكلات التاريخية متل المسكلات ا

عين أم غير أم لا عين ولا غير الخ . فينبغى أن تدرس كتاريخ للفكر الإسلامى ، ولا ننفق فيها من الوقت والجهد ما نحن في حاجة إليه لمواجهة معضلات زماننا .

٥ - الاستفادة من ثقافة العصر ، وخصوصا في ميادين العلوم البحتة كالفلك والطب والفيزياء وغيرها - لتأييد قضايا العقيدة وتثبيتها . كما فعل ذلك كثير من المؤلفين في زماننا من الأجانب والمسلمين مثل صاحب « العلم يدعو إلى الإيمان » وأصحاب « الله يتجلى في عصر العلم » وصاحب « قصة الإيمان » ومؤلف « الله والعلم الحديث » و « الإسلام يتحدى » . . . وغيرها .

7 - أن نتبنى طريقة السلف فى وصف الله تعالى بما وصف به نفسه من غير تكييف ولا تمثيل ، ولا تحريف ولا تعطيل . وهى الطريقة التى انتهى إليها اساطين علم الكلام من الأشاعرة وغيرهم ، مثل أبى الحسن الأشعرى فى « الإبانة » والغزالى فى « إلجام العوام عن علم الكلام » والفخر الرازى فى « أقسام اللذات » حيث يقول فيه : « لقد تأملت المناهج الفلسفية ، والطرق الكلامية ، فلم أرها تشفى عليلا أو تنقع غليلا . ورأيت خير الطرق طريقة القرآن : أقرأ فى الإثبات « الرحمن على العرش استوى » وأقرأ فى النفى « ليس كمثله شىء » . ومن جرب مثل تجربتى ، عرف مثل معرفتى » .

٧ ـ نتبع شبهات المبشرين والمستشرقين والشيوعيين وغيرهم من خصوم الإسلام وتلاميذهم ، والرد عليها رداً علمياً فكرياً بلسان العصر .

\* \* \*

#### التصوف :

التصوف هو العلم الذي يبحث في الجانب الأخلاقي والعاطفي من الثقافة الإسلامية .

ولا ينكر الدارسون أن التصوف قد أثرت فيه \_ إلى حد ما \_ عوامل أجنبية : مسيحية أو هندية أو فارسية أو يونانية إلى جوار العوامل الإسلامية أيضا ، وأنه قد دخلت فيه على مر الأزمان \_ أفكار غريبة من شتى المصادر المذكورة أو غيرها . حتى انتهى بعض أنواع التصوف إلى القول بالحلول أو الاتحاد أو وحدة الوجود (٢٤)

<sup>(</sup> ٢٤ ) انظر : فصل و التصوف الفلسفي ، من كتاب و مدخل إلى التصوف الإسلامي ، للأستاذ الدكتور أبو الوفا التفتازاني ص ٢٢٧ وما بعدها .

وكان لبعضهم كلام عن «قدم النور المحمدى» أو ما يسمونه « الحقيقة المحمدية » وكلام عن الولاية والأولياء وعن الكشف والمواجيد والأذواق وتحكيمها في النصوص الدينية ، وتفرقتهم بين الحقيقة والشريعة ، وتربية المريد أن يكون بين يدى الشيخ كالميت بين يدى الغاسل ، وغلوهم في الزهد وما يتعلق به إلى حد يخرج عن وسطية الإسلام إلى رهبانية النصارى .

لهذا ولغيره ، وقف كثير من الحريصين على التمسك بالسنة موقف الريبة بل الخصومة ، من التصوف وتراثه ورجاله ، وأعلن بعضهم حربا على التصوف كله ، قديمه وحديثه ، سنيه وبدعيه ، وحمله أوزار كل الانحرافات الفكرية والسلوكية التي ابتلى بها المسلمون في القرون الأخيرة . وبالتالى دعا إلى نبذ هذا التراث وهجره خشية ما يتخلله من مفاهيم لا تتلاءم مع الإسلام والذي نريد أن نؤكد عليه هنا :

أولا ـ أن التصوف الفلسفى كله مرفوض من أساسه ، وإذا درسناه فإنما ندرسه لنرد عليه ونبين فساده ومنافاته للإسلام , ونريد بالتصوف الفلسفى : القائم على فكرة « الحلول » و « وحدة الوجود » .

ثانياً ـ أن الذي يعنينا من التصوف هو الجانب الأخلاقي والتربوى ، وهو الذي قال فيه ابن القيم في « المدارج » : « اجتمعت كلمة الناطقين في هذا العلم على أن التصوف هو الخلق » وعبر عنه الكنائي بقوله : « التصوف خلق ، فمن زاد عليك في التصوف . »

ثالثاً ـ أننا يجب أن ننتقى من التصوف ما يخدم العقيدة الإسلامية . والأخلاق الإسلامية . وندع كل ما فيه شائبة أو ريبة ، وننتفع في ذلك بمن نقد الصوفية مثل ابن الجوزى في « تلبيس إبليس » وغيره .

كها نرى أن من الإنصاف أن نبين أن في التراث الصوفي ـ على ما فيه من مآخد ـ فوائد لاتنكر منها:

١ - أنه يجمع كثيراً من أقوال الصالحين ، وحكم الزهاد والعبّاد وأهل التقوى
 والبصيرة .

٢ - أن فيه لفتات روحية مشرقة في فهم الأيات والأحاديث والتعلين عليها لا
 توجد عند غيرهم .,

٣ ـ أن الصوفية ـ حين عنى الفقهاء بأحكام الظاهر المحس ، والمتكلمون بالجانب العقلى الجاف ـ عنوا هم بأحكام الباطن ، ودراسة آفات النفوس ، ومداخل الشيطان إليها ، وكيفية وقايتها وعلاجها . ولهم في ذلك من الممارسات والتجارب والمعارف ـ ماليس لطائفة غيرهم .

إن في أقوالهم حرارة وحيوية يلمسها قارئها ، ولعل ذلك نتيجة المجاهدة
 النفسية والرياضة الروحية التي يعانونها ، وليست النائحة كالثكلي .

ر مر الصوفية الأوائل الذين وضعوا أسس التصوف ومهدوا طريقه ، رفضوا كل محاولة لإخراجه عن الشرع ، وأبوا إلا تقييده بالقرآن والسنة .

قال سيد الطائفة و الجنيد و من لم يقرأ القرآن و ويكتب الحديث و لا يقتدى به في هذا الأمر و لأن علمنا مقيد بالكتاب والسنة وقال و مذهبنا مقيد بأصول الكتاب والسنة وكذلك جاء عن أبي حفص والداراني وابن أبي الحوارى والسرى السقطى وغيرهم و كها نقله عنهم القشيرى وغيره (٢٥).

٦- أن من أثمة الدعوة السلفية من تكلم في التصوف وألف فيه ، ورد على باطله ، وأشاد بما فيه من حق ، كما يتضح ذلك في رسائل شيخ الإسلام ابن تيمية ، مثل « العبودية » و « التحفة العراقية في الأعمال القلبية » ورسالة « الفقراء » وغيرها من الفتاوى والرسائل والبحوث ، التي ظهرت في مجلدين من محموع فتاويه ، أحدهما تحت عنوان : « التصوف » . والثاني تحت عنوان : « السلوك » وكذلك مؤلفات تلميذه المحقق العلامة ابن القيم في ذلك وهي كثيرة منها : طريق الهجرتين ، وعدة الصابرين ، وذخيرة الشاكرين ، والداء ، والدواء ، وأعظمها : « مدارج السالكين شرح منازل السائرين » في ثلاثة علدات وفيه وزن علوم القوم بميزان الكتاب والسنة .

\* \* \*

## • النظام الإسلامي:

ومن أهم ما ينبغى للداعية أن يدرسه دراسة وعى وهضم: النظام الإسلامي، أو نظام الإسلام، أو المذهبية الإسلامية، أو فلسفة الإسلام.

<sup>(</sup> ٢٥ ) انظر: مدارج السالكين جـ ٢ ص ٤٦٤ وما بعدها طـ السنه المحمديـ.

ونعنى بهذا دراسة الإسلام خالصا غير مشوب، متكاملا غير مجزأ . . الإسلام باعتباره مذهبا متميزا ، ونظاما كاملا للحياة : الحياة الفردية ، والحياة الاجتماعية ، "والحياة المادية ، والحياة المعنوية . ولا يغنى عن هذه الدراسة للإسلام المتكامل دراسة العلوم الإسلامية من التفسير والحديث والفقه والتوحيد ونحوها ، لأنها لا تعطى نظرة عامة للإسلام كله ، وإنما تعطى نظرات منفرقة لجوانب منه ، كل على حدة ، دون إحكام الربط ببنها .

وان الخطر على فهم الإسلام فهما صحيحا يتمثل في عدة أمور يجب التحرز منها :

١ ـ أن يزاد عليه ، وينصق به ما ليس منه من رواسب الديانات السابقة ، وثنية ومحرفة . وشوائب النحل والمذاهب ، سُرقية وغربية ، وذلك بعد أن أكمله الله للأمة وأتم عليها به النعمة : « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام دينا »(٢٦) والكامل لا يقبل الزيادة كما لا يقبل النقص . ولهذا شدد الرسول على التحذير من الإحداث والابتداع في الدين .

٢ - أن ينقص منه ما هو من أجزائه وصلب كيانه ، أو يؤخذ بعضه دون بعض ، كما فعل بنو إسرائيل بدينهم ، آمنوا ببعض الكتاب وكفروا ببعض . وفي عصرنا قامت محاولات لتجزئة الإسلام ، أو إهدار بعض تعاليمه ، كالذين يريدون الإسلام عقيدة بغير شريعة ، أو دينا بلا دولة ، أو صلاة بدون زكاة ، أو سلاما بلا جهاد ، أو زواجا بلا طلاق . . . الح . والإسلام وحدة لا تقبل التجزئة والتفكيك «يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة المرادي

٣- أن تشوه تعاليمه في العقيدة أو العبادة أو الأخلاف ، أو التشريع ، فتعرض على غير حقيقتها ممسوخة محرفة ، بفعل الجهل أو الهوى ، ديا سوهت فكرة القضاء والقدر في العقيدة ، أو فكرة الحج في العبادة ، أو فكرة الزهد في الأخلاق ، أو فكرة الطلاق وتعدد الزوجات وضرب الزوجة الناشز في نظام الأحلاق ، أو فكرة الجهاد في نظام الدولة ، وفكرة الحدود في نطام العقوبات .

٤ ـ أن بختل التوازن بين قيمه وتعاليمه ، فيعطى بعضها دون حقه ، ويأخذ معضها

الآخر أكثر من حقه ، ويقدم ما يستحق التأخير ، ويؤخر ما يستحق التقديم . مع أن الإسلام قد أعطى كل عمل من الأعمال ، وكل واحد من تعاليمه قيمة و «سعراً » خاصا ، فلا توضع الفروع موضع الأصول ، ولا تحتل الموافل مكان الفرائض ، ولا تقدم أعمال الجوارح على أعمال القلوب ، ولا تؤثر القربات الفردية القاصرة على العبادات الاجتماعية المتعدية ، بل يوضع كل شيء في مرتبته الشرعية دون غلو ولا تقصير ، وإلا اضطربت المعايير وقُدَّم ما حقه التأخير .

ومن هنا ينبغى عند دراسة النظام الإسلامى أو الكتابة تفادى هذه الأخطارالأربعة: من الزيادة فيه ، أو النقص منه ، أو التشويه له ، أو الإخلال بتوازنه . وينبغى إذن أن يدرس النظام الإسلامى ، وإن شئت قلت : يدرس الإسلام على هذه الصورة:

- (أ) خالصا مصفى من الشوائب والفضول والزيادات التي ألصقت به على مر العصور . ويجب العودة إلى نقاء الإسلام الأول : إسلام القرآن والسنة ، إسلام الصحابة وتابعيهم بإحسان ـ قبل أن تظهر الفرق ، وتطرأ البدع ، وتتفاقم الفتن .
- (ب) شاملا متكاملا ، غير مبتور ، ولا مجزأ ، ولا محذوف منه ، بعقائده وتصوراته ، بشعائره وعباداته ، بأخلاقه وآدابه ، بنظمه وتشريعاته : الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والمدنية والجنائية ، مع وجوب الربط بينها ، وشدها جميعا إلى أصولها وأسس بنائها ، وهو توحيد الله تعالى .
- (ج.) سليها كاملا مبرأ من تشويه المشوهين ، وتحريف الغالين ، وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين ، وذلك بالرجوع إلى المصادر الأصلية للإسلام ، مع العناية بتوثيق الدليل ، وحسن التعليل ، والاهتمام بإبراز خصائص الإسلام : ربانيته ، إنسانيته ، شموليته ، وسطيته ، واقعيته للخ .
- (د) متوازنا متسقا واضح التقاسيم ، محدد المفاهيم ، مرتب التعاليم ، بحيث يقدم فيه الأهم على المهم على غير المهم ، وتوضع مبادئه وأحكامه في مراتبها الشرعية : العقيدة قبل العمل ، والعبادة قبل المعاملة ، والفرائض قبل النوافل ، والكبائر قبل الصغائر ، والأركان قبل غيرها .

وينبغى أن يستفاد من كتابات المعاصرين من رجالات الفكر الإسلامى فى أنحاء العالم الإسلامى وذلك فى المجالات الأساسية للنظام الإسلامى ـ ونرشح لذلك بعض الكتب على سبيل المثال لا الحصر . وإن كان كل بشر يؤخذ من كلامه ويترك إلا المعصوم بيسية .

### أولا \_ في مجال العقيدة والأسس الفكرية:

```
١ _ مبادىء الإسلام: أبو الأعلى المودودى .
```

٢ .. العقائد الإسلامية . حسن البنا .

٣\_ حصائص التصور الاسلامى: سيد قطب.

٤ ـ قصة الإيمان بين العلم والفلسفة والقرآن: نديم الجسر

٥ ـ نظام الإسلام . العقيدة والعبادة : محمد المبارك

٦ ـ الإسلام يتحدى: وحيد الدين خان.

٧ ـ الله جل جلاله: سعيد حوى

٨ ـ الرسول تللية: سعيد حوى .

٩ ـ حقائق الاسلام وأباطيل حصومه: عباس العقاد.

١٠\_ عقيدة المسلم: محمد الغزالي

١١ ـ الإيمان والحياة: د. يوسف القرضاوي.

#### ثانياً في مجال العبادة والشعائر:

١ ـ الأركان الأربعة: أبو الحسن الندوى

٢ ـ العبادة في الإسلام . د . يوسف القرضاوي .

#### ثالثاً في مجال الأخلاق:

١ ـ ربانية لا رهبانية: أبو الحسن الندوى.

٢ ـ خلق المسلم: تحمد الغزالي .

٣ ـ دستور الأخلاق في القرآن: محمد عبدالله دراز.

### رابعاً ـ في مجال التشريع والنظام الاجتماعي:

١ \_ العدالة الاجتماعية في الإسلام: سيد قطب.

٢ \_ خطوط رئيسية في الاقتصاد الإسلامي: محمود أبو السعود.

٣ \_ منهاح الإسلام في الحكم: محمد أسد.

٤ \_ نظام الاقتصاد: محمد المبارك.

٥ ـ الحكم والدولة. محمد المبارك.

٦ \_ الاقتصاد الإسلامي .. مدحل ومنهاج: عيسى عبده إبراهيم.

٧ ـ الفكر الإسلامي المعاصر (الحكم والمجتمع): د. محمد البهي.

٨ ـ الفكر الإسلامي المعاصر (الأسرة والتكافل): د. محمد السهي.

٩ ـ الإسلام والأوضاع الاقتصادية: محمد الغزالى.

١٠ الإسلام المعترى عليه: محمد الغزالي

١١\_ اشتراكية الإسلام: د. مصطفى السباعى

١٢\_ الثروة في ظل الإسلام: البهي الخولي

١٣ فقه الزكاة: د. يوسف القرضاوي

١٤ مشكلة الفقر وكيف عالجها الإسلام: د. يوسف القرضاوي

١٥ غير المسلمين في المجتمع الإسلامي: د. يوسف القرضاوي

١٦\_ التشريع الجنائي الإسلامي: عبدالقادر عودة.

١٧ ـ الإسلام عقيدة وشريعة : محمود شلتوت

١٨. أحكام الذميين والمستأمنين في شريعة الإسلام: د. عبدالكريم زيدان

١٩\_ الفرد والدولة في شريعة الإسلام: د. عبدالكريم زيدان

٢٠ المجتمع الإنساني في ظل الإسلام: محمد أبو زهرة

٢١ نظام الحكم في الإسلام: د. محمد عبدالله العربي

٢٢\_ نظرية الإسلام وهديه في السياسة والدستور: أبو الأعلى المودودي

٢٣ الربا والاقتصاد الإسلامي: أبو الأعلى المودودي

٢٤ الحجاب: أبو الأعلى المودودي

٢٥ مشكلاتنا في ضوء النظام الإسلامي: حسن البنا

٢٦ـ الإسلام وقضايا المرأة المعاصرة: البهى الخولى

\* \* \*

# الثقافة التاريخية

ومن الثقافة اللازمة لمن نصب نفسه للدعوة: الثقافة التاريخية.

فالتاريخ هو ذاكرة البشرية ، وسجل أحداثها ، وديوان عبرها ، والشاهد العدل لها أو عليها .

ويهمنا في ذلك تاريخ الإسلام والأمة الإسلامية خاصة ، وتاريخ الإنسانية بصفة عامة ، أعنى المواقف الحاسمة منه ، والملامح الرئيسية فيه ، لأنه لا يتصور أن يدرس ، الإنسان تاريخ البشر كافة ، ولو كان متخصصا . . فكيف بغير المتخصص! وإنما يحتاج الداعية إلى التاريخ لأمور :

ا - أنه يوسع آفاقه ، ويطلعه على أحوال الأمم ، وتاريخ الرجال ، وتقلبات الأيام بها وبهم ، فقد يرى الإنسان بعين بصيرته كيف تعمل سنن الله فى المجتمعات بلا محاباة ولا جور: كيف ترقى الأمم وتهبط ؟ وكيف تقوم الدول وتسقط ؟ وكيف تنتصر الدعوات وتنهزم ؟ وكيف تحيا الحضارات وتموت ؟ وكيف ينجح القادة ويفشلون ؟ وكيف تنام الشعوب وتصحو ؟ - يقول القرآن: « أفلم يسيروا فى الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها ، فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور » . (\*)

٢ - أن التاريخ أصدق شاهد على ما يدعو إليه الدين من قيم ومفاهيم . فهو مرآة . مصقولة تتجلى فيها عاقبة الإيمان والتقوى ، ونهاية الكفر والفجور ، وجزاء الشاكرين لنعمة الله ، وعقوبة الكافرين بها ، وكيف يجنى من يغرس الخير ، ويحصد من يزرع الشوك . ولهذا عنى القرآن الكريم بذكر قصص السابقين ، وتواريخ الغابرين لما فيها من عبر بليغة ، وعظات حية . كما قال تعالى : « وكم أهلكنا قبلهم من قرن هم أشد منهم بطشا فنقبوا في البلاد هل من محيص . إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السنع وهو شهيد »(١) .

وقال: « لقد كان في قصصهم عبرة الأولى الألباب »(٢).

<sup>(\*)</sup> الحسيج · ٤٦ . (١) سورة ق : ٣٦ ، ٣٧ . (٢) يوسف : ١١١

وكثيرا ما يعقب على نهاية الأمم تعقيبات تبرز ما وراءها من دروس ، مثل قوله بعد قصة ثمود : « فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا ، إن فى ذلك لآية لقوم يعلمون . وأنجينا الذين آمنوا وكانوا يتقون (T) وقوله بعد قصة سبأ : « ذلك جزيناهم بما كفروا ، وهل نجازى إلا الكفور (T) وقوله بعد قصة موسى وفرعون : « وأورثنا القوم الذين كانوا بستضعفون مشارق الأرض ومغاربها التي باركنا فيها ، وتحت كلمة ربك الحسنى على بستضعفون مشارق الأرض ومغاربها التي باركنا فيها ، وتحت كلمة ربك الحسنى على إسرائيل بما صبروا ، ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون (T).

والداعية يحتاج إلى أن يستشهد للمعانى والقيم التي يدعو إليها بأحداث التاريخ ، ومواقف الأبطال ، وغير الأبطال . فهذا أعون على تثبيتها في العقول والقلوب ، فإن الكلمات قد تنسى ، ولكن الوقائع قلما تنسى .

٣- أن التاريخ كثيرا ما يعين على فهم الواقع الماثل، ولا سيما إذا تماثلت الظروف، وتشابهت الدوافع، وهذا ما جعل العرب قديما يقولون: ما أشبه الليلة بالبارحة! وجعل الغربيين يقولو التاريخ يعيد نفسه. بل القرآن الكريم يشير إلى هذا المعنى حين أشار إلى وحدة التصرفات أو تشابه الأقوال عند تشابه البواعث وذلك فى مثل قوله عن المشركين وطلبهم الآيات الكونية من رسول الله كقولهم: «لولا يكلمنا الله أو تأتينا آية ه(٢): «كذلك قال الذين من قبلهم مثل قولهم تشابهت قلوبهم ه(٧) وقال فى سورة أخرى:

«كذلك ما أتى الذين من قبلهم من رسول إلا قالوا ساحر أو مجنون. أتواصوا به ، بل هم قوم طاغون »(^) أى أنهم اتحدوا فى الاستكبار والطغيان فاتحد ما صدر عنهم من زور وبهتان.

وأكثر من ذلك أن بعض القضايا الجاضرة لها جذورها التاريخية البعيدة الأغوار، فمن لم يعرف أغوار ماضيها لم يدرك أسرار حاضرها . فالصدام بين الإسلام والمسيحية في هذا العصر لا يعرف حتى المعرفة ما لم يعرف صراع الحروب الصليبية ، وما دفع إليها من بواعث ، وما صحبها من دمار ، وما خلفته من آثار وما أسفرت عنه من نتائج . . بل لا يعرف إلا من بداية الصراع منذ موقعة اليرموك وفتوح الشام ومصر وإفريقية في عهد الراشدين بل منذ معركة مؤتة وغزوة تبوك في عهد النبي عليه .

<sup>(</sup>٣) النميل: ٥٢، ٥٣. (٤) سياً ١٧

<sup>(</sup>٥) الأعسراف: ١٣٧. (٦) القسره: ١١٨

<sup>(</sup>٧) البقرة . ١١٨ .

٤ ـ أن بعض جوانب التاريخ لها صلة وثيقة بعمل الداعيه واهتماماته ، وأعنى الجانب العقلى أو الفكرى فى التاريخ ، مثل : تاريخ الأديان : نشأتها وتطورها ، وأهم الشخصيات والوقائع المؤثرة فى سيرها وما آلت إليه فى النهاية : ومثل ذلك : تاريخ النحل والفرق . . . تاريخ الفلسفات والمدارس الفكرية . تاريخ الحضارات الكبرى ، ولا سيها الجانب الثقافى منها .

袋 恭 敬

#### ● تنبيهات للدعاة في المجال التاريخي:

وأود أن ينتبه الداعية الذي يطالع التاريخ ، ويقتبس منه إلى الأمور الآتية : (أ) ألا يجعل أكبر همه وعى جزئيات التاريخ وتفصيلاته ، فهذه لا يمكن أن تحصر ولو أمكن أن تحصر لكانت فائدة الداعية منها جد قليلة . إنما المهم رؤوس العبر ، ومواقع العظمة في التاريخ .

وىعبارة أخرى : المهم هو المغزى الأخلاقى للتاريخ واتجاهات الأحداث فيه ، وحصادها الناطق المعبر بلسان الحال .

(ب) أن يكون ذا وعى يقظ للوقائع التاريخية التى تخدم موضوعه ، وتعمق فكرته وتقدم لها الشواهد الحية . وليس من اللازم أن يجد هذه الوقائع فى كتب التاريخ المتخصصة . بل كثيرا ما يلتقطها بحسه الواعى من مصادر قد لا يلتفت إليها كثيرا رجال التاريخ . فقد يلتقطها من القرآن فيها قصه علينا بالحق « ما كان حديثا يفترى » ، وقد يلتقطها من كتب الجديث والآثار ، وخصوصا فيها يتعلق بعصر الراشدين والقرون الأولى ، وقد يلتقطها من بعض كتب الأحكام مثل الخراج والأموال ، وقد يلتقطها من كتب الأدب ، أو كتب الفتاوى وعيرها .

(ج) أن يعنى بسير الرجال ، ومواقف الأبطال ، وبخاصة العلماء والدعاة ، والصالحون . وفي تاريخنا ثروة من السير تتمثل فيها الأسوة الحسنة ، والقدوة الصالحة ، وتبرز الشخصية المسلمة مجسدة في مواقف وأعمال كما نلمس ذلك في كتب الطبقات والتراجم ، سواء ما كان منها عاما كوفيات الأعيان ، والوافي بالوفيات ، وما كان منها حاصا بفئة معينة كرجال الحديث مثلا ، كما تجد ذلك في طبقات ابن سعد وتهديب التهذيب أو الزهاد والصالحين مثل حلية الأولياء وصعه الصفوة ، أو الفقهاء مثلا كالمجتهدين من الأئمة أو أتباع مذهب معين مثل طبقات الحنفية أو السافعية أو غيرهم من علماء المذاهب المتبوعة . وهكذا طبقات الأطباء والحكماء واللغويين والنحاة .

فالذى نركز عليه هنا: أن التاريخ ليس للملوك ولا لرجال السياسة وحدهم فكم من أفراد وفئات أخرى تسهم في صنع التاريخ ، وتترك « بصماتها » في حياة الناس أكثر من السلاطين والأمراء والزعماء السياسيين .

وقد نجد حياة هؤلاء الطافين على سطح التاريخ فقيرة أو مقفرة من القدوة على حين نجد حياة الأخرين خصبة وثرية من المثل العليا ، والمعانى الطيبة وهذا ما لم يغفله تاريخنا الإسلامي والحمد لله .

(د) أن يهتم بربط الحوادث والوقائع ـ خصوصا فى تاريخنا الإسلامى ـ بأسبابها وعللها المعنوية والأخلاقية . فالذى يطالع تاريخنا بدقة ويتأمل سيره بعمق ، يجد أن المد والجزر ، والامتداد والانكماش ، والنصر والهزيمة والازدهار والذبول ، والغنى والفقر ، كلها ترتبط بمقدار صلة الأمة بالإسلام أو انفصالها عنه ، وقربها من تعاليمه أو بعدها عنها ، وحسبناأن نلقى نظرة عجلى إلى عصر الراشدين أو عصر عمر بن عبدالعزيز أو عصر الرشيد أو نور الدين أو صلاح الدين ، لنرى تمسكا بالدين أو رجعة إليه ، ونرى ثمارها عزا وازدهارا . والعكس بالعكس فى عصور أو فترات أخرى .

(هـ) أن يكون محور التاريخ الإسلامي هو الإسلام نفسه دعوة ورسالة ، وأثره في تربية الأجيال وتكوين الأمة المسلمة ، وإقامة الدولة الإسلامية وبناء الحضارة الإسلامية ، والثقافة الإسلامية ، وتأثيره في العالم كله ، وقدرته على الانتشار عند القوة ، والمقاومة عند الضعف ، واستطاعته التأثير في غالبيه ليعتنقوه عن رصا واختيار - كما فعل مع السلاجلة والتتار ، واختزانه كل العناصر والطاقات اللازمة لإمداد أمته بروح الجهاد لإثبات الدات أو لاستعادتها .

وهنا يجب أن نركر على عدة حقائق تاريخية قد يغفلها مُغْفِلون عمداً أو سهواً :

۱ - یحب إبراز الجاهلیة العالمیة والعربیة - التی کان یتردی فیها العالم عامة
 والعرب خاصة - علی حقیصها بلا إفراط ولا نفریط

ذلك أن النزعات التبشيرية والاستشراقية تريد أن تلبس هده الجاهلة لبوسا حسنا ، مصخمة ما كان لها من حسنات ، متغاضية عما عجب به من مثالب . وقد طرب لذلك العومبون ، وخصوصا من العرب ، فحرصوا على عرص الجاهلية العربية مبراة من كل عب ، وإذا عرضوا الشيء من عيومها مسوه برفق : كما يبدو ذلك في دراسة التاريخ والأدب وما سمى « المجتمع العربي » وعير دلك

متجاهلين ما كانوا عليه من فساد العقائد والأخلاق والأنظمة والتقاليد . وصدق الله حين قال : « هو الذي بعث في الأميين رسولاً منهم اوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي صلال مبين »(٩) .

ورضى الله عن عمر الذى قال: « إنما تنقض عرا الإسلام عروة عروة ، إذا نشأ في الإسلام من لا يعرف الجاهلية ». وذلك لأنه لا يعرف مقدار ما قدمه الإسلام من هداية وإصلاح ، وهذا بشرط ألا يمس ذلك ما تميزت به أمة العرب ، ولغة العرب ، وأرض العرب من خصائص رشحتها لاحتضان الرسالة العامة الخالدة . « الله أعلم حيث يجعل رسالته »(١٠) .

٢ - ينبغى الاهتمام بحركات الإصلاح والتجديد فى تاريخ الإسلام ، وبرجال التجديد الذين يبعثهم الله بين حين وآخر فى هذه الأمة ليجددوا لها دينها ، أياً كان لون هؤلاء الرجال واتجاههم ، فقد يكون منهم الخلفاء كعمر بن عبد العزيز ، أو السلاطين والأمراء كنور الدين وصلاح الدين أو الفقهاء والدعاة كالشافعى والغزالى وابن تيمية وابن عبد الوهاب ، وقد يكون المجدد فرداً ، وقد يكون جماعة أو مدرسة اصلاحية يبرز بها اتجاه فى الإصلاح له سماته وخصائصه .

٣- كما يجب الالتفات إلى دور الإسلام ورجاله وأثره في حركات المقاومة والتحرير التي ظهرت في العالم الإسلامي على تباعد أطرافه منذ وطئته جيوش الاستعمار ، فرغم المكر الصليبي ، ومحاولات التحذير والتضليل ، وذر الرماد في عيون المسلمين ، لم يسلم الاستعمار من المقاومة الباسلة في كل بلد دخله وأريقت الدماء ، وسقط الشهداء تلو الشهداء ، ولم تزل المقاومة على مر الزمن حتى كان التحرير ، وكان الإسلام وعلماؤه ودعاته ، وراء هذا الجهاد للاستعمار ، بريطانيا التحرير ، وكان الإسلام وعلماؤه ودعاته ، وقد شهد بذلك مؤرخون غربيون كان أو فرنسيا أو إيطاليا أو أسبانيا أو غير ذلك . وقد شهد بذلك مؤرخون غربيون مثل برنارد لويس (١١) وغيره .

\* \* \*

٠ (١٠) الجمعسة: ٢٠. (١٠) الانعسام: ١٢٤.

<sup>(</sup>١١) في كتابه الغرب والشرق الأوسط (ترجمة) د . نبيل صبحي .

## • تحذيرات للدعاة في المجال التاريخي:

وأضيف إلى التنبيهات السابقة للدعاة في مجال الثقافة التاريخية ـ تحذيرات يجب على الداعية ألا يغفل عنها :

أولا ـ ليس كل ما تحويه كتب التاريخ صحيحاً مائة في المائة ، فكم حوت مراجع التاريخ من مبالغات وتشويهات وتحريفات تكذبها الحقائق الثابتة بالاستقراء أو بالموازنة بالأدلة الناصعة في مصادر أخرى . وكم لعبت الأهواء والعصبيات السياسية والدينية والمذهبية دورها في كتابة التاريخ ، وفي رواية وقائعه وتلوين أحداثه ، وتصوير أبطاله إيجاباً أو سلباً ، وخصوصاً إذا علمنا أن ـ التاريخ يكتبه ـ عادة المنتصرون الغالبون . ـ والغلبة لها بريق وأضواء كثيراً ما تعشى أعين المؤرخين عن سوءات الغالبين ، في حين تضخم أخطاء المغلوبين ، وتطمس فضائلهم ، عن قصد أو غفلة .

وإذا نظرنا إلى تاريخنا الإسلامى الذى يتعلق بأمثل عصور الإسلام وأفضلها وهو تاريخ العصور الأولى التى انتشر فيها الإسلام فى الآفاق ، وانتشرت معه لغته وفقهه ، واتسع فيها تعلم كتابه وسنة نبيه ، وهو تاريخ عصر الصحابة ومن تبعهم بإحسان ، وهم الذين حفظوا القرآن والحديث وبلغوهما إلى الأجيال اللاحقة من بعدهم \_ إذا نظرنا إلى هذا التاريخ وجدناه قد ظُلِم وشوّه فى كتب التاريخ أى ظلم وتشويه . ثم يجىء المعاصرون ليأخذوا من تلك الكتب بعجرها وبجرها ، ويقولون : نحن لم نحد عن الطريقة العلمية فمصدرنا الواقدى أو الطبرى أو ابن الأثير . الخ . . جزء كذا صفحة كذا طبعة كذا .

هكذا يصنع المستشرقون ، وهكذا يفعل أساتذة التاريخ في الجامعات وهكذا يسير الذين يكتبون عن التاريخ في المجلات ، وفي غير المجلات .

ولم يكلف هؤلاء أنفسهم أن يدرسوا كيف كتب تاريخ تلك العصور.

لنأخذ أهم هذه المصادر القديمة وأشهرها وهو: تاريخ الطبرى.

لقد كانت الفكرة المهيمنة على الطبرى عند كتابة تاريخه هي التجميع والتسجيل ، دون الانتقاء أو التمحيص للأسانيد أو الوقائع المروية . فمن كان عنده خبر ذو بال نقله عنه ودونه منسوباً إليه ، وإن كان راوى الخبر من الضعفاء

أو المتهمين أو المتروكين ، وإنما دفعه إلى ذلك حب الاستقصاء ، والخوف من أن يفوته بإهماله شيء من العلم ولو من بعض النواحى . ويمثل العلامة السيد عب الدين الخطيب الطبرى ومن في طبقته من العلماء في إيرادهم الأخبار الضعيفة برجال النيابة في عصرنا ، إذا أرادوا أن يبحثوا في قضية فإنهم يجمعون كل ما تصل إليه أيديهم من الأدلة والشواهد المتصلة بها ، مع علمهم بتفاهة بعضها أو ضعفه ، اعتماداً منهم على أن كل شيء سيقدر بقدره »(١٢) . هذا عذر للطبرى وأمثاله في روايته عن المجروحين . وله عذران آخران :

أولها: أنه يروى الحوادث بسندها إلى من رواها، ويرى أنه إذا ذكر السند فقد فقد برىء من العهدة، ووضعها على عاتق رواته. وقد قيل: من أسند فقد حمل، أى حملك البحث في سنده، وكان هذا مقبولاً في زمنه حيث يستطيع العلماء أن يعرفوا رجال السند، ويحكموا لهم أو عليهم.

ومن هنا قال الطبرى في مقدمة تاريخه:

« فيا كان في كتابي هذا مما يستنكره قارئه أو يستشنعه سامعه ، من أجل أنه لم يعرف له وجهاً في الصحة ، ولا معنى في الحقيقة ، فليعلم أنه لم يؤت ذلك من قبل ، وإنما أتى من قبل بعض ناقليه إلينا ، وإنما أدينا ذلك على نحو ما أدّى إلينا » .

وبهذا حمل رواته التبعة ، وحمل بالتالى دارس كتابه أن يفتش عنهم فى كتب الرجال ، ومصادر الجرح والتعديل ، وسيجد حينئذ عدداً منهم ساقطاً بالمرة ، وعدداً آخر من الثقات المقبولين .

فمن رجال الطبرى: محمد بن إسحاق صاحب السيرة، قال فيه الإمام مالك وغيره ما قالوا، ومن وئقه لا يقبل كل ما يرويه، وكثيراً ما كان الرواة عنه أضعف منه وأوهن.

والواقدى كذبه جماعة من أئمة الحديث ، ومن قبله لم يقبله بإطلاق . . وهشام بن محمد الكلبي وأبوه ، وهما متهمان بالكذب .

وسيف بن عمر التميمي كان يضع الحديث، ويروى الموضوعات على

<sup>(</sup>١٢) محلة الأرهر . مجلد ٢٤ عدد صفر سنة ١٣٧٢ هـ مقالة « المراحع الأولى في تاريجنا ». لمحب الدين الخطيب

الأثبات ـ اتهم بالزندقة ، وضعفه غير واحد .

وأبو مخنف لوط بن يحيى الأزدى ، قال فيه الحافظ الذهبى : أخبارى تالف لا يوثق به ، تركه أبو حاتم وغيره وقال ابن معين : ليس بثقة ، وقال مرة : ليس بشىء . وقال ابن عدى : شيعى محترق ، صاحب أخبارهم !

وغير هؤلاء كثيرون من المجروحين المتروكين عند أئمة الجرح والتعديل من علماء الحديث ، وإن كان رجال التاريخ والأخيار يروون عنهم ، ويستندون إليهم .

ومن أجل هذا لا يقيم المحققون وزناً لروايات « الأخباريين » ولا يعتمدون عليها ويعيبون , من ينقل عنها في كتب العلم المعتبرة .

ولهذا نجد الإمام النووي يقول في كتاب « الاستيعاب » لفقيه المغرب ومحدثه الإمام ابن عبد البر النمرى: إنه من أحسن الكتب المؤلفة في الصحابة وأكثرها فوائد ، لولا ما شانه بذكر ما شجر بين الصحابة وحكايته عن الأخباريين . قال السيوطى معقباً: والغالب عليهم الإكثار والتخليط فيها يروونه (١٣).

والعدر الثانى: للطبرى فى عدم تمحيص ما رواه فى تاريخه: أن الموضوع لا يترتب عليه حكم شرعى من تحليل أو تحريم أو إيجاب أو غير ذلك ، مما يتعلق به علم الفقه . كها أنه لا يتصل ببيان كلام الله أو كلام رسوله ، كها فى علم التفسير ، أو علم الحديث . ولا غرو أن وجدنا الطبرى ـ الذى كان إماماً جليل القدر فى التفسير والحديث والفقه حتى كان له مذهب متبوع مدة من الزمن ـ يدقق ويحقق فيها يتصل بهذه العلوم المذكورة ، ولكنه يترخص ويتساهل فى أمر التاريخ ، قائلاً فى تسويغ ذلك و إذ لم نقصد بكتابنا هذا قصد الاحتجاج . . » .

وغفر الله للإمام الطبرى ، فإن هذا التساهل قد شوه تاريخ فجر الإسلام ، وأساء إلى حملة رسالة الأولين ، وفتح باب الاعتذار نفسه لمن بعده ، فأخذوا عنه كما أخذ عمن قبله ، وأدوا إلى من بعدهم ، كما أدى هو إليهم وكما أدى اليه من قبله . ومن ثم نرى أن ابن الأثير وأبا الفداء وابن كثير وغيرهم ، يعتمدون على الطبرى ، ثم جاء المعاصرون والمستشرقون فاعتمدوا على هؤلاء ، واعتبروا ذلك علماً ، تحقيقاً .

<sup>(</sup>١٣) انظر التدريب على التقريب جد ٢ ص ٢٠٧٠ .

ولا غرو أن قام فقيه كبير، وإمام جليل، هو القاضى أبو بكر بن العرب (ت ٥٤٣) بالدفاع عن الصحابة، وتحقيق مواقفهم بعد وفاة الرسول، تحقيقاً علمياً موضوعياً، وذلك في كتابه القيم: « العواصم من القواصم» الذي أخرج الجزء الخاص منه بالصحابة وحققه وعلق عليه بإفاضة: العلامة السيد محب الدين الخطيب، رحمه الله وجزاهما عن الإسلام خيراً.

ثانياً: كما يتعرض التاريخ للتحريف والتشويه في تدوينه ، يتعرض لهما أيضاً في تفسيره .

وفي عصرنا هذا ·نجد الأهواء والعصبيات والتيارات الفكرية تعمل عملها في تفسير التاريخ وتوجيه وقائعه ـ وقد انعكس هذا على التاريخ الإسلامي أيضاً .

فالمستشرقون ـ فى الغالب ـ حين يبحثون فى التاريخ ، يخدمون به فكرة بيتوها عن محمد عليه ودينه ، فمحمد ليس برسول الله ، والإسلام ليس بدين الله ، وأصحابه ليسوا إلا ثلة من المغامرين المتنافسين على الدنيا!

واذا كان هذا رأيهم في الصحابة فكيف من بعدهم ؟ .

لا دين عندهم الا اليهودية والمسيحية أما الإسلام فهو في زعمهم نسخة محرفة منها ، ولا عبقرية عندهم إلا للغربيين ، ولا حضارة كحضارة اليونان والرومان . والمسلمون لا يزيدون على أن يكونوا نقلة لهما . . اللخ .

وفى سبيل هذا يغفلون أحداثاً قيمة ، ويضخمون أحداثاً تافهة ، ويردون أخباراً صحيحة ، ويعتمدون أخباراً ضعيفة أو مكذوبة ، يتصيدونها من أى كتاب ولو كان « الأغانى » للأصفهانى .

ويوجهون هذا كله توجيها مسموماً يؤيد اعتقادهم السابق عن الإسلام وكتابه ورسوله وأمته .

والماركسيون يفسرون التاريخ .. وفقاً لفلسفتهم المعروفة .. تفسيراً مادياً طبقياً ، ويحاولون أن يطبقوا ذلك على نشأة الإسلام وظهوره وانتشاره ، ويعتسفون في ذلك كل الاعتساف ، ويحملون الأحداث ما لا تحتمل بحال ، ويقسمون الصحابة إلى يمين ويسار ، ويديرون صراعاً موهوماً بينها . . وهكذا . وكثير من كتاب المسلمين أنفسهم ، يخلعون على حوادث التاريخ ، ومواقف رجاله ، ما عرفوه وخبروه من ألاعيب السياسة ، ومواقف رجالها في هذا

ويتخيلون العلاقة بين عمر وخالد ، أو بين عثمان وعلى ، أو بين على وطلحة والزبير ، من أمثال العلاقة بين الطامحين والطامعين من رجالات الأحزاب ، وتجار السياسة في عصرنا ، ويفسرون المواقف والأحداث تبعاً لهذا التصور الظالم ، المتجنى على هذا الجيل المثالى الذي لم تكتحل عين الدنيا برؤية مثله .

والقوميون من العرب يوجهون التاريخ الإسلامي كله وجهة قومية ، فالإسلام في نظرهم انتفاضة عربية أو وثبة من وثبات العبقرية العربية! ورسول الإسلام ذاته بطل قومي جادت به أمة العرب على الإنسانية! ولا نعجب بعد ذلك إذا غدا « أبطال الإسلام » وعلماؤه ورجالاته الكبار على مدار تاريخه « أبطالاً عرباً » ولا أن تسمى الحضارة الإسلامية «حضارة عربية » مع أنها بلا ريب إسلامية بحكم أهدافها وقيمها المستمدة من الإسلام . . إسلامية بحكم بواعثها ودوافعها المرتبطة بخدمة الإسلام . . إسلامية بحكم العناصر التي أسهمت في بنائها وتشييد أركانها ، وهي عناصر تشمل كل الأجناس والشعوب الإسلامية . إسلامية بحكم الرقبعة التي امتد اليها وأثرت فيها ، وهي رقعة واسعة تشمل العالم الإسلامي كله .

على أن للعرب فضلاً لا ينكر ، فهم عصبة الإسلام الأولى ، وحملة رسالته الأولون ، ومبلغو القرآن والسنة إلى العالمين . وفيهم بُعِثَ الرسول الخاتم ، وبلسانهم نزل الكتاب الخالد ، وفي أرضهم حرم الله وحرم رسوله . ولكن هذا شيء ، وتحريف التاريخ شيء آخر .

\* \* \*

# الثقافة الأدبينة واللغوية

واذا كانت الثقافة الدينية لازمة للداعية في الدرجة الأولى ، فإن الثقافة الأدبية واللغوية لازمة له كذلك . ولكن الأولى تلزمه لزوم المقاصد والغايات ، والثانية تلزمه ، لزوم الوسائل والأدوات .

واللغة ـ بمفرداتها ونحوها وصرفها ـ لازمة لسلامة اللسان ، وصحة الأداء ، فضلاً عن حسن أثرها في السامع . بل صحة الفهم أيضاً ، فالأخطاء اللغوية إن لم تحرف المعنى وتشوه المراد ـ يمجها الطبع ، وينفر منها السمع .

وانظر كم يقشعر جلدك ، ويضطرب قلبك ، ويتأذى سمعك ، حين تسمع داعية يقول : النَّبُعة وهو يريد الْأَهْبَة .

وآخر پنصب المرفوع ، ويرفع المنصوب ، ولا يفرق بين فاعل ومفعول به ، ولا يبالي بإضافة ولا حرف جر . . فلا يكاد ينهي سطراً من الكلام إلا ضلك فيه ضلة ، أو لطمك \_ ولطم الخليل وسيبوبه معك \_ لطمة أي لطمة .

وكثيراً ما يؤدي اللحن إلى إفساد المعنى ، وإخراجه إلى ما يناقض الشرع والعقل .

وشر ما يكون ذلك إذا كان اللحن في كتاب الله ، كذلك الإمام الذي صلى أعرابي خلفه ، فسمعه بقرأ : « ولا تُنكبحوا المشركين حتى يؤمنوا » قال : ولا إن آمنوا أيضاً لل ننكحهم ! فقيل له : إنه يلحن ، وليس هكذا يُقرأ . فقال : أخرُوه قبحه الله لا تجعلوه إماماً . فإنه يحل ما حرم الله .

إن المرء لا يستطيع أن يفهم كتاب الله وسنة رسوله بغير التمكن من اللغة وعلومها .

لقد أخبرني بعض طلابي أنهم سمعوا من يقول بأن حواء خلقت أولاً وأن آدم خلق منها بعد . وأن المرأة هي أصل البشرية .

ولما سألت من أين جاء بهذا الكلام ؟ قالوا : من القرآن من أول سورة النساء وما شابهها ـ وهنا أدركت سر الخطأ عند هذا المتحدث وهو جهله باللغة فقد قرأ قوله

تعالى من فاتحة سورة النساء « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها . . . » (١) ففهم منها أن كلمة « زوجها » تعني الرجل وهو آدم في نظره ، ولو كان آدم هو المخلوق أولاً والمرأة هي التي خلقت منه لقال : خلق منها زوجتها . . وهذا هو المستعمل عرفا تقول عن الرجل زوج ، وعن المرأة زوجة ـ وغفل هذا الرجل أن القرآن يجب أن تفسر كلماته وفقاً لمدلولها اللغوي لا العرفي ، لأن العرف دائم التبدل . واللغة التي نزل بها القرآن تسمى المرأة زوجاً كالرجل تماماً . ولهذا قال تعالى في قصة آدم « اسكن أنت وزوجك الجنة » (٢) . . ولم يقل وزوجتك . وقال في شأن هاروت وماروت « فيتعلمون منها ما يفرقون به بين المرء وزوجه » (٣) وإنما أتى الرجل من جهله باللغة .

والأدب بشعره ـ ونثره ، وأمثاله وحكمه ، ووصاياه وخطبه ـ مهم للداعية ، يثقف به لسانه ، ويجرّد أسلوبه ، ويرهف حسه ، ويقفه على أبواب من العبارات الراثقة ، والأساليب الفائقة ، والصور المعبرة ، والأمثال السائرة ، والحكم البالغة . ويفتح له نافلة على الروائع والشوامخ ، ويضع يده على مئات بل ألوف من الشواهد البليغة التي يستخدمها الداعية في محلها ، فتقع من القلوب أحسن موقع وأبلغه .

وقد جاء في الحديث: وإن من البيان سحّراً ، وإن من الشعر حِكُماً »(٤) وسمع النبي الشعر من أكثر من شاعر ، واستجاده واستزاد منه . وكان من أصحابه شعراء معروفون مثل : حسان بن ثابت ، وكعب بن مالك ، وعبد الله الن دواحة من الأنصاد .

وأذن لحسان أن يذود بلسانه وشعره ، ويرد عنه هجو شعراء قريش ، وقال له : اهجهم وروح القدس معك .

وروى مؤرخو الأدب كثيراً من الشعر للخلفاء الراشدين ، وخصوصاً لعلى رضي الله عنه . فقد روى عنه كثير من الشعر الجيد البليغ ، كما رووا أيضاً لكثير غيرهم .

ومن لم يقل الشعر منهم فقد رواه ورَغْبَ في روايته .

فعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه : علموا أبناءكم السباحة والرماية وركوب الحنيل ورووهم ما يجمل من الشعر .

<sup>(</sup>١) السساء: ١ (٢) البقرة ٥٠، الأعراف ١٩.

<sup>(</sup>٣) البقـرة: ١٠٢. (٤) رواه أحمد وأبو داوود عن ابن عباس باسناد صحيح.

وقالت عائشة رضي الله عنها: رووا أولادكم الشعر تعذب ألسنتهم . وقال المقداد بن الأسود: ما كنت أعلم أحداً من أصحاب رسول الله عليم أعلم بشعر ولا فريضة علم المواريث. من عائشة رضي الله عنها .

وروى عنها ابن أبي مليكة : أنها كانت تنشد قول لبيد :
دهب اللهين يعاش في أكنآنهم وبقيت في خلف كجلد الأجرب
وتقول : رحم الله لبيداً . . فكيف لو أدرك زماننا هذا ؟! .

ثم قالت : إني لأروي ألف بيت له ، وإنه أقل ما أروى لغيره .

وكان ابن عباس من أروى الناس للشعر ، حتى حكوا أنه كان يحفظ رائية عمر بن أبي ربيعة ، وكان يستند إلى الشعر في تفسيره للقرآن ، كما يعرف ذلك من محاورته لنافع ابن الأزرق .

وقال الشعبي أحد أثمة التابعين بالكوفة : ما أنا لشيء من العلم أقل مني رواية للشعر ، ولو شئت أن أنشد شعراً شهراً ، لا أعيد بيتاً . . لفعلت ! .

ويروى أن زياداً بعث بولده إلى معاوية ، فكاشفه عن فنون من العلم ، فوجده عالماً بكل ما سأل عنه ، ثم استنشده الشعر ، فقال : لم أرو منه شيئاً . فكتب معاوية الى زياد : ما منعك أن ترويه الشعر ؟! فوالله إن كان العاق ليرويه فيبر ، وإن كان البخيل ليرويه فيسخو ، وإن كان الجبأن ليرويه فيقاتل .

وهذا يدلنا على مقدار ما للأدب عامة ، وللشعر نحاصة ، من تأثير في النفس البشرية ، كما يدلنا على أن العناية بالأدب ، والتضلع منه ، والاطلاع على مصادره والحرص على تقييد أوابده ، وترديد فرائده ، والاستفادة منها عند الحاجة ، أمر لازم للداعية الناجح .

ولا غرو أن جعل الله الآية الكبرى ، والمعجزة العظمى ، لخاتم رسله آية أدبية ، ومعجزة بيانية ، أثرت في خصومها وأنصارها على سواء : القرآن الكريم ، وذلك لينبهنا على قيمة الأدب ومنزلة البيان .

ولنضرب لذلك مثلاً: هب أنك تتحدث عن صلة الرحم، وبر ذوي القربى وذكرت ما تيسر في الموضوع من الكتاب والسنة، أفلا يكون مما يوسع أفق حديثك ويزيده تأثيراً على تأثير، أن تذكر بعض ما حفلت به كتب الأدب في ذلك من شعر ونثر . . . فمن ذلك قول على :

أكرم غشيرتك ، فإنهم جناحك الذي به تطير ، وأصلك الذي إليه تصير . . الخ ومن ذلك قول طرفة في معلقته :

وظلم ذوي القربي أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند وقول الآخر:

آخاك أخاك، إن من لا أخاً له.

كساع إلى الهيجاء بغير سلاح. وان ابن عم المرء فاعلم جناحه. وان ابن عم المرء وهل ينهض البازي بغير جناح؟

وقول الحماس:

وإن الذي بيني وبين بني أبي

وبين بني عمي لمختلف جدا

إذا أكبلوا لحمسى وفسرت لحسومهم

وإن هدموا مجدي بنيست لهم مجدا

وإن زجروا طيراً بنحس تمر بي

زجرت لهم طينها تمسر بهم سعدا

ولا أحمل الحقد القديم عليهمسو

وليس كبير القوم ن يحمل الحقدا

وقول الأخر:

قسومي همسو قتلوا أمسيم أخي فالله في الله في الل

ومن الجوانب المهمة في الثقافة الأدبية: ما تحكيه كتب الأدب من حوار وقصص واخبار ، كثيراً ما تكون لها قيمة اخلاقية ، أو دلالة تربوية ، فيلتقطها الداعية ذو الحس المرهف ، لينقلها من مجال المتعة بالقراءة إلى مجال المدعوة والتوجيه .

أذكر هنا مثالاً لذلك ما حكاه ابن عبد ربه الأندلسي في كتابه: « العقد

الفريد»: أن رجلًا يقال له: ابن سلكة ، دخل على الحجاج يشكو إليه ظلمة حلت به على أيدي رجاله . فكان مما قاله للحجاج:

عصى عاص من عرض العشيرة ، فحلق على اسمي<sup>(٥)</sup> . وهدم منزلي ، وحرمت عطائي !

يعني الرجل أن هذا كله أصابه بذىب واحد من العشيرة ! . كما يفعل الطغاة إلى يومنا هذا .

قال الحجاج: هيهات، أما سمعت قول الشاعر:

جانيك من يحسى عليك وقد

تعدى الصحاخ مبارك الجرب.

ولسرب مسأحسود سدسب عشيسرة

ونجا المقسارف صاحب اللذب

فقال الرجل: أصلح الله الأمير. إني سمعت الله عز وجل يقول غير هذا. قال: وما ذاك؟ قال: قال الله تعالى ـ أي على لسان إخوة يوسف ـ : « قالوا يا أيها العزيز إن له أباً شيخاً كبيراً فخذ أحدنا مكانه ، إنا نراك من المحسنين. قال معاذ الله أن نأخذ إلا من وجدنا متاعنا عنده إنا اذن لظالمون »(٦). قال الحجاج: على بيزيد بن أبي مسلم . . فمثل بين يديه ، فقال: افكك لهذا عن اسمه ، واصكك له بعطائه ، وابن له منزله ، ومر منادياً ينادي: صدق الله وكذب الشاعر!

فهذه القصة التي ترويها كتب الأدب تدل بوضوح على أن للشريعة الإسلامية سلطانها وهيبتها حتى على طغاة الحكام وهده خصيصه فريدة تتميز بها الشريعة الربانية عن الأنظمة والقوانين الوضعية . كما تدلنا على أن أطغى الطغاة في العصور الأولى لم يكن ليجرؤ على رفض شريعة الله ، أو تحدى نصوصها ، ولو كان هو الحجاج بن يوسف .

حتى الظرائف والملح الأدبية يجد الداعية الموفق لها مكانها ووقتها ، فينتفع سها ، ليثبت بها معنى معيناً ، أو ليروح بها عن سامعيه . كما قيل : إن القلوب تمل كما تمل الأبدان فانتغوا لها طرائف الحكمة .

<sup>(</sup> ٥ ) يعنى أن اسمه وضع داخل حلقة أو دائرة من المداد كما يفعل أمام المواد التي يرسب فيها التلميذ . وبتعبير العصر . وضع اسمه في القائمة السوداء .

<sup>(</sup>۲) يوسف: ۷۸، ۷۹.

ويسلطيع الداعمة الملهم كذلك ، أن بقتبس كثيراً من النصوص الأدبية وبخاصة السُعر الرفيع ـ فينقلها من موضوعها الأصلي الذي سيقت فيه إلى موضوع يراه الداعية أليق لها ، وأحق بها ، وهو كنير .

قال بعصهم : حضرت مجلس الشبلي ، ففام إليه رجل من أصحانه ، فقال له : أوصبي ـ فقال : لقد أوصاك الشاعر بقوله .

قالوا. توق ديار الحي، إن لهسم عيناً عليك إدا ما نمت لم تنم

وكثيراً ما استعار أهل المحبة لله أشعار العشاق ، من أمتال قيس وجميل وكتير فاستعملوها هم في أغراضها الربانية ، ولم يلتفتوا إلى أنها قيلت في ليلى أو بثينة أو عزة . بل ربما بقيت هذه الأسهاء ، فلم يبالوا بها .

وقد أنشأ أبو فراس الحمداني أبياتاً من قصيدة يخاطب بها أميره وابن عمه سيف الدولة ، فنقلها الصالحون إلى من لا يجوز أن يخاطب بها غيره ، وهو الله جل جلاله وهي قوله :

فاليتك تحلو والحياة مريسرة

وليت اللذي بيني وبينك عامر وليت اللذي بيني وبينك عامر وبينك عامر وبين العالمين خراب وبيني العالمين خراب إدا صبح منك الود ياغاية المنى فوق التراب تراب

ورأيت من الناس من ينسبها إلى رابعة العدوية ، والحقيقة أنها لم تُنشأ إلا بعد رابعة العدوية بزمن طويل .

# الثقافة الإنسانية

وبعني بها أن يلم الداعبة إلماماً مناسباً بأصول ما يعرف الآن باسم « العلوم الإنسانية » مثل علوم: النفس والاجتماع والاقتصاد والفلسفة والاخلاق والتاريخ وقد فصلنا التاريخ عنها وخصصناه بالذكر لأهميته الخاصة للداعية ولا سيها أننا أدخلنا فيه التاريخ الإسلامي.

وإنما أوصينا الداعية بذلك لعدة أسباب:

١ - إن موضوعها له علاقة وتيقة بموضوع الدعوة ، أو قل : إن موضوعهما واحد وهو الإنسان . الإنسان في الماضي أو الحاضر ، الإنسان فرداً أو مجتمعاً ، الإنسان مفكراً لنفسه أو مفلداً لغيره ، الإنسان منتجاً أو مستهلكاً ، الإنسان ريفياً أو منحضرا ، الإنسان أمياً أو متعلماً ، الإنسان حيث كان وكيف يكون .

٢ - إن الإلمام بهذه العلوم يعين على فهم الناس ، وبخاصة الذين تتقفوا بهده العلوم ، وأصبحت جزءاً من تكوينهم الفكري ، ومزاجهم الثقافي . والداعيه مأمور أن يخاطب الناس على قدر عقولهم ، وأن يبين لهم بلسانهم ليفهموا عنه . ولا يستطيع ذلك ما لم يكن بينه وبينهم جسر مسترك من الثقافة ، يقرب المسافة ، ويزيل الهوة أو الفجوة العقلية والنفسية بين عالم الدين والمتقفين بالعلوم الحدينة .

٣- أن لهذه العلوم في كتير من الأحيان رسحات ضارة على التقافة المعاصرة ، وسموماً تنفثها في شتى المجالات، لا يكاد سلم منها كتاب أو مجلة أو صحيفة ، أو إذاعة أو غيرها ، ومن لم يعرف مصادر هذه الرسحات والسموم لم يستطع أن يقاومها بأسلوب علمي رصين - بل لعلها تتسلل إلى نفسه وتؤثر في فكره وقلبه ولسانه وهو لا يشعر ، ولهذا قيل : عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه .

张珠珠

# ● تنبيهات لدارس العلوم الإنسانية:

وأود أن أنبه هنا۔ أي في مجال العلوم الإنسانية إلى جملة أسياء:

١ ـ أن هذا اللون من العلوم ـ مهما قيل فيه ـ يخصع لكثير من التفسيرات ، تبعاً للمدارس المختلفة ، وتبعاً لتمكير الدارس وثقافته واتجاهه .

٢ - أنها بناء على ذلك - تتسرب إليها إسرائيليات حديتة ، كها تسربت إلى كتبنا من قبل الإسرائيليات القديمة - إسرائيليات متل فرويد في علم النفس ، ودوركايم في علم الاجتماع ، وماركس في علم الاقتصاد .

٣ ـ أن للذاتية فيها محالاً رحماً ، للاستنتاج الظني ، وميداناً فسيحاً ، لأن موضوعها ليس المادة الحامدة بل الإنسال المتحرك المتغير ولذا تنقض اليوم ما أبرمته بالأسل ، وتنقض في العد ما تبرمه اليوم . وتهدم مدرسة منها ما تبنيه أخرى ، وينفي فيلسوف أو عالم ما يبالغ غيره في إثباته وتأكيده .

٤ ـ أن طريقة العرض والسياق للمادة العلمية ـ ولو كانت سليمة ولا غبار عليها تتأثر بعقيدة صاحبها وفكره وثقافته ، وتزتر بالتالي في قارئها ، وهذا واقع في عرض العلوم البحتة ذاتها كالفيزياء والأحياء وغيرها . فالمادي يقول : خَلَقتُ الطبيعةُ ، والمؤمن يقول : خلق الله ـ هذا في العلوم التجريبية المحضة فكيف بالعلوم الإنسانية وهي كها ترى ؟!.

٥ ـ لهذا كله أقول: إن المهم ، بل من الضرورى: أن تقدم هذه العلوم لطلاب الدعوة بأقلام إسلامية مأمونة لا يُختى من تأثير الغزو الفكرى ، والإسرائيليات الحديثة على عقولها . ولهذا يشترط فيمن يقدم هذه الدراسات :

۱ ـ أن يكون متخصصاً فيها يكتب ، غير دخيل على الموضوع ، ولا متقحم ما ليس
 له ـ وقد قال تعالى « ولا ينبئك مثل خبير » .

٢ ـ أن يكون مسلحاً بثقافة إسلامية ناضجة ، غير مبتسرة ولا سطحية ، حتى يتمكن من عرض موضوعه في ضوء منطلقات إسلامية صحيحة ، منبثقة من عقيدة الإسلام ونظرته إلى الدين والحياة ، وإلى الله والكون ، وإلى الإنسان والتاريخ .

٣ ـ أن يكون وراء هذه الثقافة ، وذاك التخصص ، روح إسلامية حية ، وضمير إسلامي يقظ ، وإن شئت قلت : التزام بالإسلام ، وإيمان بأنه أمثل فلسفة للحياة ، وأعدل نظام للمجتمع .

#### ※※※

#### علم النفس:

ولا أريد به علم النفس القديم الذي كان جزءاً من أجزاء الفلسفة ، ولا علم النفس الذي اشتهرت به مدرسة التحليل النفسي ، وما انبثق عنه من نظريات لم يقم دليل على صحتها .

إنما أريد علم النفس التجريبي الذي انتهت إليه الدراسات النفسية الحديثة ، والذي تقوم دراسة الظواهر النفسية فيه على أساس الملاحظة والتجربة والقياس والاختبار ، والذي يطبق على البشر لا على الورق ، ويعتمد على الرياضيات والأرقام لا على مجرد التأمل أو الافتراض .

إِن علم النفس بهذا المفهوم يفيد الداعية في أكثر من جانب:

أولاً لنه يفيده في بيان الآثار الطيبة ، والثمار النافعة للإيمان والتدين في نفسية صاحبه وسلوكه في الحياة

تجد ذلك واضحاً في مثل ما سجله الطبيب النفسي الأمريكي المشهور ـ الدكتور « هنري لنك » في كتابه « العودة إلى الإيمان » وقد طبع كتابه إلى ما قبل سنوات ٤٧ مرة في أمربكا . ـ وقد أجرى أكثر من ثلاثة وسبعين ألف (٧٣٠٠٠) اختبار نفسي على عشرة آلاف نفس ، خرج منها بنتيجة هامة هي :

« أن كل من يعتنق ديناً ، أو يتردّد على دار العبادة ، يتمتع بشخصية أقوى وأفصل ممن لا دين له ، ولا يزاول أية عبادة ».

ومثل هذا ما قرره الدكتور «كارل يونج » في كتابه « الرجل العصري يبحث عن روح »: انه لم يجد مشكلة واحدة من مشكلات أولئك الذين بلغوا منتصف العمر لا ترجع في أساسها إلى افتقاد الإيمان ، والخروج على تعاليم الدين ، ولم يبرأ واحد من هؤلاء المرضى إلا حين استعاد إيمانه واستعان بأوامر الدين ونواهيه على مواجهة الحياة .

ويكفي هذا رداً على الذين يزعمون أن الدين أفيون مخدر للشخصية الإنسانية . ويقول الفيلسوف الأمريكي الشهير وليم جيمس « إن أعظم علاج للقلق ـ ولا شك ـ هو الإيمان » .

وينقل « ديل كارنيجي » عن الدكتور « أ . أ . بريل » قوله : « إن المرء المتدين حقاً لا يعاني مرضاً نفسياً قط » .

ويعقب على ذلك «كارنيجي» بقوله:

لا وعندي أن أطباء النفس ليسوا إلا وعاظاً من نوع حديد ، فهم لا يحضوما على الاستمساك بالدين ، توقياً لعداب الجحيم في الدار الآحرة فحسب ، وإنما يوصونها بالدين توقياً للجحيم المنصوب في هذه الدنيا : جحيم قرحات المعدة ، والامهيار العصبي ، والجنون (١) الله .

<sup>(</sup>١) انظر كتاسا « الإيمان والحياة » تحت عنوان « الطب النفسي في موكب الإيمان » من الفصل الأخير

ثانياً ـ أنه يفيد في فهم كثير من النصوص الدينية ـ والتعبير عنها تعبيراً يلائم عقلية العصر وروحه . فقوله تعالى : « قل إنما أعظكم بواحدة ، أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكر وا  $^{(7)}$  . يدلنا على أن التعكير النافع الجدير بأن يوصل صاحبه إلى الحق هو تفكير الإنسان مع رفيق له أو وحده ـ بعيداً عن تأثيرات العقل الجمعي وإيماءاته التي كثيراً ما تجرف الإنسان عن الصواب والاتزان ـ وهذا ما يقرره علم النفس .

وقوله بيليج « لا يقضي القاضي وهو غضبان »(٣) يشير إلى تأتير الانفعال ــ وخصوصاً إدا اشتد ــ على سلامة الإدراك ــ وصحة التفكير وهو ما يقرره علم النفس.

ثالثاً ـ أنه يزيد الداعية فهما لأسرار كثير من الأحكام الشرعية ـ فيزداد إبماناً بكمال عدل الله وحكمته فيها شرع ـ ويكون أقدر على بيان ذلك لغيره من الناس . من ذلك جعل قوامة الأسرة بيد الرجل لا المرأة ـ فلم يكن ذلك محاباة لجنس الرجال ولا حيفاً على جنس النساء ـ كيف والله خالق الذكر والأنثى جميعاً وهو ربهها جميعاً ؟ !

يقول الدكتور يوسف مراد: « كثير من البحوث التي استخدم فيها مقاييس التقدير الذاتي للشخصية ـ والتي طبقت على مجموعة من الذكور والإناث الكبار بينت أن هناك فروقاً بين الجنسين في النواحى الانفعالية ـ ونما يمثل هذه الدراسات بحث للتقدير الذاتي بمقاييس « برنوويتر » وكان من نتائج تطبيقه أنه تبين أن الرجال بالتأكيد أكثر ثباتاً من النساء وأنهم أقل تعرضاً لاضطراب الأعصاب وأكثر اعتماداً على أنفسهم وأقل انطواء وأكثر سيطرة وأكثر ثقة في أنفسهم من النساء »(٤).

رابعاً ـ أنه يعين الداعية على فهم نفسية من يدعوه من الأفراد أو الجماعات ، ودراسة اهتماماتهم ، وما يؤثر في نفوسهم ، ليخاطبهم على قدر عقولهم ويعطيهم بقدر ما يقبلون ويطيقون ، دون أن ينفرهم أو يثقل عليهم ، أو يجلب لهم الملل والسآمة .

وهنا نذكر الوصية النبوية: «يسروا ولا تعسروا ، وبشروا ولا تنفروا »(٥) وكان عبدالله بن مسعود يذكر الناس في كل خميس ، فقال له رجل: يا أبا عبدالرحمن ، لوددت أنك ذكرتنا كل يوم! قال: «أما إنه يمنعني من ذلك أنى أكره أن أمِلكم ، وإنى اتخولكم بالموعظة كما كان رسول الله يمنطخ يتحولنا بها مخافة السامة علينا »(٦) .

\* \* \*

<sup>(</sup>٢) سيأ: ٢٦.

<sup>(</sup>٤) ميادين علم المس ح ٢: ص ٢٠٦، ٦٠٧ (٥) رواه الشيحان عن اس

<sup>(</sup>٦) رواه الشيحان والترملى.

#### علم الاجتماع:

وهو العلم الذي يعني بدراسة المجتمع البشري في مختلف جوانبه ، ويعمل على تحليل ظواهره والكشف عن القوانين التي تحكم مسيرته .

والغربيون ينسبون تأسيس هذا العلم إلى « أوجست كونت » الفيلسوف الفرنسي ، ويسمونه « أبا الاجتماع » جاهلين أو متجاهلين الوثبات الرائعة التي حققها العلامة عبدالرحمن بن خلدون في هذا العلم ، كما يلاحظ ذلك بوضوح من درس « مقدمته » الفذة في فلسفة التاريخ (٧) .

ولهذا العلم مدارس عديدة ، وفيه اتجاهات متباينة ، ولكل منها مناهجه في البحث والتحليل ، من المنهج التاريخي ، إلى المنهج التطوري ، إلى المنهج المقارن ، إلى المنهج الوظيفي ، إلى المنهج الصوري أو النظري ، إلى ما جُدَّ ويجَّد من مناهج يعلمها الله وحده . حتى قال أحد النقاد يوماً عن علم الاجتماع : إنه علم ذو أكبر عدد من المناهج ، وأقل عدد من النتائج (^) .

ويحسن بالداعية أن يطلع على نبذة من أصول هذا العلم ، وأهم مقرراته وأحدث ما انتهى إليه رجاله .

فكثيراً ما يُتخذ بعض ما يحويه هذا العلم سلاحاً لضرب الدين ، وتعويق دعوته من مثل ما سماه «كونت» قانون الدورة الثلاثية «الذي يقضي بأن دور الدين قد انتهى ، كما انتهى دور الميتافيزيقا الفلسفية ، ولم يبق إلا دور العلم التجريبي »(٩) . وما قرره هو وغيره من اعتبار الدين ظاهرة اجتماعية وتفسير كل دعوات الأنبياء ، على أنها من صنع البشر . وكذلك ما قرره «دوركايم» وغيره من تطور الأديان من الوثنية إلى التوحيد خلافاً لما يقرره القرآن والسنة .

ومثل ما قرره دوركايم من أن الفرد دمية يحرك خيوطها المجتمع ، مما يتنافى مع المسئولية الفردية التي يؤكدها الدين ، ويقيم عليها بناء التكليف وفكرة الثواب والعقاب .

 <sup>(</sup>٧) انظر: تقديم الدكتور على عبد الواحد وافى لمقدمة ابن خلدون بتحقيق. ط دار البيان.

<sup>(</sup> ٨ ) انظر : تمهيد في علم الاجتماع للأستاد ذبو تومور ــ ترجمة د . محمد الجوهري وآخرين . .

<sup>(</sup> ٩ ) انظر إلى علم هذه النظرية في كتاب الدين للدكتور دراز ص ٨٤ وما بعدها ، ط دار القلم . الكويت أسس الفلسفة للدكتور توفيق الطويل ص ٢٠٧ ـ ٢٠٩ ط ثالثة

ومن المهم بل من الضرورى ، أن تعرض أسس هذا العلم من منظور إسلامى ، ومن منطلقات فكرية تنسجم مع عقيدة الإسلام ونظرته إلى الدين والحياة والإنسان والتاريخ (١٠٠) . حتى يتخذ وسيلة لفهم أوضاع المجتمع ، ودراسة مشكلاته دراسة علمية ومعرفة أسبابها ، وعاولة علاجها علاجاً جذرياً لا مسكناً .

\* \* \*

#### و الفلسفة:

ويحسن بالداعية أن يلم \_أيضا \_ بالفلسفة واتجاهاتها المادية والروحية والوضعية والمثالية ، وبتاريخ الفكر الإنساني عامة والإسلامي خاصة . لا ليعتنق آراء الفلاسفة أو يتبنى وجهة نظرهم في الإلهيات أو الأخلاقيات أو الاجتماعيات ، ولكن ليفيد من وداء دراستها في نواحي أحرى منها :

(أ) أن يتمكن من فهم الأفكار والفلسفات التي غزت كثيراً من عقول أبناء المسلمين اليوم ، وأصبح لها دعاة ومروجون في قلب ديار الإسلام ، من أساتذة الجامعات ورجال الأدب والثقافة والإعلام ، فهذا تطوري ، وآخر وضعي ، وثالث ماركسي ، ورابع وجودي ، إلى غير ذلك من المدارس ، الغربية أو الشرقية ، الواقعية أو المثالية ، اليمينية أو اليسارية . تختلف اتجاهاتها وتتفق على رفض الإسلام . وليس يقبل منا السكوت على هذه الأفكار والفلسفات ـ على طريقة النعامة المعروفة ـ وهي تغزونا في عقر دارنا ، وتأسر إليها أبناءنا ، كها أننا لا نستطيع مقاومتها فكرياً ، مالم نحسن فهمها وتصورها ، وقديماً قال أهل النظر : « الحكم على الشيء فرع عن تصوره » .

(ب) أن يتمكن من الرد على الفكر المخالف للإسلام بسلاح الفكر نفسه ، لأن الرد على المخالفين بالقرآن والحديث لا يصلح ، وإذ هم لا يؤمنون بها . وهذا ما فعله الإمام الغزالي في كتابه « تهافت الفلاسفة » وما فعله شيخ الإسلام ابن تيمية في « درء تعارض العقل والنقل » أو « موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول » وفي « نقد المنطق » وغيره ، ولولا هضمها للأفكار الفلسفية ما استطاعا نقضها من القواعد .

وهذا ما يجب أن يصنعه كل داعية للإسلام مع الأفكار الوافدة الهدامة.

<sup>(</sup> ۱۰ ) هناك عدة محاولات جادة لتحقيق هذا الهدف ، أذكر منها : « المدخل إلى المدرسة الإسلامية في علم الاجتماع » للدكتور مصطفى محمد حسنين و « المسألة الاجتماعية بين الإسلام والنظم البشرية » للأستاد عمر عودة في الخطيب ، و « الإسلام وبناء المجتمع » للدكتور أحمد العسال و « قضايا في الاجتماع الإسلامي المعاصر » للدكتور محمد إبراهيم الفيرمي والمجتمع الإسلامي المعاصر للاستاذ محمد المبارك .

(ج) أن يعرف بدراسة تاريخ الفكر الأصول والمنابع لكثير من التيارات الفلسفية والمذاهب الفكرية الحديثة كالمادية والشيوعية والوجودية وهذا يعين الباحث على تقويمها ونقدها نقداً علمياً مستوعياً ، كما يعرف الجذور التاريخية لكثير من التحريفات التي دخلت على الأديان الكتابية ذاتها كما يتضح ذلك من فكرة التثليث والصلب والفداء والبنوة لله . . . الخ ، وإلى ذلك يشير القرآن بقوله في أهل الكتاب «ذلك قولهم بأفواههم ، يضاهئون قول الذين كفروا من قبل (١١١) .

(د) أن يطلع على تخبطات الفكر الإنساني إذا بحث في الغيبيات وقضايا الوجود الكبرى وحده ، دون دليل أو معين من وحي الله وهداه ، وقد قال أحد الفلاسفة «كانت » في نتائج البحوث العقلية الميتافيزيقية إنها أشبه بورق نقد بغير ضمان .

وبذلك يزداد إيماناً بما هدى إليه وحي الله ، فيستريح عند ذلك ويريح « قل إن هدى الله هو الهدى ، (١٢)

(ه-) أن ينتفع بما يجده من نتاج العقل وثمار الحكمة ، مؤيداً لما معه من حق خالص جاء به الوحي ، وفي الحديث : « الكلمة الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق بها » رواه الترمذي وابن ماجة ـ ولا عجب أن يتفق العقل والنقل ، ويلتقي نور الفطرة السليمة بنور الوحي الصادق ، فيظهر من بينهما « نور على نور » بل الواجب أن يلتفي العقل الصريح والنقل الصحيح لا محالة ، لأن كليهما أثر من آثار رحمة الله بعباده وبره بهم ونعمته عليهم ، وآثاره تعالى لا تتناقض ، فان بدا لنا شيء من التناقض بين العقل والنقل ، فلابد أن يكون النقل غير صحيح أو العقل غير صريح ، وهذا ما وضحه وبرهن عليه شيخ الاسلام في كتابه الأنف الذكر .

ومن المهم جداً أن يُكتب عن أصول الفلسفة وتاريخها ، ومشكلاتها الكبرى ، وتياراتها المعاصرة ، بأقلام إسلامية متخصصة ، تتميز بالنضج والأصالة ، والإيمان العميق بما جاء به محمد على من الهدى ودين الحق ، والتحرر من سيطرة أي فكر غاز دخيا (١٣) .

<sup>.</sup> ١٢) التوبــة: ٣٠ (١١) البقــرة: ٢٠٠.

<sup>(</sup>۱۳) من أفضل ما كتب فى ذلك: الدين للدكتور محمد عبد الله دراز ... الحانب الإلمى من التفكير الاسلامى ـ الفكر الاسلامى الحديث وصلته بالاستعمار الغربى ـ تهافت الفكر المادى التاريخى ـ كلها للدكتور محمد البهى ـ قصة الايمان بين العلم والفلسفة للشيح بدبم الحسر ـ التفكير الفلسفى فى الاسلام ـ الاسلام والعقل للامام الأكبر الدكتور عبد الحليم محمود ـ نشأة الفكر الفلسفى فى الاسلام ، ومناهج البحت عبد مفكرى الاسلام للدكتور على سامى النشار

#### علم الأخلاق:

وبما يدخل في الفلسفة علم الأخلاق ، بنظرياته المختلفة ومدارسه المتعددة فهو جزء من الفلسفة ، وليس «علماً » كها زعم « ليفي برول » من فلاسفة المدرسة الاجتماعية الفرنسية . لأن العلم يبحث عن ما هو كائن ، وهذا يبحث عها يجب أن يكون ، وموضوعه إحدى القيم الرئيسية الثلاث التي تنشدها الفلسفة وهي : الحق والخير والجمال ، وتختص فلسفة الأخلاق بالبحث عن الخير كها هو معلوم .

ومن الكتب النافعة في هذا الباب:

الفلسفة الخلقية .. للدكتور توفيق الطويل.

المشكلة الأخلاقية والفلاسفة .. ترجمة الدكتور عبدالحليم محمود والأستاذ أبو بكر هلال ذكري .

مباحث في فلسفة الأخلاق... للدكتور محمد يوسف موسى .

كلمات في مبادىء علم الأخلاق للدكتور عبد الله دراز.

تهذيب الأخلاق لل لابن مسكويه .

وأما ما كتب عن فلسفة الأخلاق في ضوء الإسلام ، فلا ريب أن أجمعها وأعمقها هو « دستور الأخلاق في القرآن » لشيخنا الدكتور محمد عبد الله دراز رحمه الله .

\* \* \*

#### • علم التربية:

ومن العلوم الإنسانية التي ينبغي للداعية أن يلم بها: علم التربية ، الذي أصبح له أثره وخطره في الحياة التعليمية بمختلف مراحلها ، وشتى ميادينها وأنواعها ، لا صبغها بصبغات مختلفة حسب فلسفة التربية ومنطلقها ووجهتها . وبخاصة في التربية مدارس واتجاهات تتباعد أحياناً من أقصي اليمين إلى أقصى اليسار ، من التفريط إلى الإفراط .

وشيء آخر يجعل للتربية أهمية خاصة بالنظر إلى الداعية ، ذلك أن الدعوة كالتربية ، كلتاهما تسعى إلى التناثر في فكر الإنسان وانفعاله ونزوعه ، بغية الارتقاء بمفاهيمه وأخلاقه وسلوكه .

والداعية كالمربي في ذلك وإن كان لكل منهما وسائل ينفرد بها ، أو يتفوق فيها على صاحبه ، وكثيراً ما يكون الداعية مربياً ، والمربي داعية .

ومن ثم كان لا بد للداعية من الاستفادة بعلوم التربية وخبرات المربين ، وتجاربهم العديدة المتنوعة في بجالات تعليم الكبار والصغار ، والانتفاع بالأصيل الجيد من أصول التربية وطرائقها في حسن توجيه المخاطبين ، وإيصال المعرفة إليهم ، وكيف يمكن التأثير في عقولهم وعواطفهم ، وإثارة حوافز الخير في أنفسهم ، ومطاردة نوازع الشر بين جنوبهم . مع وجوب الاحتراز من النزعات الهدامة ، والشطحات المتطرفة في الفلسفات التربوية الحديثة والمعاصرة ، والاستنارة بما سطرته الأقلام الإسلامية في هذا المجال مثل :

١ ـ فلسفة التربية الإسلامية: للدكتور عمر التومي الشيباني

٢ ـ في أصول التربية الإسلامية: للدكتور عبد الغني عبود

٣ ـ من الأصول التربوية في الإسلام: للدكتور عبدالفتاح جلال

٤ ـ منهج القرآن في التربية: للأستاذ محمد شديد

٥ ـ منهج التربية: للأستاذ محمد قطب

٦- نحو التربية الإسلامية الحرة: للأستاذ أبي الحسن الندوي

\* \* \*

## الثقافة العلمية

ولسنا نعني بالعلم هنا: معناه عند أهل اللغة ، ولا مدلوله الاصطلاحي القديم عند أهل المنطق أو علماء الكلام وأشباههم ، ولا مفهومه الإسلامي كها جاء به القرآن والسنة . إنما نعني بكلمة « العلم » مفهومها الاصطلاحي الحديث ، كها شاع عند الغربيين ، ونقله إلينا الناقلون من أهل العربية ، حتى أصبح مصطلحاً شائعاً ولا مشاحة في الاصطلاح . ومدلول العلم عندهم هو: ما قام على الملاحظة والتجربة ، وخضع للقياس والاختبار ، مثل علوم الفيزياء والكيمياء والأحياء ـ النبات والحيوان ـ والجيولوجيا والفلك والتشريح والطب وغيرها .

ولا نريد للداعية أن يتعمق في دراسة هذه العلوم ، فإن هذا غير مقدور عليه ، والعمر لا يتسع ، والطاقة لا تحتمل ، والمعارف لا تنتهي ، ولا تقف عند حد .

إنما نريد أن يطالع بعض الكتب الميسرة منها ، مما يعد لغير المتخصصين وكذلك المقالات العلمية في المجلات مما ينشر ليقرأه جمهور المثقفين والمفروض أنه واحد منهم ، وذلك بعد أن يكون قد درس الأصول المهمة من هذه العلوم في المرحلتين الإعدادية والثانوية ، دراسة تمكنه من متابعة الفكر العلمي ـ ولو بقدر ـ فيها بعد .

والثقافة العلمية مهمة في عصرنا للمثقفين عامة ، وللدعاة خاصة ، وذلك لأساب :

١ ـ أنها مهمة لفهم الحياة المعاصرة . وقد أصبح العلم شريانها والمحرك لكثير من أمورها . فها من بيت إلا دخلته آثار العلم الحديث ، من كهرباء ، وأجهزة وأدوات . حتى المسجد نفسه نجد فيه ساعة جدارية ، ومكبرات للصوت ، وقد نجد فيه أجهزة للتسجيل ، وكلها من إنتاج العلم الحديث . ولا يجمل بالداعية أن يعيش في دنيا يسيرها العلم ويدير رحاها ، ولا يدرك الأوليات والأساسيات لهذا العلم .

٢ .. أن بعض ما يعزى إلى العلم ـ وتحتويه كتبه ومقرراته ، يتخذ وسيلة للتشكيك في الدين ، مثل نظرية « النشوء والارتقاء» في الكائنات الحية ، التي تعرف بنظرية « التطور » لداروين وغيره . فلابد من معرفة شيء عن مثل هذه النظرية ، وقيمتها من الناحية العلمية ، حتى يمكن للداعية اتخاذ موقف محدد منها ، بناء على دراسة صحيحة لا

على خيالات أو إشاعات . والحكم للشيء أو عليه فرع عن تصوره .

٣ ـ أن من الحقائق العلمية ما يمكن الداعية استخدامه في تأييد الدين وتوضيح مفاهيمه ونصرة قضاياه ، والذب عنه ، بدفع شبهات خصومه ومفتريات أعدائه . وذلك يبدو في عدة صور ، منها :

(أ) تقريب بعض المعتقدات والحقائق الدينية من أفهام أهل العصر وتأييدها بمنطق العلم التجريبي نفسه ، حتى أن أولى قضايا الدين وكبراها ، وهي : إثبات وجود الله تعالى ، يستطيع هذا العلم أن يقوم فيها بدور بناء ، في مواجهة الماديين والملاحدة ، فيقيم الأدلة ويدحض الشبهات ، بوساطة فروعه العديدة من رياضيات وفلك وفيزياء وكيمياء ، وأحياء ، وطب وغيرها . كما رأينا ذلك في مثل كتاب أركريسي موريسون « الإنسان لا يقوم وحده » المترجم الى العربية تحت عنوان « العلم يدعو الى الإيمان » وكتاب « الله يتجلى في عصر العلم » لثلاثين عالماً أمريكياً معاصراً وكتاب « مع الله في السهاء » للدكتور أحمد زكي .

ورأينا مفكري المسلمين ينتفعون بذلك في نصرة العقائد الدينية كما في كتاب « قصة الإيمان بين الدين والعلم والفلسفة » للشيخ نديم الجسر ـ وكتاب « الإسلام يتحدى » للمفكر الهندي وحيد الدين خان وقد جعل له مراجعه د . عبد الصبور شاهين عنواناً فرعياً هو « مدخل علمي للإيمان » .

لقد كان المشتغلون بالفلسفة والكلام قديماً يستبعدون .. بل ينفون أن يرى الإنسان عيله في الآخرة بعد أن فرغ منه في الدنيا ، لأن الأعمال أعراض ، والعرض لا يبقى زمانين ، على هذا يؤولون مثل قوله تعالى «يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم »(١) وقوله «يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء »(١) . وما شابهها من آيات ، بأن المراد بالأعمال جزاؤها ، أي ليروا جزاء أعمالهم فجاء العلم الحديث يثبت أن أقوال الإنسان وأعماله كلها موجودة في الهضاء ، وأنها يمكن أن تسجل وتصور وتبقى . ولو بعد حدوثها بزمن طويل ، وإن لم يوفق الإنسان لاختراع آلة تقوم بهذه المهمة حتى الأن .

ولكن العلم لا ينفي إمكانها . ومعنى هذا أن كل إنسان يمكن أن يواجه بقوله وعمله طيلة حياته في صورة « فيلم » تسجيلي ناطق ، لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها . وبهذا يرى عمله حقيقة لا مجازاً

<sup>(</sup>١) الزلرلية: ٦ (١) ال عميران ٣٠

(ب) ويستطيع العلم بمكتشفاته ومقرراته أن يؤيد كثيراً من الأحكام الشرعية ببيان ما اشتملت عليه من جلب المصالح للناس، ودرء المفاسد عنهم، وبذلك يزداد الذين آمنوا إيماناً، ويضعف جانب المرتابين والمشككين في كمال الشريعة الإسلامية، وصلاحيتها لكل زمان ومكان.

يستطيع علم الطب أن يعطينا صورة واضحة لما تجنيه «أم الخبائث» الخمر على شاربيها ومدمنيها من أضرار جسيمة على الأفراد، وعلى الأسر، وعلى المجتمعات، مادياً ومعنوياً، وبهذا تتبين حكمة الإسلام في تحريم الخمر، ولعن كل من شارك في صنعها أو الاتجار بها أو تقديمها من قريب أو بعيد.

ومثل ذلك المخدرات والتدخين وكل ما يعتاد الناس تناوله من مأكول أو مشروب أو مشموم أو غيره ، يضر متناوله عاجلًا أو آجلًا ، فضلًا عن الأضرار الأخلاقية والنفسية والاجتماعية الأخرى .

وكذلك ما يسببه انتشار الزنا من أمراض تناسلية وغيرها للرجال والنساء ، بالإضافة إلى آثاره السيئة على الأنساب والأخلاق والأسر والمجتمع كله . مما يؤكد معنى قوله تعالى « إنه كان فاحشة وساء سبيلًا »(٣) .

وتستطيع علوم الأحياء ، ووظائف الأعضاء والطب وغيرها ، أن تبين لنا حقيقة الفوارق الفطرية بين الذكر والأنثى \_ وبعبارة أخرى بين الرجل والمرأة \_ وأن هذا التفاوت لم يكن عبثاً ، وأن تجاهله في التشريع والتربية والتعليم والتوجيه ، لا يعقب إلا أسوأ النتائج ، وأن من الخير لكلا الجنسين ، وللجماعة كلها ، أن يكون لكل منها عمله اللائق به ، وثقافته الملائمة لوظيفته في الحياة وبهذا يتلاقى منطق العلم مع منطق الدين الذي هو منطق الفطرة السليمة .

وحسبي هنا أن أنقل الكلمات التالية عن رجل يعد من أقطاب العلم التجريبي في عصرنا وهو الدكتور « ألكسيس كاريل » في كتابه « الإنسان ذلك المجهول » يقول : « إن ما بين الرجل والمرأة من فروق ليست ناشئة عن اختلاف الأعضاء الجنسية ، وعن وجود الرحم والحمل ، أو عن اختلاف طريقة التربية . وإنما تنشأ عن سبب جد عميق ، وهو تأثر العضوية بكاملها بالمواد الكيماوية ومفرزات الغدد التناسلية . وإن جهل هذه الوقائع الأساسية هو الذي جعل رواد الحركة النسائية يأخذون بالرأي القائل بأن كلا الجنسين الذكور والإناث يمكن أن يتلقوا ثقافة واحدة ، وأن يمارسوا أعمالاً متماثلة . والحقيقة أن المرأة مختلفة اختلافاً عميقاً عن الرجل ، فكل حجيرة في جسمها

<sup>(</sup>٣) الاسسراء ٢٢.

تخمل طابع جنسها، وكذلك الحال بالنسبة إلى أجهزتها العضوية ولا سيها الجهاز العصبى .. وإن القوانين العضوية .. الفيزيولوجية .. كقوانين العالم الفلكى لا سبيل الى خرقها، ومن المستحيل أن نستبدل بها الرغبات الإنسانية، ونحن مضطرون لقبولها كها هي . فالنساء يجب أن ينمين استعداداتهن في اتجاه طبيعتهن الخاصة دون أن يحاولن تقليد الذكور، فدورهن في تقدم المدنية أعلى من دور الرجال، فلا ينبغي لهن أن يتخلين عنه » .

#### وقال أيضاً:

«يغفل الناس عادة شأن وظيفة الولادة بالنسبة الى المرأة مع أن هذه الوظيفة ضرورة لكمال نموها ، ولذلك كان من الحمق والسخف صرف المرأة عن الأمومة، فلا ينبغي أن يتلقى الفتيات والفتيان ثقافة واحدة ، ولا أن يكون لهم أسلوب واحد في الحياة ، ولا مثل أعلى واحد ، وعلى المربين أن يعتبروا الفروق الجسمية والعقلية بين الذكر والأنثى ، وما بين دوريهما الطبيعيين ، فبين الجنسين فروق لا يمكن أن تزول ، ومن الواجب اعتبارها في بناء العالم المتمدن » .

(ج) وثمت مجال آخر يمكننا فيه استخدام حقائق العلم الحديث لتأييد حقائق الدين ، وذلك بتعميق مدلولات بعض النصوص ، وتوسيع نطاق مفهومها ، وزيادة توضيحه بما كشف عنه العلم من مقررات ، وما توصل إليه مس نتائج .

فإذا قال القرآن عن النحل « يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس »(٤) يستطيع عالم الأحياء أو الكيمياء أو الطب أو الأغذية ونحوها أن يحدثنا بسعة عن عسل النحل وألوانه ، وما فيه من شفاء ، وفيم يكون وكيف يكون .

وإذا قال الله تعالى: إإنا كل شيء خلقناه بقدر "(") أو « وخلق كل شيء فقدره تقديرا "(") أمكن للعلم هنا بشتى فروعه أن يفيض في بيان دقة المعدير فى كل ما خلق الله في الكون ، فحجم الكرة الأرضية وبعدها عن السمس عسافه محدده ودورانها محول نفسها بسرعة معينة ، وبعد القمر عنها بمسافة محددة كذلك ، وانستماها على كمية المياه في بحارها ومحيطاتها بهذا المقدار ، ووجود الغازات فيها بسب ومقادير معلومة ، وغيرها وغيرها وغيرها ألى ذلك يدل على روعة التقدير الإلهي وعظمته وشموله لكل ما في الكون من مخلوقات ، وبهذا يعمق العلم في عقولنا وقلوبنا معنى النص القرآني \_ فنزداد به هدى ويقيناً .

<sup>(</sup>٤) النحل: ٦٩ (٥) القمسر: ٤٩. (٦) المرقسال. ٢

وإذا قال تعالى « والذى قدر فهدى » (٧) أو « الذى أعطى كل شيء خلقه ثم هدى » (٨) يستطيع العلم هنا كذلك أن يبين لنا سعة آفاق الهداية الإلهية المبثوثة فى الكون ، علويه وسفليه ، إنسانه وحيوانه ، ونباته وجماده ، كل شيء فيه هدى لغايته ، ويسر لما خلق له ، ومنح ما يساعده على ذلك من سنن الله وقوانين الكون . نجد ذلك في أضخم ما في الكون ، الى أصغر ما فيه ، من المجرة إلى الذرة .

(د) ومجال رابع يدخل فيه العلم ويصول ويجول ، وهو بيان سبق القرآن بكثير من الحقائق التي كشف عنها العلم الحديث ، وهو ما أشرنا إليه ونحن نتحدث عن « الإعجاز العلمي للقرآن » .

وقد عنى كثيرون في عصرنا بهذا الميدان ، إلى حد الإفراط والتجاوز في بعض الأحيان ، وجل هؤلاء من رجال العلم المتحمسين للدين ، كما رفضه آخرون بالكلية ، واستخدمه آخرون بتحفظ واعتدال ، وهذا ما أراه . وأعني بالاعتدال ، ألا نتعسف في التأويل ، ولا نخرج الألفاظ والتراكيب عن مدلولاتها اللغوية ، ولا نحمل النصوص على فروض ونظريات لم تصبح حقائق علمية .

وعن استخدموا العلم في هذا الجانب العلامة الشيخ رشيد رحمه الله في تفسير «المنار» وفي بعض كتبه كالوحي المحمدي حيث يتحدث فيه عن معجزات القرآن الفلكية والطبيعية ونحوها فيقول: «وأما إخبار القرآن عن عالم الغيب المادي من تكوين وتاريخ، فمن معجزاته الإيجابية أنه جاء فيه كثير من التعبيرات التي كشف العلم والتاريخ في القرون الأخيرة من معانيها ما لم يخطر في بال أحد من أهل العصر الذي نزل فبه ، ومن معجزاته السلبية أنه لم يثبت على توالي القرون بعد نزوله شيء قطعي ينقض شيئاً من أخباره «القطعية» على أن أخباره هذه إنما جاءت لأجل الموعظة والعبرة والتهذيب، ويكفي في مثل هذا أن تكون الأخبار على المألوف عن الناس، ولا ينتقد عليها إذا لم تشرح الحقائق الفنية والوقائع التاريخية لأنها ليست مما يبعث الرسل لبيانه، ومنها ما لا يمكن الوقوف عليه إلا بالتعمق في العلم أو الاستعانة بالآلات التي لم تكن معروفة عند المخاطبين الأولين بالوحي ، بل لا يصح أن يأتي فيها ما يجزمون بإنكاره معروفة عند المخاطبين الأولين بالوحي ، بل لا يصح أن يأتي فيها ما يجزمون بإنكاره بحسب حالتهم العلمية ، لئلا يكون فتنة لهم ، ولقد قال نبي الإنسانية العام : «أنتم بحسب حالتهم العلمية ، لئلا يكون فتنة لهم ، ولقد قال نبي الإنسانية العام : «أنتم بعسب حالتهم العلمية ، لئلا يكون فتنة لهم ، ولقد قال نبي الإنسانية العام : «أنتم بعسب حالتهم العلمية ، لئلا يكون فتنة لهم ، ولقد قال نبي الإنسانية العام : «أنتم بعسب حالتهم العلمية ، لئلا يكون فتنة لهم ، ولقد قال نبي الإنسانية العام : «أنتم

ومن دقائق تعبير القرآن في النوع الأول ـ التكوين ـ التي اختلفت في فهمها الناس . أن مادة الخلق و دخان و وهو عين ما يسمى السديم ، وأن السموات والأرض كانتا

رتقاً ، أي مادة واحدة متصلة ، ففتقها الله وجعل كلا منها خلقاً مستقلاً وبث فيها أنواع الدواب ، ولم يكن أحد يعتقد أو يتصور أن في شيء من هذه الأجرام السماوية حيواناً ، وأنه جعل من الماء كل شيء حي ، وأنه خلق جميع الأحياء النباتية والحيوانية أزواجاً ، فجعل في كل منها ذكراً وأنثى وأنه جعل كل نبات موزوناً يعني أن عناصره متوازنة على نسب مقد رة ، وأنه أرسل الرياح لواقح ، وأنه « يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل »(٩) والتكوير هو اللف على الجسم المستدير وهو صريح في كروية الأرض ودورانها اللذين كانا موضوع الجدال والنضال بين العلماء الى عهد قريب بعد الإسلام .

وأمثال هذا فيه كثيرة ، حتى أن بعض آياته في الشمس والقمر والنجوم وسبحها في أفلاكها وجريانها الى أجل مسمى ، وفي تناثر الكواكب عند خراب العالم لا تفهم فهما صحيحاً إلا في ضوء علم الفلك الحديث .

وأعجب منه اثباته أن للخلق سننا لا تتبدل وبيانه لكثير منها ، ومنها سنن الاجتماع التي لم يهتد البشـر إليها بالبحث العلمي إلا بعد بيـان القرآن لهــا بِقُرون . اهــ (١٠) .

إن الداعية الذي يحسن استخدام حقائق العلم في المجالات التي ذكرناها يجد طريقه الى أذهان الناس وعواطفهم سهلًا معبداً ، ويقع كلامه من نفس المثقفين العصريين موقع القبول وحسن التأثير ، ولعل هذا من أظهر الأسباب وراء نجاح بعض الدعاة المرموقين في عالمنا العربي اليوم .

學 张 樂

<sup>(</sup>٩) الزمسر: ٥

<sup>(</sup>١٠) الوحى المحمدي .. محمد رشيد رصا ص ٣٠٧ ـ ٣٠٨ ط المؤتمسر الاسلامي .

# الثقافة الواقعية

ومن أهم ما يلزم الداعية التسلح به من ألوان الثقافة بعد ما تقدم: ما سميناه « الثقافة الواقعية » ونعني بها: الثقافة المستمدة من واقع الحياة الحاضرة ، وما يدور به الفلك في دنيا الناس الآن ، في داخل العالم الإسلامي وفي خارجه ، فلا يكفي الداعية أن يكون قد حصل العلوم الإسلامية وجال في مراجع الأدب واللغة والتاريخ ، وأخد بحظه من العلوم الإنسانية ومن العلوم التجريبية ، ولكنه مع هذا كله لا يعرف عالمه الذي يعيش فيه ، وما يقوم عليه من نظم ، وما يسوده من مذاهب ، وما يحركه من عوامل ، وما يصطرع فيه من قوى ، وما يجري فيه من تيارات ، وما يعاني أهله من متاعب ، وبخاصة وطنه الإسلامي الكبير من المحيط الى المحيط ، بآلامه وآماله ، وأفراحه ومآسيه ، ومصادر قوته ، وعوامل ضعفه ، وبعد ذلك وطنه الصغير وبيئته المحلية وما يسودها من أوضاع وتقاليد ، وما تقاسيه من صراعات ومشكلات ، وما يشغل أهلها من قضايا وأفكار .

إن الداعية لا ينجح في دعوته ما لم يعرف من يدعوهم ، حتى يعرف كيف يدعوهم ، وماذا يقدم معهم وماذا يؤخر ا ولهذا حين بعث النبي على معاذ بن جبل الى اليمن قال له : « إنك تأتي قوماً من أهل الكتاب فليكن أول ما تدعوهم إليه شهادة أن لا إله إلا الله ، فإن هم أطاعوا لذلك فأعلمهم أن الله افترض عليهم خمس صلوات فى كل يوم وليلة فإن هم أطاعوا لذلك فأعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم وترد على فقرائهم » .

ومعنى هذا أنهم لو كانوا مجوساً أو ملاحدة أو نحو ذلك لكان عليه أن يدعوهم بطريقة أخرى .

ومن هنا يجب على الداعية في عصرنا أن يدرس:

١ ـ واقع العالم الاسلامي:

بمعرفة خلاصة مركزة عن أوضاعه الجغرافية والاقتصادية والسياسية وتوزيع سكانه وأسباب تخلفه وتفرقه ، وعوامل تقدمه ووحدته ، وإمكانات تكامله اقتصاديا وتضامنه

سياسياً وعسكريا، فضلاً عن تقاربه اجتماعياً وثقافياً.

أضواء على فكرة « الجامعه الإسلامية » أو « الكتلة الإسلامية » أو « التضامن الاسلامي » باعتباره خطوة في طريق « الخلافة الإسلامية »

مشكلات الأقليات والأكثريات الإسلامية المضطهدة: في الفلبين ، في قبرص ، في الرتيريا ، في الحبشة ، في الاتحاد السوفييتي ، في أوربا الشرقية ، في ألبانيا ، في يوغوسلافيا ، في الصين ، في الهند .

#### ٢ - واقع القوى العالمية المعادية للإسلام:

وتتمثل في المثلث الرهيب: اليهودية العالمية، والصليبية العالمية، والشيوعية الدولية، وهي قد تختلف فيها بينها، لكنها متفقة علينا.

لابد من دراسة الأسباب والدوافع وراء كيدها لنا: الحقد، الطمع، الحوف، الاستعلاء . . . النخ . وسائلها في حربنا: الحرب السياسية الحرب الاقتصادية ، الحرب الفكرية . . خطورة هذه الحرب الأخيرة وأساليبها وأجهزتها: التبشير ، مؤسساته وإمكاناته الهائلة الغارة النصرانية على العالم الإسلامي . الصراع بين الإسلام والتبشير في إفريقية . التخفيط لتنصير إندونسية أكبر بلد إسلامي ، عاولات التنصير في العالم العربي ، الفشل وتفيير الخطة . التعاون بين التبشير والاستعمار ، وكذلك بين التبشير والشيوعية أخيراً . الاستشراق : أهدافه ووسائله . إسهامه في إحياء التراث . . كتابات المستشرقين عن الإسلام ومدى علميتها ، المنصفون والمتحاملون من المستشرقين ، سموم الفكر الاستشراقي وآثارها في عالمنا العربي الإسلامي . تلاميل المستشرقين .

الغزو الشيوعي: عن طريق الخبراء والمساعدات والمؤسسات الثقافية ، والبعثات التعليمية والتدريبية إلى البلاد الشيوعية ـ وتأبيد الأحزاب الشيوعية في الداخل بالتمويل والتوجيه .

المؤسسات المشبوهة: الماسونية وما تفرع عنها: خطرها وأساليبها الماكرة، وتغلغلها في الطبقات الأرستقراطية.. نوادي الروتاري.

الغزو من الداخل: عن طريق العملاء وعبيد الفكر الغربي، والأحزاب الموالية من ليبرالية ويسارية، احتضان الفرق المنشقة على الإسلام كالبهائية والقاديانية.. تأسد الحكام العلمانيين ... اللخ .

وينبغي هنا التنبيه على أمزين:

١ عدم التهويل أو التهوين من شأن القوى المعادية ومخططاتها ، حتى لا يؤدي ذلك الى اليأس من مقاومتها أو الاستهائة بها .

٢ - الاستفادة من الصراع القائم بينها بلاكاء ، واستغلال الفرص المناسبة لذلك ، كالصراع بين روسيا والصين ، وقد كان السلف يقولون : اللهم اشغل الظالمين بالظالمين ، واخرجنا من بينهم سالمين .

#### ٣ ـ واقع الأديان المعاصرة.

اليهودية : توارتها المحرفة ، وتلمودها الرهيب ، ونظرته إلى الأمميين وانعكاس ذلك على الحركة الصهيونية وقيام إسرائيل .

المسيحية: طوائفها وكنائسها المختلفة، وما بينها من صراع، محاولات التقارب بين بعضها وبعض، محاولات تقربها من اليهودية، وثيقة الفاتيكان بتبرئة اليهود من دم المسيح. محاولات ما يسمى « التقارب الإسلامى المسيحي، وقيمتها.

أديان الشرق الأقصى الكبرى، مثل:

الهندوكية الوثنية: عقائدها وطوائفها ، موقفها من المسلمين.

البوذية: ومدى انتشارها في بلاد الشرق الأقصى ، وأثرها في حياة أتباعها .

#### ٤ ـ واقع المداهب السياسية المعاصرة:

من شيوعية ورأسمالية واشتراكية وديمقراطية ودكتاتورية ، وتعدد مدارسها واختلاف تطبيقاتها .

نرى ذلك في النظرية الشيوعية الماركسيه ، ومدى اختلافها في تطبيق « لينين » وخلفائه في روسيا عن تطبيق « ماو » في الصين بل ما بين « ستالين » ومن بعده « خرشوف » إلى « بريجنيف » . عجز الشيوعية عن تحقيق فلسفتها الخيالية في مساواة الدخول ، وزوال الدولة . . الخ .

الشيوعية في ،حزاب أوروبا الغربية: تخلى بعض زعمائها عن بعض المفاهيم الأساسية للماركسية كنظرية الصراع الطبقى ، موقف الشيوعية من الأديان عامة والإسلام خاصة . موقفها من الحيم الأخلاقية ، موقفها من الحريات .

الرأسمالية المعاصرة: ومدى مغايرتها للرأسمالية في بداية نشأتها. الرأسمالية في أمريكا وأوروبا واليابان. آثار الراسمالية الآن وموقفها من الدين الرأسمالية علمانية -

معنى قيام احزاب ديمقراطية مسيحيه في أوروبا .

الاشتراكية : وكثرة مدارسها واختلاف ما بينها ، من إصلاحية إلى علمية ، الجامع بين الاشتراكيات المختلفة ، فرق ما بين الاشتراكية والشيوعية . الاشتراكية والدين معنى قيام أحزاب اشتراكية مسيحية في أوروبا .

الديمقراطية : معناها وأنواعها . ادعاء الشيوعيين والرأسماليين والاشتراكيين لها . ديمقراطية الصراع السياسي ، أو الاجتماع السياسي ، أو التحالف السياسي . أزمة الديمقراطية في العالم .

الدكتاتورية : معناها ، وأنواعها . دكتاتورية الطبقة ، دكتاتورية الحزب ، دكتاتورية الحزب ، دكتاتورية في عالمنا اليوم . دكتاتورية في عالمنا اليوم .

موقف الإسلام من هذه المذاهب ـ الإسلام نسيج وحده . ما وافق الإسلام منها في شيء خالفه في أشياء . تميز الإسلام عنها في غاياته ووسائله ـ خطأ اضافة الإسلام إلى مذهب منها . . استغناء أمتنا بما عندها عن استيراد مذهب أجنبي عنها . . جناية الحلول المستوردة على أمتنا . حتمية الحل الإسلامي .

#### ٥ .. واقع الحركات الإسلامية المعاصرة:

الحركات الإقليمية .. الحركات العالمية .. الحركات الجزئية .. الحركات الشاملة .

أهم هذه الحركات في العالم الإسلامى: حركة الجماعة الإسلامية في باكستان والهند حزب ماشومي في إندونيسية الحركة الإسلامية في تركية . . حزب التحرير في الأردن وفلسطين الإخوان المسلمون في مصر والعالم العربي وهي كبرى الحركات الإسلامية الحديثة .

الدعوة الإسلامية في العالم الإسلامي : مؤسساتها ووسائلها : المساجد ورسالتها وما ينقصها ، وما يمكن أن تقوم به مؤتمر رسالة المسجد .. المجلات الاسلامية ودورها ما الكتب الإسلامية .

الدعاة المرشدون: المؤتمر العالمي الأول لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة \_ توصياته ودراساته.

أهمية الجامعات والمعاهد الإسلامية ووظيفتها.

دور وزارات الأوقاف والشئون الإسلامية.

الدعوة الإسلامية في خارج العالم الإسلامي : في آسيا وإفريقية . . في أوروبا

وأمريكا . المراكز الإسلامية . . والجمعيات الإسلامية . . الاتحادات الطلابية . . المدارس الإسلامية . أهمية التنسيق والترابط بين هذه المؤسسات . . الحذر من مؤامرات القوى المعادية عليها . وجوب معاونتها من داخل العالم الإسلامي مادياً وأدبياً .

دور الأزهر الشريف ورابطة العالم الإسلامي وغيرها من المؤسسات في نشر الدعوة ومعاونة دعاتها . . تحذير الحكومات من التدخل في توجيه هذه المؤسسات لخدمة السياسات المحلية .

### ٦ - واقع التيارات الفكرية المعارضة للإسلام:

ونعني بها التيارات الموجودة داخل العالم الإسلامي مثل:

التيار اليساري أو الماركسي ، وهو تيار مادي الفكرة ، موال للمعسكر الشيوعي .

التيار الليبرالي ، الموالي للمعسكر الغربي ، ويمثله كتّاب وصحف وأحزاب . وهو تيار علماني .

التيار القومي ، القومية العربية ، أو الطورانية أو الفارسية ونحوها ـ وهو تيار علماني أيضاً ينادي بفصل الدين عن الدولة .

## ٧ - واقع الفرق المنشقة على الإسلام:

وأبرزها وأخطرها: البهائية والقاديانية.

أما الأولى فهي دين جديد مخالف للإسلام كل المخالفة ، ولا يزعم دعاتها أنفسهم أنها من الإسلام ، وإن نشأت أول ما نشأت في أرض الإسلام .

وأما الثانية فهي فرقة مارقة تدعى نبوة جديدة بعد أن ختمها محمد على الله وهذه تحاول جاهدة أن تلتصق بالإسلام وأمة الإسلام . وكلتاهما تحظى بمساندة القوى المعادية للإسلام .

#### ٨ ـ واقع البيئة المحلية:

فكل داعية عليه أن يدرس البيئة التي يعيش فيها ويعرف أوضاعها ، وتقاليدها ، ويتعمق في فهم مشكلاتها ونفسيات أهلها وما يؤثر فيها ، كما عليه أن يعرف لغتهم ليكلمهم بلسانهم ووما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم الاسمانهم والمانهم والمانه من رسول الاسمانه والمانه المن المسانه والمانه المناهم والمانه المناهم المناهم والمانه المناهم ال

<sup>(</sup>۱۱) إبراهيسم: ٤.

ولهذا نرى معرفة اللغات الحية ـ أو لغة منها على الأقل ـ ضرورة للداعية في عصرنا .

هذه معالم سريعة لما ينبغي أن تقوم عليه ثقافة الواقع ، ولا يخفى أن هذه الثقافة لا تستمد من الكتب وحدها ، فهي ثقافة نامية متجددة مستمرة ، يمكن الداعية أن يجدها في الصحف والمجلات والدوريات والنشرات الرسمية وغير الرسمية.

والداعية ذو العقل اليقظ ، والحس المرهف يستطيع أن يأخذ مدداً جديداً من كل ما حوله من وقائع الحياة اليومية ، من أخبار الصحف ووكالات الأنباء ، وتعليقات المعلقين ، ويمكنه أن يعد لذلك سجلًا أو أرشيفاً ، يدون فيه ما يهمه من هذه الوقائع والأخبار ، ويصنفها ويضعها عند الحاجة في مكانها ، فإن أحداث اليوم هي تاريخ الغد ، الذي يدرسه الدارسون ويجلله الناقدون .

على أن لهذه الأخبار والأحداث مزية على الأحداث والأخبار الماضية ، وهو جدتها وحضورها في الأذهان ، ولهذا يكون لها أبلغ الوقع والتأثير .

بل يستطيع الداعية أن يتلقى معلوماته عن الواقع من مصادره الحية المباشرة ، بلقاء الناس ومخالطتهم ومشاهدة أحوالهم ، والاستماع إلى أحاديثهم ، في الحضر والسفر ، فإن السفر نصف العلم ، ولهذا كان علماؤنا الأولون أكثر الناس ترحالاً في طلب العلم من أهله في مواطنهم . وقد قال الشاعر العربي :

يا ابن الكرام ألا تدنو فتبصر ما

قد حدثوك ، فسما راء كمن سمعا وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

\* \* \*

# محتويات الكتاب

لفحا	
٣	مقدمة
٧	الثقافة الأسلامية
٨	القرآن الكريم وتفسيره
٩	خصائص القرآن
9	١ - كلام الله
1.	٢ ـ التسيير
11	٣ ـ الإعجاز
11	(أ) الإعجاز البياني سيسسد سيسسد وأ) الإعجاز البياني سيسسد
۱۲	(ب) الإعجاز الموضوعي
14	رجے) الإعجاز العلمي "
14	٤ ـ الحلود
14	ه ـ الشمول
۱۷	ننبيهات للداعية في المجال القرآني
۱۷	جمع الأيات في الموضوع الواحد وتصنيفها الموضوع الواحد وتصنيفها
4.	العناية بالقصص القرآنيالله القرآني القر
44	لعناية بالنماذج القرآنية
40	حسن الاستدلال بآيات القرآن
77	لحذر والتحذير من سوء التأويل وتحريف الكلم عن موضعه
	علوم القرآن
	فسير القرآن
	صايا لقارئ كتب التفسير التفسير التفسير السياسية التفسير ال
41	١ - الاهتمام بلباب التفسير الاهتمام بلباب التفسير .
48	٢ ـ الإعراض عن الإسرائيليات ١٠٠٠ ١٧٠٠
49	٣ ـ الحذر من الروايات الموضوعة والضعيفة
٤٢	٤ ــ الحذر من الأقوال الضعيفة والأراء الفاسدة
,	140

## الصفحة

٤٤	السنة النبوية
	تنبيهات للداعية في مجال السنة
٤٨	الاهتمام بالسيرة النبوية
٥٠	جمع الأحاديث في الموضوع الواحد وتصنيفها
	قيمة النية في الأسلام
	الحذر من وضع الأحاديث في غير موضعها
	مقاومة حملة التشكيك في الأحاديث الصحاح
	تجنب الأحاديث المشكلة على جمهور الناس لُغير ضرورة
	الحذر من الأحاديث الموضوعة والواهية
77	من أين تتسرب الأحاديث الضعيفة للدعاة الأحاديث الضعيفة للدعاة
	الفقيه الفقيه الفقيه الفقية الفقية المناسبة الفقية المناسبة ا
	محذورات ينبغي التنبه لها
	المبالغة في تعليل العبادات
٧٢	التعليل بأمر غير جامع ولا مانع
	الاقتصار على التعليلات المادية ال
	علم أصول الفقه المناه ال
٧٩	علم العقيدة
٨١	التصبوف
	النظام الاسلامي
۸۸	الثقافة التاريخية
۹.	تنبيهات للدعاة في المجال التاريخي
94	تحذيرات للدعاة في المجال التاريخي
41	الثقافة الأدبية واللغوية
3 * /	التقافة الأنسانية
3 * 1	ننبيهات لدارس العلوم الانسانية .
1.0	
۱•۸	علم الاجتماع
1 • 4	لفلســفة
111	علم الأحسلاق
, , ,	علم التربية
114	لثقافة العلمية
	t to be

سفحة	
119.	الثقافة الواقعية
119	١ ـ واقع العالم الاسلامي
14.	١ – واقع الفوى العالمية المعادية للإسلام
171	١ - واقع الأديال المعاصرة
171	٤ - واقع المداهب السياسية المعاصرة
144	٥ - واقع الحركات الإسلامية المعاصرة
111	٦ - واقع التيارات الفكرية المعارضة للإسلام
111	٧ - واقع الفرق المنشقة على الاسلام
111	
174	۸ ـ واقع البيئة المحلية
140	محتويات الكتاب

**学** 带 带

<sup>1, , , ,</sup>